

# SCHOOL-SCOUT.DE

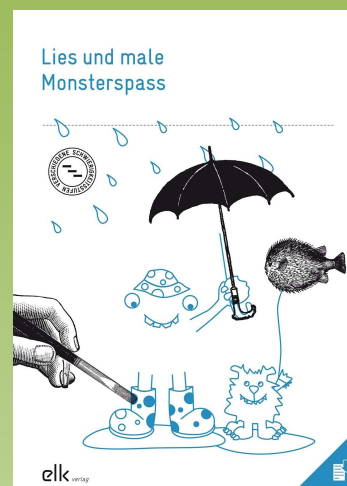
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Lies und male. Monsterspaß*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# INHALTSVERZEICHNIS



---

## Einleitung und Unterrichtsideen

- 5 Einleitung
- 6 Unterrichtsideen
  
- 7 Monsterhaus 1
- 8 Monsterhaus 2
- 9 Lesespass 1
- 10 Lesespass 2
- 11 Badefreuden 1
- 12 Badefreuden 2
- 13 Hubschrauber 1
- 14 Hubschrauber 2
- 15 Grosse Pause 1
- 16 Grosse Pause 2
- 17 Bahnfahrt 1
- 18 Bahnfahrt 2
- 19 Meeresgrund 1
- 20 Meeresgrund 2
- 21 Segelpartie 1
- 22 Segelpartie 2
- 23 Skifahren 1
- 24 Skifahren 2
- 25 Feuerwerk 1
- 26 Feuerwerk 2
- 27 Fallschirmspringen 1
- 28 Fallschirmspringen 2
- 29 Planschbecken 1
- 30 Planschbecken 2
- 31 Gartenarbeit 1
- 32 Gartenarbeit 2
- 33 Regenbogen 1
- 34 Regenbogen 2
- 35 Washtag 1
- 36 Washtag 2
- 37 Schmetterlingszauber 1
- 38 Schmetterlingszauber 2
- 39 Monstermaler 1
- 40 Monstermaler 2
- 41 Musikalisch 1
- 42 Musikalisch 2
- 43 Zirkusnummer 1
- 44 Zirkusnummer 2
- 45 Abgetaucht 1
- 46 Abgetaucht 2
- 47 Strandferien 1
- 48 Strandferien 2

# INHALTSVERZEICHNIS



---

49	Snowboard 1
50	Snowboard 2
51	Beobachterin 1
52	Beobachterin 2

# EINLEITUNG



---

**THEMA LESEN** Lesen ist eine der grundlegenden Kulturtechniken, die jeder Mensch beherrschen sollte. Erlesenes richtig zu verstehen ist eine basale Grundfertigkeit, die mit zunehmendem Alter immer bedeutender wird. Daher muss exaktes Lesen bereits im Leseanfangsalter gründlich geübt werden. Die Freude am Lesen ist dafür eine wichtige Voraussetzung.

**DER ORDNER** Der Ordner bietet Materialien, mit denen Sie das sinnerfassende Lesen mit Ihren Schülerinnen und Schülern üben können. Die lustigen Monsterbilder vermitteln auch den Kindern, die etwas mehr Mühe beim Lesen haben, eine positive Einstellung zur eigentlichen Aufgabe. Die Differenzierung in zwei Leseniveaus ermöglicht es Ihnen, die passende Aufgabe für das jeweilige Kind auszuwählen.

**DIE ARBEITSBLÄTTER** Grundlage jedes Arbeitsblattes ist das kleine Bild, das unten auf der Seite zu finden ist. Jedes Bild enthält eine Szene aus dem Leben kleiner Monster. Das Bild ist nicht vollständig gezeichnet – wichtige Details fehlen und müssen noch ergänzt werden. Um dies tun zu können, lesen die Kinder den oben stehenden Text. Anschliessend färben sie gemäss der Beschreibung Teile des Bildes an oder ergänzen Fehlendes. Die Blätter schulen neben der Lesetechnik auch das saubere Ausmalen.

## **Blatt 1 (\*)**

Blatt 1 ist einfacher und schneller gelöst als Blatt 2. Es enthält einen kurzen Text, der wegen des grossen Zeilenabstandes leicht lesbar ist. Meist kann nach einer Lesezeile direkt ein Detail gezeichnet oder ausgemalt werden.

## **Blatt 2 (\*\*)**

Es ist schwieriger als Blatt 1. Hier müssen die Kinder sich in einem komplexeren Text mit versteckten Anweisungen zurechtfinden. Der Zeilenabstand auf diesem Blatt ist kleiner als bei Blatt 1 und der Text auch etwas länger.

## UNTERRICHTSIDEEN



---

Um erfolgreich lesen zu lernen, sollten die Kinder eine positive Einstellung dazu mitbringen. Weil nicht alle Kinder gut und gerne lesen, ist es umso wichtiger, ein gutes Gefühl zu vermitteln. Dieses Gefühl erleichtert Ihnen als Lehrperson den Einstieg in die Lesestunde. Vor allem aber erhöht es die Motivation der Kinder. Einstiegsmöglichkeiten in die Arbeit mit den Lesetexten sehen Sie hier:

### EINSTIEGSMÖGLICHKEITEN

#### **Fantasiereise:**

Die Kinder sitzen bequem auf ihrem Stuhl. Sie schliessen die Augen und hören dazu leise Musik. Sie lauschen der Beschreibung der Lehrperson: *„Ich lade dich ein auf eine Reise. Sie führt dich nach Monsterhausen. Dort wimmelt es von kleinen Monstern. Unterschiedlich sehen sie aus: gross, klein, dick, dünn. In allen Farben und Formen gibt es sie. Die kleinen Monster leben friedlich miteinander. Sie haben Spass daran, neue Dinge auszuprobieren ...“*

#### **Hörverständnis-Übung: Monster zeichnen**

Teilen Sie dazu jedem Kind ein Blatt aus. Beginnen Sie dann mit der Beschreibung der Monster. Gemäss Ihrer Anleitung zeichnen die Kinder das kleine Monster: *„Mein Monster ist dick und rund. Es ist dunkelgrün. Mein Monster hat sieben Arme. An jedem Arm ist eine Hand zu finden, die nur zwei Finger hat. Mein Monster steht auf drei Beinen. Jeder Fuss steckt in einem orangen Schuh. Mein Monster hat gelbe, gelockte Haare. Seine fünf Augen sind rot ...“*

#### **Basteln: Monster aus Recyclingmaterial**

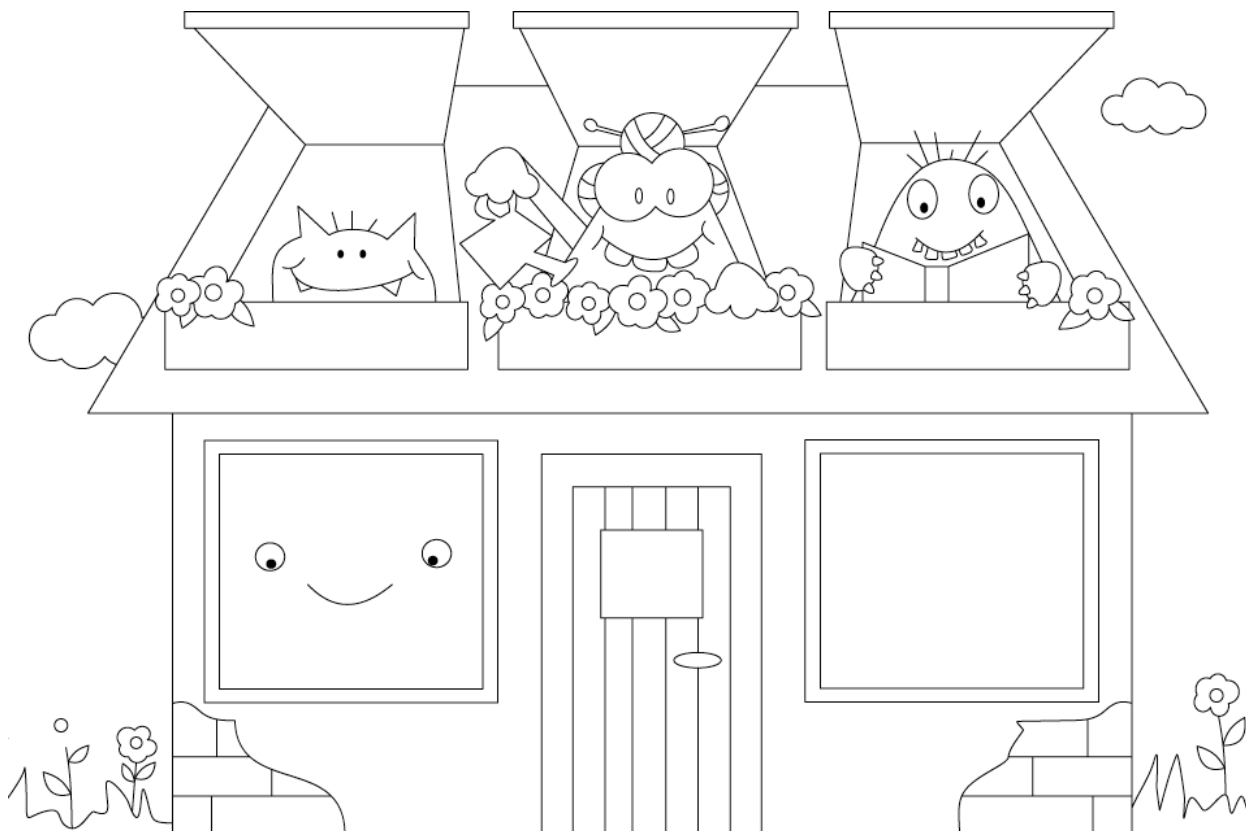
Bringen Sie Joghurtbecher, PET-Flaschen, Tetra-Packs, Korkzapfen, Zahnstocher etc. mit. Lassen Sie die Kinder daraus Monster basteln. Anschliessen könnte sich eine Übung, bei der die Schülerinnen und Schüler ihr Monster beschreiben.

# Monsterhaus \*



Lies nun. Male an und ergänze im Bild Fehlendes.

Willkommen im Monsterhaus!  
Oma Tilda hält eine grüne Giesskanne.  
Oma hat schon graues Haar.  
Monsterkater Schnurr ist schwarz-weiss.  
Opa Tulda steht unten im Haus.  
Er ist hellblau und wirklich dick.  
Tulda trägt eine riesige rote Brille.  
Er öffnet die violett-grüne Haustüre.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Lies und male. Monsterspaß*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

