

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

British monarchy: Who is Charles III?

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



V.280

Unterrichtsmagazin

British monarchy: Who is Charles III? – Auseinandersetzung mit einem kritischen Monarchen (ab Klasse 10)

Waltraud Feger



© RAABE 2023

© IMAGO/i Images

Ist Charles III der Rolle des Königs von Großbritannien gewachsen? Bevor er König wurde, fiel der Monarch unter anderem durch öffentliche Meinungsäußerungen zu kontroversen politischen Themen wie zum Beispiel dem Umweltschutz auf. In einer konstitutionellen Monarchie wie der britischen jedoch hat der Monarch eine rein repräsentative Aufgabe und überlässt politische Fragen der Regierung. In den vorliegenden Unterrichtsmaterialien gehen Ihre Schülerinnen und Schüler der Frage nach, was den britischen König ausmacht und wofür er steht. Dabei setzen sie sich auch mit Charles' Rolle in den Medien auseinander, indem sie Bilder und das Video einer Rede analysieren sowie einen aktuellen Artikel über die Besonderheiten Charles' lesen.

KOMPETENZPROFIL



Klassenstufe:	ab Klasse 10
Dauer:	ca. 1–5 Unterrichtsstunden + LEK
Kompetenzen:	1. Hör-Seh-Verstehen: Bildern und einem Kurzvideo zentrale Informationen entnehmen; 2. Leseverstehen: einen Zeitungsartikel verstehen; 3. Schreiben: schriftliche Kommentare verfassen
Thematische Bereiche:	<i>British monarchy, British society, British values</i>

Fachliche Hinweise

Im Vordergrund dieser Unterrichtsreihe steht die Förderung der Lernenden bezüglich historisch wichtiger Aspekte Großbritanniens und dessen **Zukunft**. Hierbei fällt auf, dass nicht nur **Harry** und seine Frau **Meghan Kritik** an der königlichen Familie äußern, sondern auch die Bevölkerung **Proteste** anmeldet, die einerseits Harrys Vorwürfe bezüglich Rassismus und Mobbing aufgreifen und andererseits mit dem Aufruf **#notmyKING** eine „richtige Demokratie“ mit einem vom Volk gewählten Staatsoberhaupt fordern. Auch das **Commonwealth** scheint zu bröckeln, da immer mehr Staaten Eigenständigkeit fordern. Nach dem Tode von Queen Elizabeth weigerte sich Australien von nun an Charles' Konterfei auf seine Geldscheine zu drucken. Die kanadische Provinz Québec hat – aufgrund von Protesten – den Schwur auf den britischen Souverän freigestellt. Ein anderes Problem hat einerseits mit den **Medien**, andererseits mit Charles selbst zu tun. In Harrys Buch „**Spare**“ und in seinen Interviews äußert er sich kritisch zur königlichen Familie. Hinzu kommt die Netflixserie „**The Crown**“, die die neunziger Jahre und somit die **Eheprobleme** von Charles und Diana thematisiert. Dies wirkt sich ebenfalls wenig förderlich auf Charles' Popularität aus. Dasselbe gilt auch für Camilla Parker Bowles, mit der er zu der Zeit eine Affäre hatte. Experten und Expertinnen gehen davon aus, dass das **Image** der königlichen Familie – auch wegen Prince Andrews Fehltritt – erneut Schaden nimmt. Hinzu kommt, dass König Charles Ende Februar 2023 in Misskredit geriet, als er die EU-Präsidentin zum Tee auf Schloss Windsor empfing. Am selben Tag hatte sie zusammen mit Premierminister Sunak ein Abkommen unterzeichnet – das sogenannte **Windsor Framework** – das Handelserleichterungen für Nordirland mit sich bringt und das das **Northern Ireland Protocol**, das zum Brexit erforderlich war, außer Kraft setzt. Die Lernenden befassen sich mit den Geschehnissen und beschäftigen sich daher unter anderem mit der Frage nach dem Fortbestand der konstitutionellen Monarchie.

Didaktisch-methodische Hinweise

Diese ein- bis fünfstündige Unterrichtsreihe mit dem sich anschließenden Klausurvorschlag und einem Test ist zum Einsatz in der Oberstufe gedacht. Hier kann sie im Unterricht der Sekundarstufe II, im Grund- und Leistungskurs, als Einheit, aber auch in einzelnen Kapiteln behandelt werden. Sie bietet sich auch für den Einsatz in einer leistungsstarken Klasse 10 an.

Zu den curricularen Vorgaben

Alle Lehrpläne der Bundesländer fordern die Behandlung der Entwicklung der britischen Gesellschaft. Der Lehrplan des Landes NRW sieht das Thema „Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel: *Tradition and change in politics and society: the UK in the European context*“ vor. Dazu gehört auch die Einführung von Charles III in sein Amt und seine Krönung am 6. Mai 2023.



Eine Anknüpfung an das Thema „*Great Britain and the Monarchy*“ ist mit allen gängigen Lehrwerken der Klassen 9–13 möglich, so wie in folgenden Lehrwerken/Units:

- *Pathway Advanced, 2022: „The Duke of Sussex (Prince Harry): The Power of the Invisible Role Model“*
- *Pathway Advanced, Schöningh 2015: „The U.K. between Tradition and Modernity“*
- *Context, Cornelsen 2022, Chapter 4: „The UK – between Tradition and Change“*
- *Green Line Oberstufe, Klett 2022: „Tradition and change in the UK“*

Zur Erweiterungsmöglichkeit

Eine interessante Erweiterungsmöglichkeit besteht darin, einen längeren **Artikel** portionsweise, beispielsweise eine Seite je Lernenden, als **Referatsthemen** zu verteilen. Ein geeigneter Artikel ist „*What kind of King will Charles III be?*“ von The Guardian, zu dem eine Audio-Datei zur Verfügung steht (37:32 min.): <https://www.theguardian.com/uk-news/2014/nov/19/-sp-what-kind-king-will-prince-charles-be> [letzter Aufruf: 25.07.2023]. Der aus dem Jahre 2014 stammende Artikel, befasst sich mit der Eigenschaft von König Charles, die für sein Amt nachteilig ist, nämlich seine Kritikbereitschaft, die der Autor als „Einmischen“ bezeichnet. Ähnliches sagt ein weiterer Autor im Artikel „*Prince Charles will not be silenced when he is made king, say allies*“, der sich ebenfalls für diese Aufgabe anbietet: <https://www.theguardian.com/uk-news/2014/nov/19/becoming-king-not-silence-prince-charles-allies> [letzter Aufruf: 25.07.2023].

Mediathek

Bücher

- **Murphy, Philip:** „*Monarchy and the end of Empire: The House of Windsor, the British Government and the Post-war Commonwealth*“. Oxford University Press, Oxford 2013.
Diese genaue, ausführliche Studie untersucht das Dreiecksverhältnis zwischen der britischen Regierung, dem Königshof und dem modernen Commonwealth seit 1945. Besondere Aufmerksamkeit widmet Murphy der Rolle des Monarchen.
- **Prince Harry Windsor:** „*Spare*“. Random House, London 2023.
Prinz Harrys Buch, dessen Ghostwriter J. R. Moehringer ist, erzeugte viele Diskussionen. In der Ich-Form verfasst, liest sich der Band wie ein Roman. Folgende Themen werden dabei unter anderen aufgegriffen: Streitigkeiten zwischen Harry und William, die auch zu Handgreiflichkeiten führten, Camilla, der Tod ihrer Mutter Diana, Harrys Beziehungen und die Tötung von 25 Taliban.

Weiterführende Internetseiten

- Podcast: „*Prince Harry's memoir: why has 'spare' gone rogue?*“ (37:21 min.)
<https://www.theguardian.com/news/audio/2023/jan/11/prince-harry-memoir-why-has-spare-gone-rogue-podcast>
Dieser Podcast beschreibt den Medienrummel um das Buch, auch schon vor seinem Erscheinen. Der Podcast ist besorgt wegen der Wirkung der ausführlichen Beschreibung, die vor sehr intimen Enthüllungen nicht haltmacht.
- Podcast: „*What's the future of the Commonwealth under King Charles III?*“ (23 min.)
<https://www.bbc.co.uk/programmes/w3ct39tl>
Nach dem Tode von Queen Elizabeth II ist Charles III das Oberhaupt des *Commonwealth of Nations*. Die Frage stellt sich: Wird das Commonwealth unter seiner Führung gedeihen oder schrumpfen? Eine sehr aktuelle Fragestellung. Experten und Charles III selbst kommen hier zu Wort.
- YouTube-Video: „*King Charles III: A Modern Monarch*“ (42 min.)
<https://www.youtube.com/watch?v=WpFuTCZ05p4>
Dies ist eine gut zusammengestellte Fernsehsendung mit über 2 Millionen Aufrufen und über 2000 Kommentaren. Thema ist der Lebensweg Charles' III mit vielen historischen Aufnahmen und einem guten Kommentar und vorhandenem Transkript.
[letzte Aufrufe: 25.07.2023]

Auf einen Blick

1. Stunde

- Thema:** Warming up to the topic: Prince/King Charles
- M 1** **Some highlights of Charles' life – Working with pictures** / sich über Charles III und seine Familie austauschen (PA, UG, EA)
- Hausaufgabe:** Ein Foto auswählen, schriftlich einordnen und vorstellen (*task 2*)
- Benötigt:** digitale Endgeräte für die Recherche

2. Stunde

- Thema:** After the Queen's death, Charles takes over
- M 2** **King Charles' first speech to the Parliament – Working with a video** / König Charles' Rede erarbeiten (PA, UG, EA)
- Benötigt:** Hausaufgabe aus M 1
 Internetzugang und digitale Endgeräte zum Abspielen des Videos und zur Bearbeitung der *LearningApp*

3. Stunde

- Thema:** Prince Charles, heir to the throne for a lifetime
- M 3** **Who is King Charles III – Working with an article** / Aufgaben zum Textverstehen und zur Grammatik bearbeiten (EA, PA, GA)
- Benötigt:** Bild 1 von M 1
 Internet und digitale Endgeräte zur Bearbeitung der *LearningApp*

4. Stunde

- Thema:** Impact of Harry's Book *Spare*
- M 4** **The beginning of the end? – Discussing Prince Harry's book** / Aufgaben zum Textverständnis und kreative Aufgaben zum Thema bearbeiten (PA, UG, EA)
- Hausaufgabe:** Einen Artikel auswählen und vorstellen (*task 5*)
- Benötigt:** Internet und digitale Endgeräte zur Bearbeitung der *LearningApp* und für die Recherche



5. Stunde

Thema: The unconstitutional King Charles?

M 5 **An impartial king? – Talking about Ursula von der Leyen's visit /** Aufgaben zum Textverständnis und kreative Aufgaben bearbeiten (EA, PA)

M 6 **Charles III – A multiple choice test /** das Erlernte überprüfen (EA/GA)

Benötigt

- Bild 2 von M 1
- Internet und digitale Endgeräte zur Bearbeitung der *LearningApp* (M 6)
- ZM 1 LEK in Klassenstärke



Minimalplan

Die Zeit ist knapp? Folgende Materialien der Unterrichtsreihe kann die Lehrkraft unabhängig voneinander einsetzen. Dadurch ergeben sich folgende Schwerpunkte:

Getting to know King Charles III **M 1 und M 3**

King Charles' speech **M 2**

King Charles and the future **M 2, M 4 und M 5**

Hinweise zum Online-Archiv bzw. zur ZIP-Datei

Alle Materialien des Beitrags finden Sie im Online-Archiv als Word-Dokumente. So können Sie die Materialien gezielt bearbeiten und sie auf die Lerngruppe abstimmen.

Zusätzlich im Online-Archiv bzw. in der ZIP-Datei

ZM 1 LEK eine Lernerfolgskontrolle zur Analyse eines Artikels und dem Verfassen einer Mediation



Erklärung zu den Symbolen

	Dieses Symbol markiert differenziertes Material. Wenn nicht anders ausgewiesen, befinden sich die Materialien auf mittlerem Niveau.				
	einfaches Niveau		mittleres Niveau		schwieriges Niveau
	Zusatzaufgaben		Alternative		Selbsteinschätzung

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

British monarchy: Who is Charles III?

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

