



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*"Der fliegende Mensch" von G. Kunert - mehrschrittige
Interpretation*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	Günter Kunert: Der fliegende Mensch - Interpretation
Reihe:	Mehrschrittige Interpretation – fördern und fordern
Bestellnummer:	83827
Kurzvorstellung:	<p>Das Material liefert eine ausführliche Interpretation der Situation, des Verlaufs, und der Wirkung der Geschichte. Am Anfang wird die Geschichte in den wesentlichen Punkten zusammengefasst. Außerdem wird auf sprachliche Besonderheiten geachtet und am Ende erfolgt ein Deutungsversuch.</p> <p>Eine Kurzgeschichte zu den Themen Freiheit, Fremdheit, Anonymität und Einsamkeit.</p> <p>„Der fliegende Mensch“ ist die Geschichte über eine gescheiterte Existenz und aufgegebenen Träume.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Inhaltsangabe (Ohne Primärtext)• Kompetenzcheck• Lösungen und Musterinterpretation• Weiterführende Fragestellungen

Kompetenzcheck



☑ Aufgabe: Überprüfen Sie die Interpretation mit Hilfe des Kompetenzchecks. Haben Sie bei einigen Punkten „Nein“ angekreuzt, so schauen Sie sich Ihre Interpretation noch einmal an und überarbeiten sie.

Anforderung	Ja	Nein
Ich habe einen Einleitungssatz formuliert, der den Titel der Geschichte und den Namen des Autors nennt, sowie das Thema kurz umreißt.		
Die Analyse der Kurzgeschichte teilt sich in drei Abschnitte ein: Einleitung, Hauptteil und Schluss .		
Die Handlung der Kurzgeschichte sowie die wichtigsten Personen und ihre Eigenschaften werden beschrieben.		
Die sprachlichen Mittel wie Erzählperspektive, besondere Stilmittel und andere Auffälligkeiten werden genannt und gedeutet.		
Die Interpretation folgt dem „ roten Faden “ der Erzählung, macht also keine Sprünge in der Abfolge.		
Am Ende wird ein Fazit formuliert, das die wichtigsten Aspekte der eigenen Interpretation noch einmal kurz zusammenfassend wiederholt .		



Aufgabenblatt 3 - Sprache, künstlerische Mittel und Lösungen

Ein weiterer wichtiger Aspekt des Hauptteils ist die Analyse der Sprache. Hierbei muss man nicht nur die sprachlichen Mittel und andere Auffälligkeiten herausarbeiten, sondern sie darüber hinaus auch deuten.

Aufgaben:

1. Wofür steht das „Fliegen“ in dieser Geschichte? Fassen Sie es in wenigen Sätzen zusammen.

Das Fliegen steht in dieser Kurzgeschichte als Sinnbild für Freiheit, für freies Denken und Handeln. Als Herr Metzenwetzler noch jung war, konnte er noch fliegen. Er hatte damals also noch Wünsche, Sehnsüchte und den Mut zu Veränderungen.

Erst der wahrscheinlich verheerende Ärger, den er bekam, veranlasste ihn dazu, seine Fähigkeit aktiv zu unterdrücken. Mit Bleisohlen in den Schuhen nahm er sich selbst diese Fähigkeit. Nicht auffallen in einem Staat, der seine Bürger stetig überwachte, war also auch eine Überlebensstrategie.

2. Wenn das Fliegen für Freiheit steht, wofür kann das Unterdrücken dieser Fähigkeit stehen?

Nicht nur der Überlebenstrieb hat Bürger der DDR erfinderisch gemacht. Auch Herr Metzenwetzler wusste, dass er sich behelfen musste mit Bleisohlen in den Schuhen. Im übertragenem Sinne kann das Fliegen für einen Fluchtversuch stehen. DDR-Bürger haben versucht, aus dem Regime auszubrechen und ein neues, freies Leben anzufangen. Häufig wurden diese Fluchtversuche vereitelt und hart bestraft. Mitmenschen haben Freunde und Nachbarn verraten. Die Konsequenzen waren niederschmetternd. Man kann annehmen, dass der junge Herr Metzenwetzler ähnliche Ideen und Träume hatte. Diese wurden allerdings vereitelt und er mit den „Bleisohlen“ an den Boden der Tatsachen (DDR-Regime) zurückgeholt.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*"Der fliegende Mensch" von G. Kunert - mehrschrittige
Interpretation*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

