



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Hesse, Hermann - Der Steppenwolf - Charakterisierung der Hauptfiguren

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



**Thema:****Hermann Hesse „Der Steppenwolf“ –
Charakterisierung der Hauptfiguren****TMD: 34391****Kurzvorstellung
des Materials:**

- Das vorliegende Arbeitsblatt ist eine Charakterisierung der wichtigsten Figuren aus Hermann Hesses Roman „Der Steppenwolf“. Hesse selber bezeichnete den „Steppenwolf“ als Zeitdokument, mit dem er die große Zeitkrankheit nach dem 1. Weltkrieg beschreiben wollte. Diese Zeitkrankheit, also die Zerrissenheit zwischen Tradition und Gewissheiten auf der einen und den neuen, schnelllebigen und unsteten Veränderung der Moderne auf der anderen Seite, findet sich eben auch in der Hauptfigur Harry Haller, der im Mittelpunkt der Handlung steht und dessen Leben und Persönlichkeitsentwicklung aus verschiedenen Blickwinkeln analysiert wird. Auf die Hauptfigur wird deshalb in diesem Material detailliert eingegangen.
- Der „Steppenwolf“ lässt sich als Entwicklungsroman charakterisieren. Mit Hilfe dreier Figuren versucht Harry Haller seinen Weltpessimismus und seine gesplante Persönlichkeit zu überwinden. Diese Figuren sind Hermine, Maria und Pablo, die in diesem Material charakterisiert werden.

**Übersicht über die
Teile**

- Einleitung
- Charakterisierungen (Harry Haller, Hermine, Maria, Pablo)

**Information zum
Dokument**

- Ca. 5 Seiten, Größe ca. 149 KByte

**SCHOOL-SCOUT
– schnelle Hilfe
per E-Mail**

SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice
 Internet: <http://www.School-Scout.de>
 E-Mail: info@School-Scout.de



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Hesse, Hermann - Der Steppenwolf - Charakterisierung der
Hauptfiguren*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

