

III.E.19

Unterrichtsmagazin – El mundo latinoamericano

La crisis climática en México. Umweltprobleme und Lösungsansätze erschließen (ab Klasse 10)

Ruth Falbe de Altez



© RAABE 2023

© Carlos Flores/Adobe Stock

„El tema“ ist eine sechs Episoden umfassende Webserie aus dem Jahr 2021 über verschiedene Umweltprobleme in Mexiko. Nach der inhaltlichen Erschließung der Serie erstellen die Lernenden selbst mithilfe gemeinsam erarbeiteter Kriterien ein Kurzvideo zu einem Umweltthema in Deutschland für ein spanischsprachiges Publikum. Aktuelle Entwicklungen zeigen, dass es sich um globale Phänomene mit lokal zum Teil unterschiedlichen Auswirkungen handelt, für die überall Lösungen gefunden werden müssen.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufe/Lernjahr:	10–13; ab 5. Lernjahr
Dauer:	4–9 Unterrichtsstunden
Kompetenzen:	1. Hör-Seh-Verstehen: Kurzvideos zentrale Informationen entnehmen; 2. Interkulturelle Kompetenz: sich mit verschiedenen Umweltproblemen in Mexiko und Deutschland befassen; 3. Medienkompetenz: ein eigenes Kurzvideo erstellen und präsentieren
Thematische Bereiche:	Globalisierung, Klimawandel, Umwelt, Engagement, Medien
Materialien:	Statistik, Kriterienraster

Fachliche Hinweise

Zum Inhalt der Serie

„*El tema*“ ist eine **sechs Episoden** umfassende Webserie über verschiedene **Umweltprobleme in Mexiko**, die im Jahr **2021** nach einer Idee und unter Mitwirkung des bekannten sowie politisch engagierten mexikanischen Schauspielers, Produzenten und Regisseurs **Gael García Bernal** entstanden ist.

Die sechs Episoden à zehn bis zwölf Minuten behandeln folgende Probleme in verschiedenen Regionen Mexikos: **Wasser** in Chihuahua, **Luft** in Monterrey, **Kohle** in Coahuila, **Energie** in Tabasco, **Ozeane** in Cozumel und **Lebensmittel** in Chapala. Jede Episode wurde in einer Region Mexikos gedreht, für die das in ihr behandelte Umweltproblem besonders virulent ist.

Neben der Veranschaulichung des jeweiligen Problems kommen Menschen aus der betreffenden Region, Umweltaktivistinnen und Umweltaktivisten sowie Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler zu Wort, die sich für **Lösungen dieser Probleme** engagieren.

Didaktisch-methodische Hinweise

Zum Aufbau der Unterrichtseinheit

Ziel ist es, nach der inhaltlichen Erschließung der Webserie selbst ein kurzes **Video** zu einem wichtigen **Umweltthema in Deutschland** zu erstellen. Dafür erarbeiten die Lernenden in **Gruppen** jeweils eine der sechs Episoden der mexikanischen Webserie und stellen deren Inhalte den anderen Gruppen vor. Anschließend entscheiden sie sich für ein Umweltthema in Deutschland, das sie als Kurzvideo **kriteriengeleitet** für ein spanischsprachiges Publikum aufbereiten.

Zur Lerngruppe und den curricularen Vorgaben

Die Unterrichtseinheit kann **ab Klasse 10** oder ab dem **5. Lernjahr** eingesetzt werden. In der **Sekundarstufe II** eignet sie sich im Grund- oder Leistungskurs für die Themen „**Globalisierung**“, „**Klimawandel**“, „**Umwelt**“, „**Engagement**“ oder „**Medien**“. So sind beispielsweise im Rahmenlehrplan Berlin die Themen „Compromiso político y social“ im ersten Kurshalbjahr, „El mundo de los medios de comunicación“ im dritten Kurshalbjahr und „Turismo y ecología“ im vierten Kurshalbjahr vorgesehen. In anderen Bundesländern stehen Themen wie „Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe“ und „La conservación de la naturaleza“ auf dem Lehrplan.

Die Schülerinnen und Schüler sollten über Vorerfahrungen im **Hör-Seh-Verstehen** und im **Präsentieren** verfügen. In schwächeren Lerngruppen oder als Mittel der **Binnendifferenzierung** können die spanischen **Untertitel** eingeblendet werden.

Zu möglichen Alternativen oder Erweiterungen

Im Jahr **2022** ist die **zweite Staffel** der Webserie erschienen: „*El Tema: CDMX*“. Diese Staffel beschäftigt sich mit **Umweltaspekten in Mexiko-Stadt** und umfasst ebenfalls sechs Episoden zu den Themen „Wasser“, „Luft“, „Energie“, „Mobilität“, „Müll“ und „Lebensmittel“. Mexiko-Stadt ist eine der größten Metropolen der Erde, 79 % der mexikanischen Bevölkerung leben bereits in Städten, Tendenz steigend. Städte verbrauchen besonders viel Energie, Materialien, Wasser und Nahrungsmittel auf engem Raum und hinterlassen verhältnismäßig viel Müll und Emissionen. Sollte der Fokus der Unterrichtsreihe eher auf dem **Leben in der Stadt** liegen, so kann diese Staffel als Grundlage verwendet werden. Auch können einzelne Episoden behandelt werden, wenn weitere Aspekte wie **Müll** oder **Mobilität** thematisiert werden sollen.



Zum Lehrwerksbezug

Anknüpfungspunkte an die Themen „Globalisierung“ und „Umwelt/Klimawandel“ bestehen in:

- **¡Adelante! 2 (Klett 2019):** Un mundo sin plástico (Unidad 3)
- **Bachillerato. Spanisch für die Oberstufe (Klett 2012):** Tendencias globales (Bloque 4)
- **Bachillerato. Spanisch für die Oberstufe (Klett 2020):** Globalización y desigualdad (Bloque 2)
- **Encuentros. Paso al bachillerato (Cornelsen 2012):** Desafíos globales (Unidad 4)
- **Punto de vista. Nueva Edición (Cornelsen 2014):** Retos para Latinoamérica
- **Puente al Español 3 (Diesterweg 2015):** ¿En qué mundo quieres vivir? (Unidad 4)

Mediathek

Verwendete Webserie

- **Maza, Santiago:** El Tema. La Corriente del Golfo 2021;
<https://lacorrientedelgolfo.net/proyecto/el-tema/> [letzter Abruf: 31.07.2023].
Hier finden sich die sechs Episoden der Webserie, die Grundlage der Unterrichtseinheit sind, sowie Zusammenfassungen und Zusatzmaterial.

Buch

- **Klink, Hella; Schattschneider, P.:** Rutas. Arbeitsbuch Spanisch für die Oberstufe. Schöningh. Paderborn 2007. S. 319 ff.
Der Anhang dieses Oberstufenlehrbuchs bietet Hinweise zu verschiedenen Präsentationsformen, unter anderem zum Expertenpuzzle, und zu Arbeitsphasen bei der Herstellung eines Produktes am Beispiel eines Features.

Zeitschrift

- **Sommerfeld, Kathrin:** Gael García Bernal. Estrella y Robin Hood del cine latinoamericano. Der Fremdsprachliche Unterricht Spanisch 2015 (Heft 50) S. 28–31.
Die Unterrichtseinheit stellt den mexikanischen Schauspieler Gael García Bernal insbesondere im Hinblick auf sein soziales und politisches Engagement vor. Sie bietet eine gute Möglichkeit, den Schauspieler kennenzulernen und zu diskutieren, inwieweit das Engagement Prominenter besonders wirksam sein kann.

Weiterführende Internetseiten

- <https://lacorrientedelgolfo.net/proyecto/el-tema-segunda-temporada/>
Hier finden Sie die zweite Staffel der Serie über Umweltprobleme in Mexiko-Stadt.
- <https://www.raabe.de/unterrichtsmaterial/sprachen/spanisch/40269/el-cortometraje-ana-y-manuel>
In dieser Unterrichtseinheit der RAAbits Spanisch befinden sich Arbeitsblätter zur Erstellung (M 9) und Bewertung (M 10) von Kurzfilmen.
[letzte Abrufe: 31.07.2023]

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Desafíos del medioambiente

M 1 **El tema es el clima /** Brainstorming; Vokabeln erschließen; anhand des Trailers Erwartungen an die Serie formulieren (PA, UG)

Benötigt: digitale Endgeräte und Internetzugang
 Landkarte von Mexiko

2.–4. Stunde

Thema: Problemas ambientales en México: agua, aire, carbón, océanos, energía, alimento

M 2 **El Tema: Episodio 1–6 /** Inhalte der sechs Kurzvideos arbeitsteilig erschließen; Funktionen verschiedener Videoelemente analysieren (GA)

M 3 **Grupos de expertos: La presentación /** Ergebnisse in Expertengruppen präsentieren; Notizen machen; Informationen vergleichen (GA, UG)

Benötigt: digitale Endgeräte und Internetzugang
 M 2 und M 3 im DIN-A3-Format

5.–7. Stunde

Thema: Preparación y producción de un propio vídeo

M 4 **Desafíos medioambientales en Alemania /** Umweltprobleme in Deutschland identifizieren; eigene Einschätzungen mit einer Statistik vergleichen (EA, UG)

M 5 **Criterios y pasos para producir un vídeo /** Kriterien für ein eigenes Video entwickeln; einen Arbeitsplan erstellen; Informationen recherchieren; ein Video planen und erstellen (GA/PA, UG)

Benötigt: digitale Endgeräte und Internetzugang

8./9. Stunde

Thema: Presentación, evaluación y comentarios de los vídeos realizados

M 6 **Criterios para evaluar y comentar el vídeo /** Die Videos präsentieren und kriteriengeleitet bewerten/kommentieren (UG)

Benötigt: digitale Endgeräte und Internetzugang

Minimalplan

Die inhaltliche Erarbeitung der Webserie und die Vorstellung in Expertengruppen sollte auf jeden Fall durchgeführt werden (**M 1–M 3**). Sollen die Schülerinnen und Schüler kein eigenes Produkt erstellen, entfallen **M 4–M 6**. Wird ein anderes Produkt als ein Video gewählt, so kann die Erarbeitung der Kriterien (**M 5/M 6**) weggelassen bzw. durch ein kurzes Unterrichtsgespräch ersetzt werden. Auch **M 4** kann durch ein Brainstorming zu in Deutschland besonders relevanten aktuellen Umweltthemen ersetzt werden, bevor sich die Lernenden für ein Thema entscheiden, das sie näher beleuchten möchten.

Hinweise zum Online-Archiv bzw. zur ZIP-Datei

Alle Materialien der Einheit finden Sie als Word-Dokumente im Online-Archiv. So können Sie die Materialien am Computer gezielt bearbeiten und sie auf Ihre Lerngruppe abstimmen.



Erklärung zu den Symbolen

Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.		
einfaches Niveau	mittleres Niveau	schwieriges Niveau
Zusatzaufgaben	Alternative	Selbsteinschätzung

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

La crisis climática en México

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



I.I.E.19

Unterrichtsmagazin – El mundo latinoamericano

La crisis climática en México. Umweltprobleme und Lösungsansätze erschließen (ab Klasse 10)

Ruth Völke de Alzate



„El tiempo“ ist eine sehr Epochen-umfassende Website aus dem Jahr 2011 über verschiedene Umweltprobleme in Mexiko. Nach der inhaltlichen Erschließung der Seite erstellen die Lernenden selbstständig genaue Zusammenfassungen der Inhalte und einen Umwelttest in ihrer Muttersprache für ein gleichaltriges Publikum. Aktuelle Entwicklungen zeigen, dass es sich um globale Phänomene mit globalen, aber unterschiedlichen Auswirkungen handelt, für die überall Lösungen gefunden werden müssen.

KOMPETENZPROFIL

Klassenspezifische Lernziele: 10-13, ab 5. Lernjahr

Querschnitt: 4-5 Umweltthemen

Kompetenzen: 2-3 der Kompetenzen: Kenntnisse, persönliche Informationen erschließen; 2. Mehrkulturelle Kompetenzen: sich mit verschiedenen Umweltproblemen in Mexiko und Deutschland befassen; 3. Medienkompetenz: ein eigenes Karikatur erstellen und präsentieren

Thematische Bereiche: Globalisierung, Ökonomie, Umwelt, Drogenkonsum, Medien

Materialien: Lektüre, Arbeitsblätter