

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Zusammenhänge erkennen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Zusammenhänge erkennen Wahrnehmung & Konzentration fördern

1. Digitalauflage 2022

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022 Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriele Klink

<u>Coverbild</u>: © dacascas, JungleOutThere, nosyrevy, Igor, Decobrush, Peter Hermes Furian - AdobeStock.com

Redaktion: Kohl-Verlag

Grafik & Satz: Tatjana Wörner & Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 846

ISBN: 978-3-98558-922-7

Bilder der Autorin: Seiten 4, 5, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 16, 17, 21, 40, 41

Bildquellen © Adobe.Stock.com

S. 6: Yael Weiss, Igor Zakowski; S. 7: maritime_m; S. 11: yudhi; S. 12: kankhem, Moriz; S. 13: Hans-Jürgen Krahl, ylivdesign, Rina Design; S. 16: Alexandra; S. 18: Elenapro; S. 19: Anna; S. 20: elinacious, nadiinko; S. 21: elinacious; S. 25: Rudie, ilyakalinin, reddish, djvstock, Syuzann q, MGhozi, ちーぼう, NYgraphic, ollymolly, valeriya_dor; S. 26: drawlab19; S. 27: chekman; S. 28+29+34+35+36: Alexandra; S. 36: martialred; S. 37+40+42: Alexandra; S. 43: shockfactor.de; S. 44: Yael Weiss, Igor Zakowski, maritime_m, yudhi, kankhem, Moriz, Hans-Jürgen Krahl, ylivdesign, Rina Design

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2022



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print- Version	PDF- Einzellizenz	PDF- Schullizenz	Kombipaket Print & PDF- Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF- Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	х	x	x	x	x
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Mate- rialien im eigenen Unterricht	x	x	x	x	x
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizensierten Schule			x		x
Einstellen des Ma- terials im Intranet oder Schulserver der Institution			х		х

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

Fehlerbilder	S.	4
Gesuchtes finden & anmalen	S.	14
Ausgliedern	S.	20
Unterschiede feststellen	S.	24
Gleiches finden	S.	26
Muster weiterführen	S.	36
Lösungen	S.	44

Vorwort

Hier können sich die Kinder auf Spurensuche begeben und Gleiches, Ahnliches sowie Zwillingspaare erforschen und ergänzen. Dies fördert nicht nur die Auge-Hand-Koordination, sondern schult auch eine differenzierte Wahrnehmung. Kreativ werden alle Sinne angesprochen und Bekanntes mit weniger Bekanntem, auch aus der Erinnerung, verglichen. Feinmotorisch aktivieren die Kinder die Stifthaltung, um Formen, wie sie beim Schreibenlernen benötigt werden, erfolgreich auszuprobieren. Dies fällt Kindern oft noch sehr schwer, vor allem wenn es gilt, die Formgrenzen dabei möglichst genau einzuhalten. Die Kinder begeben sich auch auf Fehlersuche und forschen wie kleine Detektive. Gleiches von Ahnlichem zu unterscheiden, ist natürlich ebenso spannend. Da ist ein ganz genaues Hinsehen und Vergleichen optimal und darf bei diesem Aufgabenfeld ausgiebig erprobt werden. Grundkenntnisse im logisch-mathematischen Bereich sowie natürlich die Festigung der Feinmotorik sind bei vielen Kindern ausbaufähig. Das Vergleichen ist ebenfalls eine besonders wichtige, mathematische Voraussetzung, um in der Schule und im späteren Leben erfolgreich zu sein. So können die Kinder Schritt für Schritt in die Welt der Zahlen, Formen und Buchstaben eintauchen. Das Wichtigste ist dabei aber, Kinder neugierig, offen und motiviert an diesen komplexen Bereich heranzuführen. Und Wissenschaftler bestätigen, dass dies besonders intensiv und nachhaltig in den ersten Lebensjahren geschieht.

Deshalb allen viel Freude beim Erkunden dieses spannenden mathematischen Bereiches.

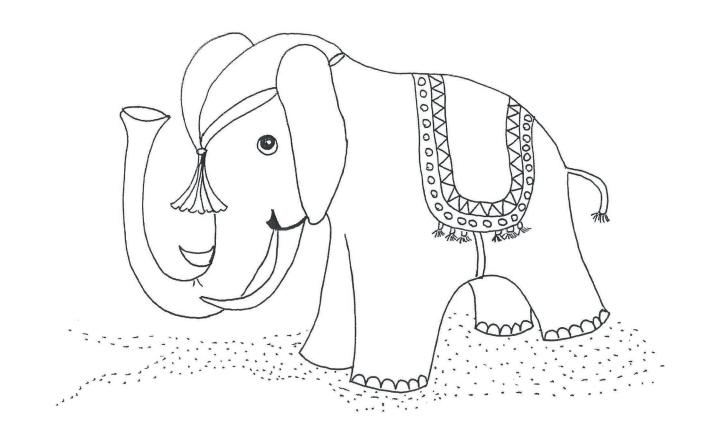
Das Team des Kohl-Verlags und Ihre

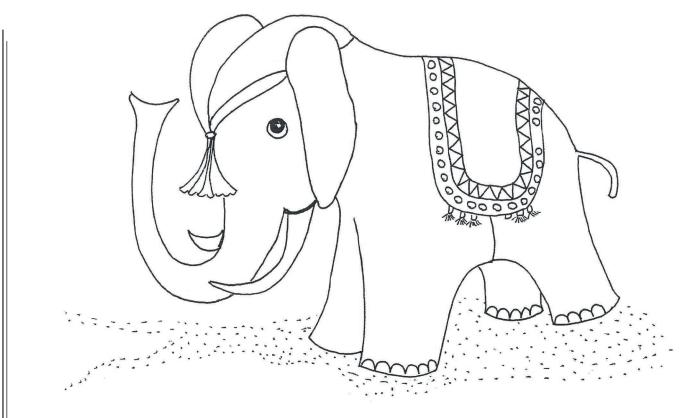
Gabriele Klink



Fehlerbilder

Elefantenkind: Finde die 10 Unterschiede und kreise sie im unteren Bild ein.





Fehlerbilder

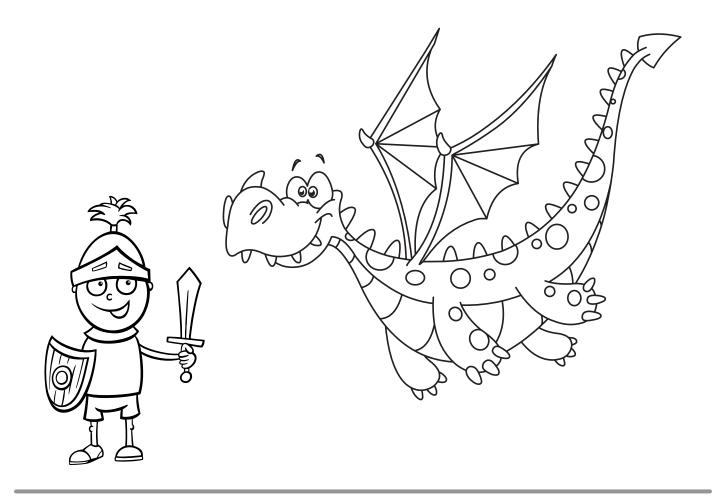
Känguru mit Baby: Finde die 8 Unterschiede und kreise sie im unteren Bild ein.

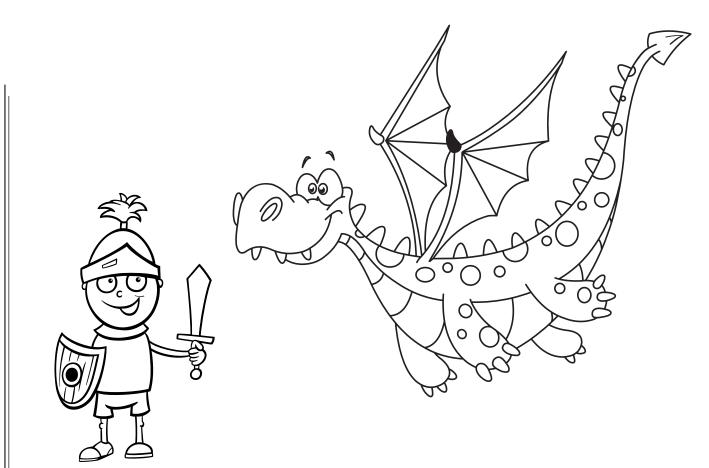




Fehlerbilder

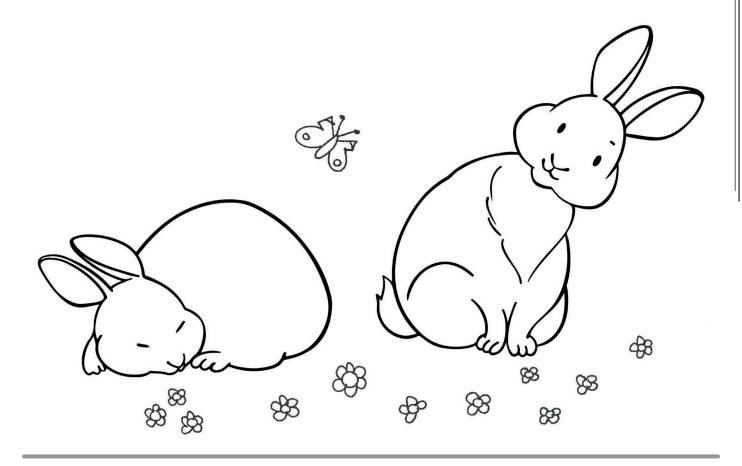
Drachenfreund Erwin: Finde die 12 Unterschiede und kreise sie im unteren Bild ein.

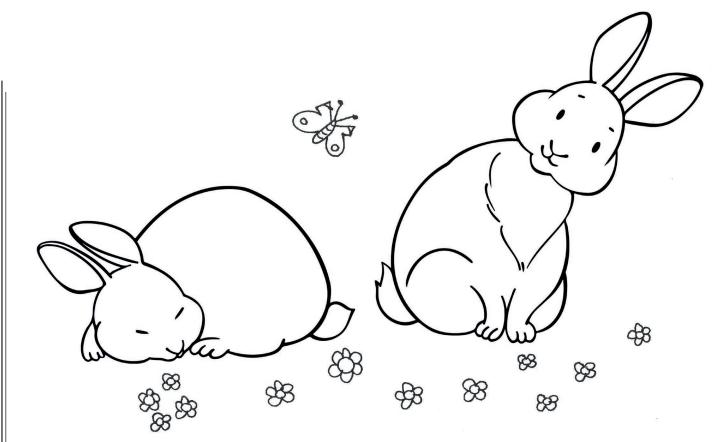






Hase Jasmin & Chino: Finde die 7 Unterschiede und kreise sie im oberen Bild ein.







Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Zusammenhänge erkennen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

