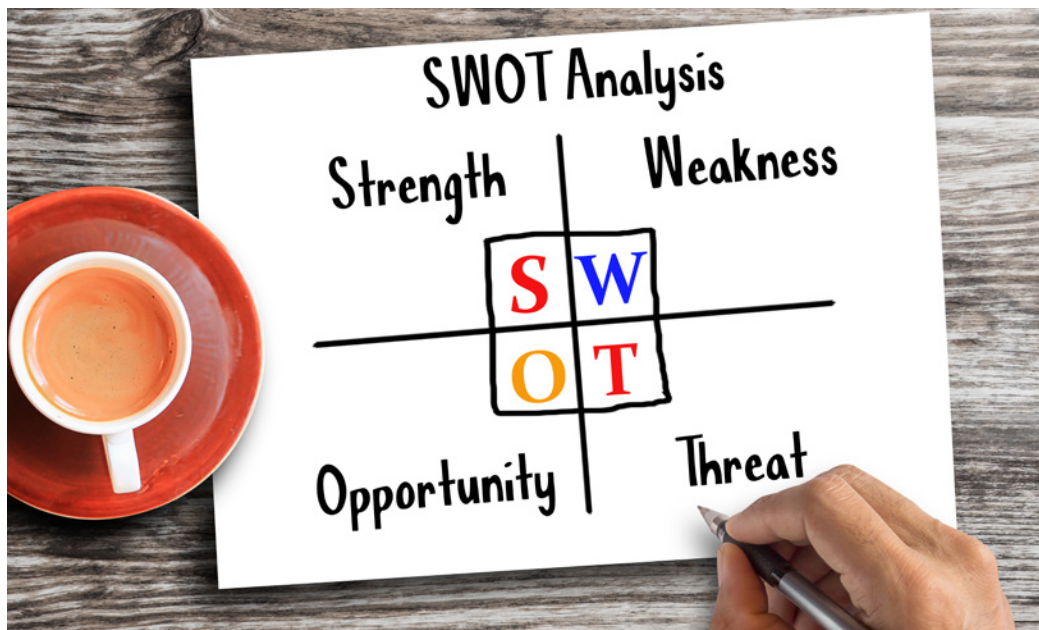


Using graphic organisers – Mit grafischen Lernhilfen den Kompetenzerwerb fördern (Klassen 8–10)

Ekkehard Sprenger



Mind map, step graph, SWOT organiser – Der Übergang von rezeptivem zu produktivem Sprechverhalten bleibt im Unterricht oft im Dunkeln. *Graphic organisers* machen diesen Schritt sichtbar. Im weitesten Sinne externalisieren sie Denkprozesse, damit die Lernenden diese besser in den Griff bekommen. Daher können *graphic organisers* den Kompetenzerwerb fördern. Die Materialien präsentieren in sechs Sektionen 18 grafische Lernhilfen und zeigen exemplarisch auf, wie diese im Englischunterricht verwendet werden können.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe:	8–10 (G8), 9–11 (G9)
Dauer:	1 bis 2 <i>graphic organisers</i> pro Unterrichtsstunde
Kompetenzen:	1. Methodenkompetenz: <i>graphic organisers</i> anwenden; 2. Sprechkompetenz: grafische Lernhilfen nutzen, um mündliche Äußerungen vorzubereiten; 3. Lesekompetenz: Texten spezifische Informationen entnehmen und in einen <i>graphic organiser</i> einfügen
Thematische Bereiche:	einsetzbar mit jedem Thema, z. B. <i>climate change, the American Dream, immigration, globalisation, smartphones, energy sources</i>

Fachliche Hinweise

Zu den *graphic organisers*

Graphic organisers sind **visuelle Darstellungen**, die Informationen, Assoziationen, Wissen und Emotionen strukturieren, indem sie wichtige Aspekte eines Konzepts oder Themas mithilfe von Beschriftungen in einem Muster anordnen. Ihre Hauptfunktion besteht darin, auf prägnante Weise Inhalte und die Beziehungen zwischen Konzepten hervorheben.

Der Sozialwissenschaftler Lew Wygotski nannte das Konzept des *scaffolding* durch grafische Lernhilfen einen der **wichtigsten Aspekte des Lernens**. Für ihn lag der didaktische Ort dieser Hilfen zwischen dem Inhalt (*input*) bzw. der Aufgabe und dem Leistungsertrag (*output*).

Input bzw. Aufgabe → Erarbeitung mit *graphic organisers* → Output

Didaktisch-methodische Hinweise

Zum Einsatz von *graphic organisers* im Englischunterricht

Werkzeuge für kritisches und kreatives Denken

Graphic organisers helfen den Lernenden, sich auf das **Wesentliche** zu konzentrieren, da sie Schlüsselbegriffe sowie die Beziehungen zwischen ihnen hervorheben und so das Rüstzeug für **kritisches und kreatives Denken** liefern. *Graphic organisers* erweitern viele Facetten des kritischen Denkens, wie z. B. Analysieren, Synthetisieren, Evaluieren, In-Beziehung-Setzen, Entwickeln von Konzepten, Kategorisieren, Sequenzieren sowie Vergleichen und Kontrastieren.

Werkzeuge zur Organisation von Informationen

Das Gehirn organisiert und speichert Informationen vernetzt. *Graphic organisers* sind visuelle Darstellungen, die **Netzwerken** ähneln und es den Lernenden ermöglichen, ihr Wissen zu aktivieren, zu ergänzen oder zu ändern, indem sie die Verbindungen und Widersprüche zwischen vorhandenem Wissen und neuen Informationen erkennen. Das Gehirn ist bestrebt, wahrgenommenen Informationen einen Sinn zu geben, nach Mustern und Organisation zu suchen und Beziehungen zu verstehen. *Graphic organisers* fördern somit **gehirngerechtes Lernen**.

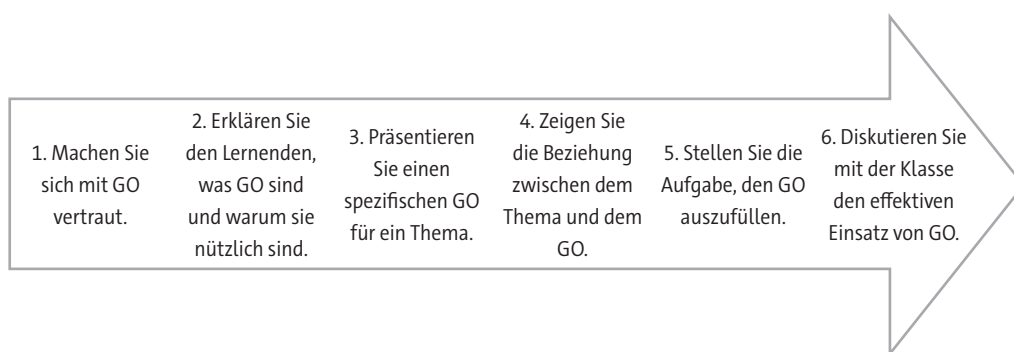
Werkzeuge zum Selbstlernen

Schülerinnen und Schüler, die *graphic organisers* verwenden, entwickeln ihre Kompetenz, **eigenständig zu lernen** und Lernwerkzeuge für Notizen, Planung, Präsentation und Überprüfung zu nutzen. *Graphic organisers* erleichtern das überdauernde Behalten von Lerninhalten. Die Inhalte werden in kurzen, leicht einzuprägenden visuellen Formen dargestellt, statt in langen, schwerfälligen Texten. Schülerinnen und Schüler merken sich mehr von dem, was sie **sehen und zeichnen**, als von dem, was sie hören und schreiben. *Graphic organisers* sind daher für das Lernen innerhalb und außerhalb des Klassenzimmers von großem Vorteil.

Zu einigen methodischen Anregungen

Zur Einübung

Lehrkräfte können die *graphic organisers* flexibel einsetzen. Um die Lernenden zu unterstützen, werden die folgenden **Schritte zur Einübung** empfohlen.



Pre-speaking/writing

Die Lernenden füllen einen *graphic organiser* aus, **bevor sie eine Diskussion o. ä. durchführen, einen Text schreiben, eine Präsentation etc.** vorbereiten. Welche grafische Lernhilfe sie verwenden, hängt von der Aufgabe ab. So ist für einen Vergleich und Kontrastierung ein Venn-Diagramm geeignet und für eine Handlungsanleitung ein Stufendiagramm. Als Differenzierung bekommen lernlangsamere Lernende einen von der Lehrkraft ausgefüllten *graphic organiser*.

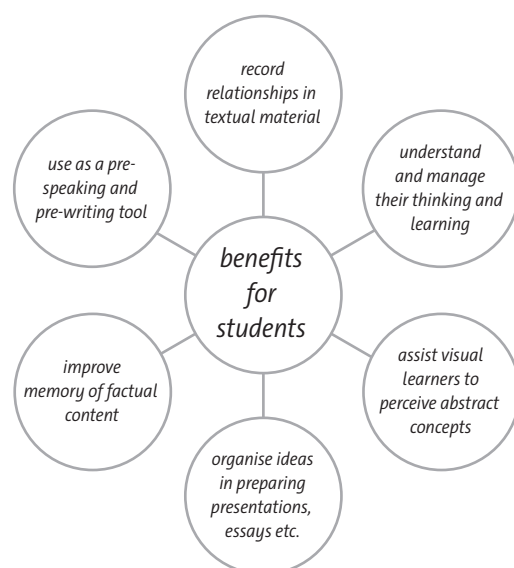
Reflexion und Bewertung

Die Lernenden erstellen nach einer Aktivität, Unterrichtsstunde oder einer Unterrichtseinheit einen *graphic organiser*, um das **Gelernte zusammenzufassen und zu reflektieren**. Mindmaps eignen sich besonders gut für umfassende Konzepte. Die Lehrkraft kann die *graphic organisers* der Schülerinnen und Schüler einsammeln, um ihren Lernstand auf dem Weg zum Kompetenzerwerb zu erfassen.

Präsentation durch die Lehrkraft

Die Lehrkraft zeigt an der Tafel, dem Smartboard oder per Dokumentenkamera eine ausgefüllte Lernhilfe zum Thema. Alternativ kann sie auch während des Unterrichts eine grafische Lernhilfe ausfüllen. Die Lernenden werden so ermutigt, ***graphic organisers* für ihre eigenen Präsentationen** zu verwenden.

Vorteile für Lernende beim Einsatz von *graphic organisers*



Auf einen Blick

Section A

Thema:	How to develop concepts with organisers
M 1	What is a mind map? – The laws of a mind map / die Merkmale einer Mindmap erarbeiten (EA, PL)
M 2	Conceptual development organisers – Organising a concept / zwei weitere grafische Lernhilfen zum Thema kennenlernen
M 3	Creating a mind map – Practising the laws / eine Mindmap zu Bildern erstellen und daraus einen Kurztext entwickeln (EA, PA, PL)
Benötigt:	<input type="checkbox"/> ggf. Flipchart-Bögen für M 2

Section B

Thema:	How to compare and contrast topics with organisers
M 4	Compare and contrast organisers – Identifying similarities and differences / drei grafische Lernhilfen zum Thema kennenlernen
M 5	The Scissor Graph Society – Using a compare and contrast organiser / Text analysieren, um Ähnlichkeiten und Unterschiede zu erarbeiten; einen schriftlichen Text zu den Erträgen erstellen (EA, GA, PA)

Section C

Thema:	How to represent a sequence with organisers
M 6	Sequence organisers – Organising information in a particular order / fünf grafische Lernhilfen zum Thema kennenlernen
M 7	Ellis Island – Using a sequence organiser / Leseverstehen in einer <i>step chart</i> demonstrieren und einen Brief auf der Basis des Textes schreiben (EA, PA)

Section D

Thema:	How to show relationships with organisers
M 8	Relational organisers – Showing the relationship of concepts / drei grafische Lernhilfen zum Thema kennenlernen

- M 9** *Globalization 3.0 – Using a relational organiser /* kausale Beziehungen in einem Text mit einem *fishbone organiser* analysieren und zwei kurze Erklärungen des Begriffs „*globalisation*“ für unterschiedliche Zielgruppen schreiben (EA, PA)

Section E

Thema: How to evaluate with organisers

- M 10** *Evaluation organisers – Evaluating a controversial topic /* drei grafische Lernhilfen zum Thema kennenlernen

- M 11** „*Reclaiming conversation*“ – *Using an evaluation organiser /* eine Fragestellung in Bezug auf den Text mit einem *SWOT organiser* analysieren und dazu eine Text aus einer bestimmten Perspektive schreiben (EA, PA)

Section F

Thema: How to categorise or classify with organisers

- M 12** *Categorise/Classify organisers – Arranging information into categories /* drei grafische Lernhilfen zum Thema kennenlernen

- M 13** *Speaking out on energy sources – Using a matrix /* einer Grafik und Internetquellen Informationen entnehmen und mit Hilfe einer Matrix untersuchen, die Ergebnisse evaluieren und daraus eine fundierte Meinung entwickeln (PA, PL)

Benötigt: Smartphones oder Tablets








Zusatzmaterialien im Online-Archiv bzw. zur ZIP-Datei

ZM 1 Graphic organisers for teachers

Erläuterung zu graphic organisers für Lehrkräfte



Erklärung zu den Symbolen

	Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.				
	leichtes Niveau		mittleres Niveau		schwieriges Niveau
	Hinweis/Tipp		Alternative		Wichtig

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Using graphic organisers*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

