

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*"Schuss! Jetzt ist er drin!" wir singen, sprechen und bewegen uns rund um den Fußball mit 15 Hörbeispielen Klassen 3 bis 4*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)




IV Musik und Bewegung 10 • 10 3-4 End an den Fußball 10 • 11

**„Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Wir singen, sprechen und bewegen uns rund um den Fußball**  
Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Margi Giering, Ute Eickelmann von Bettina Weyland, Wolfenbüttel

**F**ußball – das ist Fröhlichkeit und Zusammengehören, schreien, lachen, toben, sich freuen, gewinnen – oder verlieren? Mit diesen Gefühlen zu musizieren, macht Freude. Tauschen Sie mit Ihren Schülern ein in die Fußballwelt. Erleben Sie mit Ihrer Klasse ein Fußballtraining und ein Fußballspiel mit der Begleitung der Schüler- und -genossen, indem sie ein Rhythmusstück gestalten, ein Lied singen und Bewegungsvorfälle (CR, ab-über-über) – lassen uns Fußball spielen!



Schuss und Tor!

**Das Wichtigste auf einen Blick**

<b>Lernbereich:</b> Musik und Bewegung	<b>Klassen:</b> 3 und 4 <b>Dauer:</b> 4 Unterrichtsstunden
<b>Themen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Liedtextarbeit</li><li>- Liedbegleitung</li><li>- Rhythmische Sprechspiele</li><li>- Bewegung</li></ul>	<b>Organisatorisches:</b> Sie benötigen einen Fußball, Torstange, Bälle, ein Klappnetz, Schiedsrichter und Obdackchen, eine Türlinie sowie je zwei rote und blaue Karten. <b>Hilfsmittel:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sprechstück und Playbook, Training auf dem Fußballplatz (Track 1 und 2 auf CD 10)</li><li>- Lied und Playbook „Schuss! Jetzt ist er drin!“ (Track 3 und 4 auf CD 10)</li><li>- Fun-Gesänge (Track 5 bis 15 auf CD 13)</li></ul>
<b>Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Text-Rhythmus- und Liedbegleitung</li><li>- Lied auswendig lernen</li><li>- Instrumentalbegleitung spielen</li><li>- sich zum Lied bewegen</li></ul>	<b>Fächerübergreifend:</b> Sport (Fußball)

13 Eickelmann/Ut

# „Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Wir singen, sprechen und bewegen uns rund um den Fußball

## Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Margit Glatting, Ulm  
Illustrationen von Bettina Weyland, Wallerfangen

**F**ußball – das ist Emotion pur! Zusammen spielen, schießen, hoffen, bangen, sich freuen, gewinnen – oder verlieren? Mit diesen Gefühlen zu musizieren, macht Freude. Tauchen Sie mit Ihren Schülern ein in die Fußballwelt. Erleben Sie mit Ihrer Klasse ein Fußballtraining und ein Fußballspiel mit. Die Begeisterung der Schüler wird gesteigert, indem sie ein Rhythmusstück gestalten, ein Lied singen und Fangesänge erfinden. Olé, olé-olé-olé! – Lasst uns Fußball spielen!



© Thinkstock

Schuss und Tor!

### Das Wichtigste auf einen Blick

**Lernbereich:**

Musik und Bewegung

**Themen:**

- Liedererwerb
- Liedbegleitung
- Rhythmisches Sprechen
- Bewegung

**Kompetenzen:**

- Text rhythmisch exakt sprechen
- Lied ausdrucksvoll singen
- Instrumentalbegleitung spielen
- sich zum Lied bewegen

**Klassen:** 3 und 4

**Dauer:** 4 Unterrichtsstunden

**Organisatorisches:**

Sie benötigen einen Fußball, Trommeln, Rasseln, Klangstäbe, Schellenkränze und Glöckchen, eine Trillerpfeife sowie je zwei rote und blaue Tücher.

**Hörbeispiele:**

- Sprechstück und Playback „Training auf dem Fußballplatz“ (Track 1 und 2 auf CD 13)
- Lied und Playback „Schuss! Jetzt ist er drin!“ (Track 3 und 4 auf CD 13)
- Fan-Gesänge (Track 5 bis 15 auf CD 13)

**Fächerübergreifend:**

Sport (Fußball)

## Was sollten Sie zu diesem Thema wissen?

### Rhythmus

Wir kennen Rhythmus aus der Natur und aus dem alltäglichen Leben, z. B. den Wechsel von Tag und Nacht oder der Jahreszeiten. Es handelt sich dabei um ein wiederkehrendes Muster.

In der Musik bezeichnet Rhythmus ein verbindliches Zeitraster von Notenwerten und Pausen. Es wiederholt sich nach einer festgelegten Dauer in einem bestimmten Tempo.

Rhythmus fördert das Körperbewusstsein der Kinder, spricht alle Lerntypen an und wirkt sich positiv auf die Gefühlswelt aus.

In dieser Unterrichtseinheit liegt der Schwerpunkt auf dem rhythmischen Sprechen und dem Musizieren mit Rhythmusinstrumenten. Anhand des rhythmischen Sprechstücks M 2 erkennen die Schüler und Schülerinnen<sup>1</sup> verschiedene Tonlängen. Die gezielte Bewegung von Zunge und Mund in Verbindung mit dem fließenden Luftstrom fördert das Sprechen.

## Worauf müssen Sie bei Vorbereitung und Durchführung achten?

### Sprechstück und Lied

Sie sollten vorab den Text und die Bewegungen des Sprechstücks M 2 verinnerlicht haben. Gleiches empfiehlt sich für das Lied M 4. Die Hörbeispiele (Track 1 und 3) können Ihnen eine Hilfe sein, wenn Sie die beiden Stücke vorbereiten. Beim Sprechstück ist es wichtig, dass Sie jeden Abschnitt mit den Schülern mehrmals wiederholen, damit sich die Bewegungen und die Sprache festigen. Indem die Schüler Sprache mit Bewegung verbinden, können sie ihre Freude am Musizieren ausdrücken.

Vorschläge, um das Sprechstück mit Rhythmusinstrumenten auszugestalten, finden Sie auf M 2. Diese Vorschläge können Sie während ihrer Erarbeitung mit den Kindern variieren.

### Stimmbildungsgeschichte

Wie Fußballspieler sich für das Training aufwärmen, so machen es auch Sänger, wenn sie sich einsingen. Mithilfe der Stimmbildungsgeschichte M 3 wärmen die Schüler Körper und Stimme auf und regen ihre Atmung an. Mit einfachen Übungen erproben die Kinder den Tonumfang ihrer Stimme und erweitern ihn. Machen Sie die Übungen vor und fordern Sie die Schüler durch ein Handzeichen zum Mitmachen auf.

### Klanggeschichte

Sie benötigen eine Trillerpfeife, Klangstäbe, Rasseln, Trommeln, Schellenkränze und Glöckchen. Achten Sie darauf, dass jedes Kind ein Instrument hat. Wenn Sie weniger Instrumente zur Verfügung haben, können Sie Rasseln leicht selbst herstellen. Füllen Sie dazu leere Gefäße, z. B. Handcreme-Dose, Trinkfläschchen oder Ähnliches, mit Reis oder Bohnen und verschließen Sie sie. Wenn Klangstäbe fehlen, können sie durch dicke Buntstifte ersetzt werden. Sollten Sie nur wenige Trommeln haben, lassen Sie die Schüler auf die Tische trommeln.



Vereinbaren Sie mit den Kindern ein Zeichen, indem Sie z. B. auf sie zeigen, wenn sie spielen sollen. Wenn die Kinder ihre Instrumente ruhen lassen sollen, klatschen Sie einmal.

### Fan-Gesänge

Die Fans wollen mit ihren Gesängen die eigene Mannschaft ermutigen. Darüber hinaus dienen die Fan-Gesänge dazu, z. B. den Gegner zu irritieren oder einem Spieler zu huldigen. Sie bestehen

<sup>1</sup> Im weiteren Verlauf wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur „Schüler“ verwendet.

aus kurzen und bekannten Melodien (vier bis neun Takte lang), die mit einfachen Rhythmen begleitet werden. Sie sind meist in einer einfachen Taktart geschrieben. Die Töne wiederholen sich, der Text ist häufig von den Fans selbst gedichtet.

## Wie beurteilen Sie den Lernfortschritt der Schüler?

Am Ende des Beitrags finden Sie einen Beobachtungsbogen. Er ist thematisch nach den Schwerpunkten der einzelnen Stunden geordnet. Anhand des Beobachtungsbogens können Sie die individuellen Stärken oder Schwächen der Schüler einschätzen. Wenn Sie die Schüler gezielt fördern möchten, wiederholen Sie die Bereiche, in denen sie Schwierigkeiten haben.

## Welche Medien können Ihnen zusätzlich helfen?

### Weitere musikalische Anregungen zum Thema Fußball:

[http://www.schott-musikpaedagogik.de/de\\_DE/material/grundschule/nsp\\_gs/fussball/index.html](http://www.schott-musikpaedagogik.de/de_DE/material/grundschule/nsp_gs/fussball/index.html)

Dort finden Sie einschlägige Fußball-Songs, ein Gedicht und Rhythmusspiele für den Musikunterricht.

**Einigkeit und Recht und Freiheit:** Den gleichnamigen Beitrag finden Sie in der 9. Ergänzungslieferung von „Einfach musikalisch“. Dort geht es um die Nationalhymne, die ausgehend vom Fußball erarbeitet wird.

## Die Inhalte auf einen Blick

„Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Die Unterrichtseinheit im Überblick

Stundenübersichten 1 bis 4

### Materialien





- M 1 Wir trainieren Fußball! – Bildkarten
- M 2 „Training auf dem Fußballplatz“ – ein Sprechstück
- M 3 „Auf zum Fußballtraining!“ – Eine Stimmbildungsgeschichte
- M 4 „Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Ein Lied
- M 5 „Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Ein Arbeitsblatt
- M 6 „Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Ein Lösungsblatt
- M 7 „Im Stadion“ – eine Klanggeschichte zum Vorlesen
- M 8 Fan-Gesänge – eine Geschichte zum Mitmachen

Angebot zur Leistungsbeurteilung: „Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Ein Beobachtungsbogen



Alle Materialien finden Sie in veränderbarer Form auf der **CD 13**.

## „Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Die Unterrichtseinheit im Überblick

Std.	Worin liegt der Stundenschwerpunkt?	Welche Kompetenzen trainieren meine Schüler?	Was benötige ich?
1	Fußballer im Training – Rhythmus und Bewegung verbinden	Die Schüler sprechen ein rhythmisches Stück und bewegen sich dazu. Sie begleiten es mit Instrumenten.	M 1: Bildkarten <i>Wir trainieren Fußball!</i> M 2: Sprechstück <i>„Training auf dem Fußballplatz“</i>  Track 1 und 2
2	„Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Ein Lied erarbeiten	Die Schüler singen ein Lied und setzen den Text in Bewegungen um.	M 3: Stimmbildungsgeschichte <i>„Auf zum Fußballtraining!“</i> M 4: Lied <i>„Schuss! Jetzt ist er drin!“</i> M 5: Arbeitsblatt <i>„Schuss! Jetzt ist er drin!“</i> M 6: Lösungsblatt <i>„Schuss! Jetzt ist er drin!“</i>  Track 3 und 4
3	Besuch im Stadion – eine Klangschicht gestalten	Die Schüler vertonen gemeinsam eine Klangschicht mit Instrumenten.	M 4: Lied <i>„Schuss! Jetzt ist er drin!“</i> M 7: Klanggeschichte zum Vorlesen <i>„Im Stadion“</i>  Track 4
4	Wir sind die Besten! – Fan-Melodien singen	Die Schüler singen Fan-Gesänge und begleiten sie rhythmisch. Sie erfinden selbst Texte zu einer vorgegebenen Melodie.	M 4: Lied <i>„Schuss! Jetzt ist er drin!“</i> M 8: Geschichte zum Mitmachen <i>Fan-Gesänge</i>  Track 4 bis 15

**Angebot zur Leistungsbeurteilung:** „Schuss! Jetzt ist er drin!“ – Ein Beobachtungsbogen

Beobachtungsbogen



### Sie haben nur wenig Zeit?

Wenn Sie nur wenig Zeit zur Verfügung haben, können Sie die 3. Stunde zur Klanggeschichte und die 4. Stunde zu den Fan-Gesängen weglassen. Sie würden sich dann nur auf das rhythmische Sprechstück und die Stimmbildungsübungen konzentrieren und das Lied erarbeiten.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*"Schuss! Jetzt ist er drin!" wir singen, sprechen und bewegen uns rund um den Fußball mit 15 Hörbeispielen Klassen 3 bis 4*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)




IV Musik und Bewegung 10 • K1 3-4 Ende von den Fußball 10 • K1 3

**„Schuss! Jetzt ist er drin!“ –  
Wir singen, sprechen und bewegen uns rund um den Fußball**

Klassen 3 und 4

Ein Beitrag von Margit Giering, Ute  
Eckertmann von Bettina Weyland, Wolfenbüttel

**F**ußball – das ist Erleben und Zusammen spielen, schreien, lachen, singen, sich freuen, gewinnen – oder verlieren? Mit diesen Gedichten zu musizieren, macht Freude. Schreiben Sie mit Ihren Schülern ein in die Fußballwelt. Erleben Sie mit Ihrer Klasse ein Fußballtraining und ein Fußballspiel mit der Begleitung der Schüler- und -genossen, indem sie ein Rhythmusstück gestalten, ein Lied singen und Bewegungsvorfälle: OK, alle-alle-alle! – Lassen uns Fußball spielen!



Schuss und Tor!

**Das Wichtigste auf einen Blick**

<b>Lernbereich:</b> Musik und Bewegung	<b>Klassen:</b> 3 und 4 <b>Dauer:</b> 4 Unterrichtsstunden
<b>Themen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Liedtextwerk</li><li>- Liedbegleitung</li><li>- Rhythmische Sprechchen</li><li>- Bewegung</li></ul>	<b>Organisatorisches:</b> Sie benötigen einen Fußball, Torstange, Ball, ein Klappnetz, Schiedsrichter und Obdackchen, eine Türlinie sowie je zwei rote und blaue Karten. <b>Hilfsmittel:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Sprechstück und Playbook, Training auf dem Fußballplatz (Track 1 und 2 auf CD 10)</li><li>- Lied und Playbook „Schuss! Jetzt ist er drin!“ (Track 3 und 4 auf CD 10)</li><li>- Fun-Gesänge (Track 5 bis 15 auf CD 13)</li></ul>
<b>Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Text-Rhythmuslich mündlich sprechen</li><li>- Lied auswendig mündlich singen</li><li>- Instrumentenbegleitung spielen</li><li>- sich zum Lied bewegen</li></ul>	<b>Fächerübergreifend:</b> Sport (Fußball)

© Schulwerk