

SCHOOL-SCOUT.DE



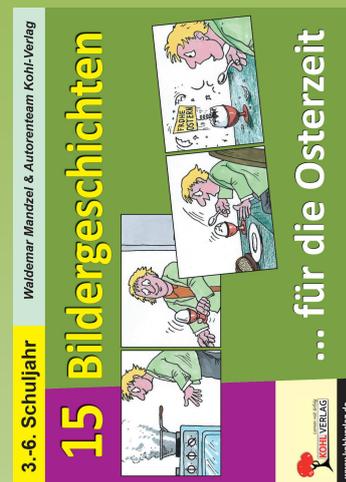
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

15 Bildergeschichten für die Osterzeit

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
Ideenkiste	4 - 5
1. Bauchschmerzen	6 - 7
2. Das Vogelei	8 - 9
3. Das vergessene Ei	10 - 11
4. Ostereier bemalen	12 - 13
5. Kaninchensuche	14 - 15
6. Die Osterferien	16 - 17
7. Die Ostereiüberraschung	18 - 19
8. Fastenzeit	20 - 21
9. Der Bienenstich	22 - 23
10. Das kleinste Geschenk	24 - 25
11. Die verschwundenen Eier	26 - 27
12. Erster April	28 - 29
13. Das Osterlamm	30 - 31
14. Das Faschingskostüm	32 - 33
15. Das Igelhaus	34 - 35

Vorwort

Mit Ostern verbinden wir nicht nur Jesus und die Auferstehung, sondern auch zwitschernde Vögel, erste blühende Blumen, wärmere Temperaturen, aber ebenso die Feiertage und Familienzeit. Es ist die Zeit im Jahr, in der wir uns zum ersten Mal wieder mehr draußen aufhalten – somit ist sie auch die Zeit, in der wir Aufregendes erleben.

Die Kinder können sich gut mit den Bildergeschichten identifizieren, indem sie genau diese alltäglichen Situationen aufgreifen. Die Geschichten sind einfach gehalten und eignen sich daher besonders für den Einstieg in das Thema „Bildergeschichte“. Der Titel der Geschichte bleibt offen, somit sind die SchülerInnen selbst aufgefordert, den Geschichten einen Titel zu geben. In den Lehrerhinweisen finden sich jeweils eine kurze inhaltliche Zusammenfassung sowie Überlegungen zur Didaktik. In den allermeisten Fällen lassen sich die Geschichten auch fächerübergreifend einsetzen. Auch gibt es dort konkrete Hilfen, die den SchülerInnen an die Hand gegeben werden können: Wichtige Begriffe, die in der Geschichte vorkommen sowie gezielte Fragen zu den einzelnen Bildern, die dabei helfen, den roten Faden der Geschichte zu erzählen. Ergänzt werden die Hinweise durch entsprechende Redewendungen, Sprichwörter und Weisheiten, die zur jeweiligen Geschichte passen.

Viel Spaß bei der kreativen Umsetzung der Bildergeschichten wünschen Ihnen

Waldemar Mandzel & das Autorenteam des Kohl-Verlages

Ideenkiste

Die Bildergeschichte wird nur bis zu einem entsprechenden Zeitpunkt vorgestellt, sodass über den Fortgang spekuliert wird.

Es wird nur ein Bild der Geschichte gezeigt und gefragt, wie es zu dieser Situation kommen konnte.

Jedes Bild enthält eine eigene Überschrift von den Schülern.

Verschiedene ausgewählte Bilder der Geschichte werden miteinander verglichen.

Die Schüler fassen die Gedanken der beteiligten Personen in Worte, zum Beispiel in Sprechblasen wie in einem Comic.

Die Schüler schreiben eine Parallelgeschichte.

Die Schüler schreiben und erzählen aus verschiedenen Erzählperspektiven.

Die Schüler besprechen die Folgen bzw. Ursachen der Geschichte.

Die Schüler schreiben ein Theaterstück zu der Bildergeschichte.

Die Schüler erfinden Vorgeschichte und Ende.

Kopieren Sie die Bildergeschichte auf Folie und zeigen Sie diese als stiller Impuls Bild für Bild auf. Gedanken und Ideen der Schüler können hier besonders gut aufgegriffen werden.

Verteilen Sie verschiedene Bildergeschichten an Gruppen. Die einzelnen Gruppen haben nun die Aufgabe, zu jedem Bild 1-2 Sätze zu schreiben, die das Bild genau beschreiben. Die anderen Gruppen versuchen anschließend, das Bild aufgrund der Beschreibung zu malen.

Die Schüler können die Bildergeschichte als Rollenspiel nachspielen. Dazu können sie geeignete Dialoge entwerfen, also eigene Drehbücher schreiben.

Teilen Sie die Klasse in verschiedene Gruppen auf und geben Sie jeder Gruppe nur eines der Bilder. Die Aufgabe der Schüler ist es, die Bilder genau zu beschreiben um den anderen anschließend ihre Gruppenergebnisse zum Bild zu präsentieren. Haben alle Gruppen präsentiert, lässt sich die Geschichte auch „zusammensetzen“.

Hängen Sie die einzelnen Bilder der Geschichte im Klassenraum auf. Die Aufgabe der Schüler ist es nun, die Bilder so getreu wie möglich nachzumalen. Mehreres und genaues Hinschauen ermöglicht es den Schülern, die Bilder detailgetreu wiederzugeben. Diese Methode eignet sich besonders, um die Wichtigkeit von Kleinigkeiten hervorzuheben und ist mit einem Laufdiktat vergleichbar.

Erzählen Sie die Bildergeschichte mündlich und lassen Sie die Schüler die entsprechenden Bilder malen. Die Anzahl der zu verwendeten Bilder sollte hier vorgegeben werden.

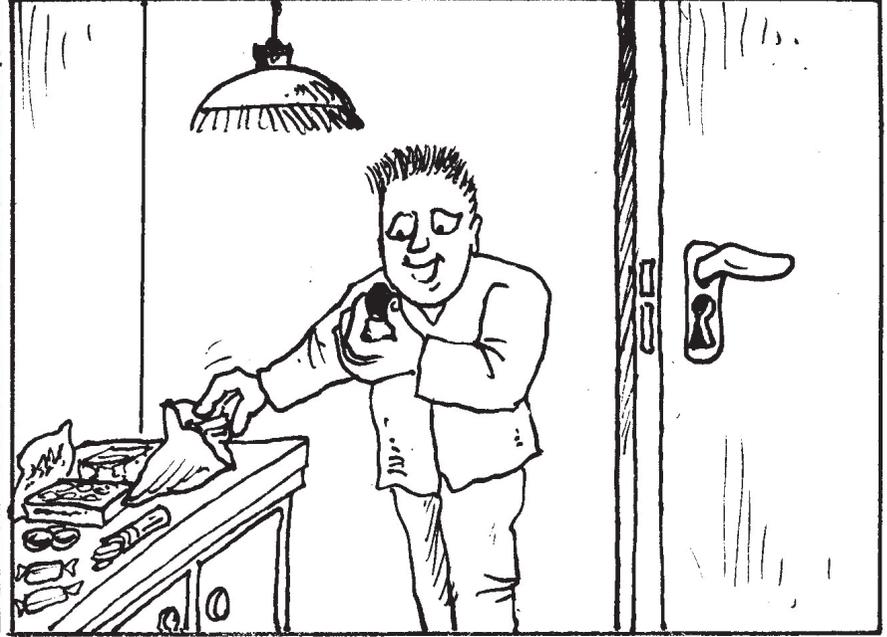
Die Schüler können je nach Bildergeschichte eigene Experimente zum Thema Weihnachten machen. Was passiert beispielsweise, wenn man in Mehl niest?

Schneiden Sie aus der Bildergeschichte ein Puzzle und verteilen Sie es. Aufgabe der Schüler ist es, die richtige Reihenfolge zu ermitteln und die Geschichte zu präsentieren. Dies ist auch in Gruppenarbeit möglich.

Alle Bilder werden auf einmal gezeigt. Anschließend wird die Methode „Brainstorming“ angewendet.

Lassen Sie die Schüler treffende Substantive (Nomen), Adjektive und Verben zu den Bildern finden, um die Bildergeschichte witziger und spannender gestalten zu können.

Kopieren Sie die Bildergeschichte mit Lücke. Entfernen Sie hierzu je nach Wissens- und Kenntnisstand der Schüler 1-2 Bilder aus der Bilderfolge. Die Aufgabe der Schüler kann es nun sein, die fehlenden Bilder zu ergänzen. Dies kann in schriftlicher Form, aber auch in Form eines Bildes geschehen.



Fächer:

Deutsch, Ethik/Religion, Sachunterricht, Gesundheitserziehung...

Inhalt:

Nach dem Ostereiersuchen am Morgen des Ostersonntags geht Julian heimlich Naschen. Wahrscheinlich weiß er, dass er das eigentlich nicht darf. Als es dann zum Mittagessen den großen Ostersonntagsbraten gibt, liegt Julian mit Bauchschmerzen im Bett.

Methodisch-didaktische Überlegungen:

Die Geschichte eignet sich vor allem, wenn es um das Thema gesunde Ernährung geht. Aber auch das Einhalten von Regeln wird hier thematisiert. Julian nascht heimlich, daher weiß er vermutlich, dass er das nicht darf. Gleichzeitig stellt sich auch die Frage, ob Kinder sich ab einem gewissen Alter auch ohne ständiges Erinnern verantwortungsvoll verhalten können. Es entsteht ebenso die Gelegenheit, über eigene Erlebnisse zu berichten und zu erzählen, wie das Thema Süßigkeiten in der eigenen Familie gehandhabt wird.

Sprichwörter und Weisheiten:

Kleine Sünden bestraft der liebe Gott sofort!

Lügen habe kurze Beine!

Wichtige Begriffe:

Süßigkeiten, heimlich, naschen, Bauchschmerzen

Mögliche Erzählperspektiven:

Es kann aus der Sicht von Julian, von Mara, der Mutter, des Vaters oder eines Erzählers erzählt werden.

Impulse zu den Bildern:

Bild 1: Wer ist zu sehen? Wo befindet sich der Junge und was macht er?

Bild 2: Was macht der Junge? Warum ist er alleine?

Bild 3: Welche Personen sind jetzt zu sehen und was tun sie?

Bild 4: Wer ist jetzt zu sehen? Welche Gegenstände sind auf dem Bild? Wie ist der Gesichtsausdruck des Jungen?

Weiterführende Fragen:

Sollten die Eltern Konsequenzen ziehen, und wenn ja, welche? Wie könnte in Zukunft das Thema „Süßigkeiten“ in der Familie geregelt werden?

15 Bildergeschichten

... für die Osterzeit

1. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023
Alle Rechte vorbehalten.

Illustrationen: Waldemar Madzel
Inhalt & pädagogische Ausarbeitung: Viktoria Weimann
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Simone Demler / Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 969

ISBN: 978-3-98841-412-0

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

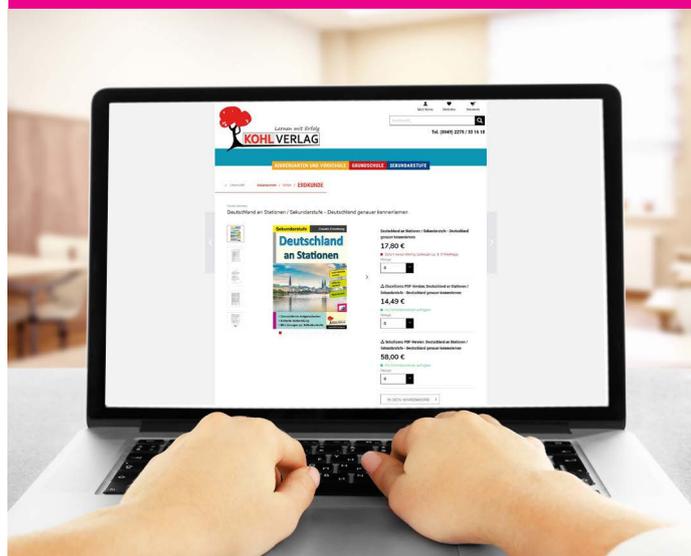
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Ostern



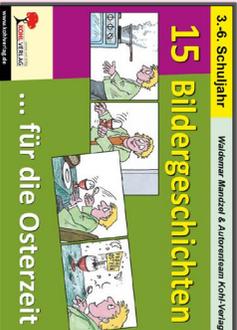
Warum wir Ostern feiern

Der Band widmet sich der biblischen Geschichte hinter dem Osterfest. Die Schüler begleiten Petrus auf seinem Weg mit Jesus und entdecken gemeinsam mit ihm, was das Leben Jesu, sein Tod und seine Auferstehung für das eigene Leben bedeuten. Mit abwechslungsreichen Methoden und liebevollen Illustrationen werden die Inhalte altersgerecht aufbereitet.

64 S. | 11 00€ | ab 14,49 €

5
6
7
8

15 Bildergeschichten für die Osterzeit



15 Bildergeschichten für die Osterzeit

Witzige, ernste, besinnliche und lustige Bildergeschichten ... Mit zusätzlichen methodisch-didaktischen Hinweisen, Ideen, mögliche Inhaltsangaben, Bildimpulse u.V.m.

36 S. | 12 969 € | ab 11,99 €

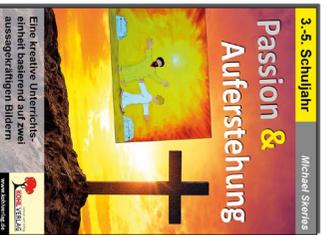
5
6

Die Ostergeschichte mit Bildergeschichten erzählt

Die Geschichten in Bildern Schritt für Schritt erzählt... Mit Ideen zum Basteln, Lesen, Malen...

64 S. | 11 463 € | ab 14,99 €

5
6



Passion & Auferstehung

Eine komplett ausgearbeitete Unterrichtsspeise zum Thema „Passion und Auferstehung“! Ausgangspunkt ist die Erzählung der „Emmausjinger“ und zweier eigens für diese Unterrichtsspeise angelegter Gemälde, die mit allen Erzählvorschlagen und Arbeitsblättern in Beziehung stehen. Ein bewegliches Erzählbild zum Basteln rundet das Heft ab.

36 Seiten | 12 455 € | ab 12,49 €

5

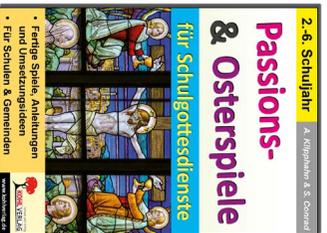


Lesetexte Osterzeit Übungen in 3 Niveaustufen

Dieser vielseitige Kopiervorlagenband enthält motivierende und jahreszeitbezogene Texte, Geschichten, Dialoge usw. rund um die Osterzeit. Die Lesetexte in drei Niveaustufen fördern die Lesekompetenz der Schüler/innen. Die inhaltlich gleichen Vorlagen sind in den 3 Niveaustufen verfasst und ermöglichen allen Lernenden das ihnen Leistungsvermögen entsprechende Textverstehen. Weitere Übungsaufgaben und Lernzielkontrollen, die sich direkt auf die Lesetexte beziehen, schließen sich an die jeweiligen Lesetexte in verschiedenen Niveaustufen an.

64 Seiten | 12 809 € | ab 14,99 €

5
6



Passions- & Osterspiele für Schultagesdienste

In Gemeinden, Gruppen und Schulen werden für Ostern besondere Festgottesdienste geplant. Auch mit wenig Zeit für die Vorbereitung, können einzelne Szenen für sich allein stehen. Darüber hinaus finden Sie Tipps und Schrittmuster für die einfache Herstellung von Kostümen, die auch für andere Ansätze genutzt werden können.

64 Seiten | 12 205 € | ab 13,49 €

5
6

Advent & Weihnachten

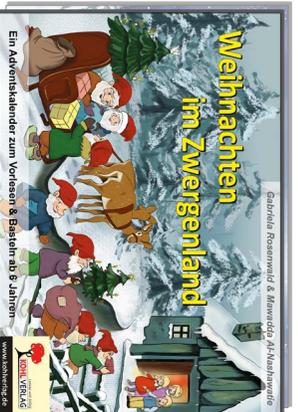


Warum wir Weihnachten feiern

Der Band bringt die Schüler mit der biblischen Überlieferung des Weihnachtstages ins Gespräch. Gemeinsam mit den Hilfen erkennen sie, wie die frühe Christengemeinde das Weihnachtsfest verstand und wie sie es auf dem Hintergrund des Alten Testaments deutete. Mit abwechslungsreichen Methoden und liebevollen Illustrationen machen sich die Schüler auf den Weg, ein bekanntes Fest ganz neu zu entdecken.

64 Seiten | 11 090 € | ab 13,49 €

5
6
7
8



Adventskalender zum Vorlesen & Basteln

Innovativ, kreativ & kurzweilig
Die Bände sind wie Adventskalender gestaltet: Im ersten Teil wird zu jedem Tag vom 1. bis zum 24. Dezember eine Begebenheit der Geschichte erzählt. Im zweiten Teil findet sich jeden Tag ein Rätsel, ein Bastelvorschlag, Ausmalbilder oder Informationen zu dem besonderen Tag.

Rätselspaß mit Lerneffekt!

Der Weihnachtsschneemann: Hier wird ein Weihnachtsmärchen von einem ganz besonderen Schneemann erzählt, der allerlei erlebt und die Kinder dabei mit seinen Kurzepisoden Tag für Tag aufs Neue unterhält!

Weihnachten im Zwergerland: Man sollte denken, im Zwergerland geht es vor Weihnachten friedlich und besinnlich zu. Doch weit gefehlt! Auch hier gibt es manche Überraschung, die nicht auf dem Plan stand: Der Postbote hat sich im Schnee verirrt, Peulichen verstaubt die Weihnachtsplätzchen und Zwergenopa Fritz – ach, fest es selber! Zu allen Tagen im Advent gibt es einen Teil der Geschichte und ein Bastel-, Rätsel-, Rezept- oder Malblatt. So wird die Adventszeit nicht langweilig!

52 S. | 1 Der Weihnachtsschneemann | 12 389 € | ab 18,99 €
52 S. | 2 Weihnachten im Zwergerland | 12 479 € | ab 18,99 €

5



Ostern, Pfingsten & Weihnachten

Die großen christlichen Feste

Wunderschönes farbiges Legematerial, bestehend aus einem 12-strahligen Legekreuz. Die Kirchenfeste werden anschaulich dargestellt und können so ganz neu erfasst werden. Dieser wunderschöne Legekreuz ist ein ECHTER Blickfang für Ihr Klassenzimmer!

32 Seiten | 15 054 € | ab 14,99 €

5
6
7
8
9
10



Lesetexte Advent & Weihnachten

Übungen in 3 Niveaustufen

Motivierende und jahreszeitbezogene Texte, Geschichten, Dialoge usw. rund um den Herbst fördern die Lesekompetenz der Schüler. Die inhaltlich gleichen Vorlagen sind in den 3 Niveaustufen verfasst und ermöglichen allen Lernenden das ihnen Leistungsvermögen entsprechende Textverstehen. Übungsaufgaben und Lernzielkontrollen schließen sich an die jeweiligen Lesetexte in verschiedenen Niveaustufen an.

48 S. | Winterzeit | 11 734 € | ab 13,49 €
64 S. | Advent & Weihnachten | 11 823 € | ab 14,49 €

5
6



Wir werden Leseprofi!

Lesetraining in der Weihnachtszeit

Warum nicht das Schöne mit dem Nützlichen verbinden? Gerade in der Advents- und Weihnachtszeit bietet es sich an, schöne Weihnachtstexte mit der Kernkompetenz Lesen zu erarbeiten. 20 Lesetexte zur Advents- und Weihnachtszeit zur Steigerung der Lesekompetenz. So wird das flüssige Lesen sowie das sinnfassende Lesen mit zahlreichen Übungen und ansprechenden Texten mit unterschiedlichen Schwierigkeitsstufen trainiert. Mit Zusatzaufgaben zur Stärkung der Selbstlernkompetenzen.

48 Seiten | 11 453 € | ab 11,99 €

FO INK

5
6
7
8



Stationenlernen Deutsch

Herbst & Winter

Die zahlreichen Stationen sprechen die Bereiche Grammatik, Rechtschreibung, Lesen und Schreiben an. Je nach individuellem Leistungsvermögen können verschiedene Niveaustufen ausgewählt werden. Die Themenbereiche werden wiederholt, vertieft und erarbeitet. Abwechslungsreiche Inhalte speziell zum Thema Herbst und Winter werden durch selbstständiges Lernen erschlossen. Das eigenverantwortliche Tun unterstützt nicht nur die Sprach-, sondern auch die Methodikkompetenz.

56 Seiten | 11 718 € | ab 12,49 €

FO INK

5
6

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

15 Bildergeschichten für die Osterzeit

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

