



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lernportfolio: "Heimsuchung" von Jenny Erpenbeck

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)





Titel:	Jenny Erpenbeck – „Heimsuchung“
Reihe:	Portfolio Abiturfragen
Bestellnummer:	83299
Kurzvorstellung:	<p>Die Analyse und Interpretation von Jenny Erpenbecks „Heimsuchung“ ist ein zentraler Gegenstandsbereich im Fach Deutsch. Dieses Material stellt wesentliche Problemfragen zusammen und liefert dazu konzentriert das Kernwissen zu den wichtigsten Kompetenzbereichen.</p> <p>Die strukturierten Fragen samt ausführlicher Antwort und Lösung eignen sich zur Erarbeitung und Wiederholung des Werks, als Anknüpfungspunkte für den Unterricht sowie als Hilfestellung beim “Büffeln” vor einer anstehenden Prüfung.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Didaktische Hinweise• Arbeitsblatt mit Leitfragen für die Schüler/innen:<ul style="list-style-type: none">• Allgemeines zum Werk• Aufbau und sprachliche Gestaltung• Thematische Schwerpunkte• Figurenkonstellation• Literaturtheorie• Besprechung der Leitfragen mit Lösungen und weiteren Hinweisen

Didaktische Hinweise zum Einsatz dieses Materials:

Portfolios stellen eine konzentrierte Sammlung der wichtigsten Informationen aller Kompetenzbereiche dar und sind so unverzichtbar für eine gelungene Abiturvorbereitung. Gerade im Fach Deutsch, in dem viel gelesen wird, darf man den Überblick nicht verlieren. Deshalb sollte man sich im Vorfeld das Wichtigste vergegenwärtigen und auf Dauer fixieren.



Ihre Schülerinnen und Schüler (SuS) werden Ihnen dankbar sein, wenn Sie sie bei dieser Herausforderung unterstützen. Wir helfen Ihnen dabei! Denn die Portfolios von School-Scout liefern Einsicht in zentrale Fragestellungen und die entsprechenden Zusammenhänge einer Lektüre. Alle wichtigen Themengebiete werden angesprochen.

In den Portfolios geht es dabei nicht um Vollständigkeit – vielmehr soll die Liste von Fragen nur all jene Felder aufzeigen, auf denen man sich bewegen können sollte. So sollen sich die SuS mithilfe der Liste weitere Fragen und Antworten überlegen und werden so gezielt auf das Abitur vorbereitet. Das Material hilft dabei vor allem bei der Evaluation des Gelernten und bei der Nachbereitung, um noch vorhandene Wissenslücken zu entdecken und zu füllen.

Zum praktischen Einsatz im Unterricht:

Die Antworten sind in erster Linie für die Hand des Lehrers gedacht – keineswegs müssen SuS all das wissen, was hier aufgeführt ist! Natürlich können Sie Ihren SuS die ausführlichen Lösungen an die Hand geben, wenn es Ihnen für deren Vorbereitung sinnvoll erscheinen sollte. Dabei können die Antworten zu den Leitfragen einen wichtigen Beitrag zur Kontrolle und Wiederholung der eigenen Lernfortschritte liefern. Die SuS können so selbstständig und eigenverantwortlich ihr Wissen zur Lektüre vervollständigen.

Am sinnvollsten ist der Einsatz der Portfolios am Ende einer Unterrichtsreihe – so kann man schnell feststellen, welche Dinge vielleicht noch nicht behandelt worden sind, weil andere Akzente wichtiger waren. Diese Aspekte könnten zum Beispiel in Referaten oder Projekten nachgeholt werden. Außerdem kann man die Portfolios sehr schön bei der Abiturvorbereitung nutzen, wenn die SuS verstärkten Bedarf an konkreten Informationen haben, die zur Wiederholung auch noch kurz vor dem Abitur „gelernt“ werden können.

Portfolio – Jenny Erpenbeck „Heimsuchung“

Mit Hilfe der folgenden Übersicht können Sie überprüfen, was Sie über den Roman bereits wissen und welche Fragen noch offen sind bzw. wo noch Klärungsbedarf besteht.



- Gehen Sie die Punkte einfach einmal durch. Wenn Ihnen spontan etwas dazu einfällt, notieren Sie es sich auf diesem Arbeitsblatt oder separat auf einem anderen Blatt.
- Wenn Ihnen eine Frage unklar erscheint oder Sie überhaupt keine Ahnung haben, versehen Sie sie einfach mit einem Minus-Zeichen. Auf diese Punkte wird noch einmal explizit mit der ganzen Klasse eingegangen.
- Überlegen Sie sich andere mögliche Fragestellungen zu Erpenbecks „Heimsuchung“ und erarbeiten Sie die Lösungen gemeinsam mit Ihren Mitschüler/innen!

Kompetenzbereiche

Allgemeines zum Werk

- Worum geht es in „Heimsuchung“?
- Worauf verweist der Titel des Werks?
- Warum passt der Roman in die aktuelle Zeit?
- Wie wird „Heimsuchung“ rezensiert?

Aufbau und sprachliche Gestaltung

- Wie ist der Aufbau des Werks?
- Wie ist die sprachliche Gestaltung?

Thematische Schwerpunkte

- Nennen Sie zentrale Themen des Werks!
- Welche Rolle spielt das Sommerhaus innerhalb des Romans?
- Welche Motive/ Leitbilder finden sich im Roman?
- Ist das Ende des Romans passend gewählt?

Figurenkonstellation

- Wie erhält der/die Leser:in Einblick in die Charaktere der Figuren?
- Wie sind die Charaktere gestaltet?
- In welchen Beziehungen stehen die Figuren zueinander?
- Welche Figur steht im Fokus?

Literaturtheorie

- Nennen Sie weitere Werke Jenny Erpenbecks und deren Themen.
- Inwiefern könnte die Autorin den Roman aus eigenen Erfahrungen heraus geschrieben haben?



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lernportfolio: "Heimsuchung" von Jenny Erpenbeck

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

