

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lückenfüller Deutsch / Klasse 8

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	Seite
Vorwort	4
1 Rechtschreibstrategien mit Beispielen	5 - 7
2 Tote Mädchen lügen nicht	8
3 Wer rauschte durch die dunkle Nacht?	9
4 Geld regiert die Welt!	10 - 11
5 A wie Alphabet	12
6 Alphabet-Suchsel	13
7 Alphabetische Ordnung 1	14
8 Alphabetische Ordnung 2	15
9 Alphabetische Ordnung 3	16
10 Gedichtwerkstatt	17 - 18
11 Fremdwörter – wie selbstverständlich gebraucht	19 - 20
12 Worttrennung	21 - 22
13 Schlangewörter	23
14 Dann eben mit Gewalt – eine Buchempfehlung	24
15 Null Ganovenehre – wenn es so etwas überhaupt gibt	25
16 Das Dehnungs-h – immer ein Fall für uns	26
17 Fremdwörter – Aus welcher Sprache kommen sie?	27 - 29
18 Fremde Wörter – Fachbegriffe aus der Mathematik	30
19 Fremde Wörter – Was bedeuten sie?	31
20 Substantivierung von Adjektiven und Verben	32 - 34
21 Alexander Gersts Nachricht an seine Enkelkinder	35 - 36
22 Alexander Gersts Nachricht an seine Enkelkinder – Kommentare	37 - 38
23 Schwarze Wolke lässt nichts Gutes ahnen	39 - 40
24 Lastwagen rammt Militärkonvoi auf Autobahn-Standstreifen	41
25 Wörterdetektiv	41
26 Positiv bewertete Hobbys im Lebenslauf	42 - 43
27 Meine Eigenschaften	44
28 Beppos schriftliche Bewerbung	45 - 46
29 Mein Tagebucheintrag	47
30 Sprachspiele	48 - 49
31 Autonomes Fahren – hurra!	50
32 Schreibübungen mit Witzen	51
33 Doppelvokale	52
34 Adjektive sind nützlich – sie veranschaulichen, sie verdeutlichen.	53 - 54
35 Welches Adjektiv kannst du zuordnen?	55
36 Die Corona-Pandemie hat uns alle geprägt	56 - 57
37 Situationen beschreiben	58 - 59
38 Wortfeld sagen/sprechen	60 - 61
39 Mobbing per Handy	62
40 Lösungen	63 - 75

Vorwort und Einführung

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

unsere Lückenfüller sind geeignet Wissenslücken zu füllen, zeitliche Freiräume zu füllen, Vertretungsstunden schnell und erfolgreich vorzubereiten und durchzuführen, Lerntheken, Stationen sowie Wochenplanarbeit sinnvoll und strukturiert zu organisieren, differenzierende und individualisierende Maßnahmen zu initiieren, sinnvolle Hausaufgaben anzubieten, Material zur Übung, Vertiefung und Festigung bereitzustellen, Distanzlernen zu unterstützen, Fördermaßnahmen für Schüler/innen mit Migrationshintergrund anzubieten, Motivation zu schaffen, und stellen gerade in Zeiten des Distanzunterrichts eine wertvolle Hilfe dar.

Auch der Lückenfüller 8 stellt ein Repertoire von Inhalten und Übungen bereit, das keiner Progression unterworfen und somit vielseitig einsetzbar ist. Er ist ein Angebot, das auch mit anderen Lückenfüllern kombiniert werden kann.

Lassen Sie auch gerne die Schüler/innen selbst auswählen, das erhöht die Motivation.

Also dann – auf geht's!

Viel Spaß und Erfolg mit dem Material wünschen der Kohl-Verlag und Autor

Jochen Vatter



1 Rechtschreibstrategien mit Beispielen

1. Ich spreche das Wort langsam und erkenne einen Laut, einen Buchstaben, eine Buchstabengruppe, den/die man sonst nicht hört (z. B. lassn = lassen, lesn = lesen, angln = angeln, schießn = schießen, Wassa = Wasser, küssn = küssen).
2. Ich erkenne Adjektive an den Endungen und schreibe sie klein (-ig, -lich, -sam, -isch, -bar): zuverlässig, heimlich, langsam, neidisch, wunderbar.
3. Ich erkenne Nomen an den Endungen und schreibe sie groß (-schaft, -heit, -keit, -tum, -nis, -ung): Herrschaft, Klugheit, Einsamkeit, Heldentum, Ereignis, Haltung.
4. Ich erkenne Nomen, wenn ich einen Artikel davorsetzen kann: der Sand, das Tuch, die Bluse, ein Heft, eine Klammer, dieses Jahr,
5. Ich erkenne groß zu schreibende Adjektive und Verben, wenn ein Artikel oder eine Präposition davorsteht: das Sagen, die Schöne, der Zweite, beim Leeren (= bei dem Leeren), am Pfeifen (= an dem Pfeifen), zum Angeln.
6. Ich erkenne Adjektive als Attribute (Beifügungen) und schreibe sie klein: z. B. der hohe Berg, der schönste Anblick, das höchste Gut, die kleine Maus.
7. Ich bilde Grundform oder Plural und erkenne Wörter, die man mit ä oder äu schreibt: z. B. Läufer - laufen, Bäume - Baum, wärmer - warm, Träger - tragen.
8. Ich überprüfe, ob die Regel „Nach l, n, r - das merke ja - steht nie tz und nie ck“ zutrifft: Panzer, Kerle, Wälder.
9. Ich überprüfe, ob ein kurz gesprochener Vokal oder Umlaut für eine Mitlautverdopplung oder tz/ck verantwortlich ist: Klasse, Puppe, Packen, Ritze, Rücken

Rechtschreibstrategien an Aufgaben erprobt.

Lernstrategie 1: Ich trenne Wörter, um eine Mitlautverdopplung zu erkennen (hassen = has-sen, Gasse = Gas-se, Trüffel = Trüf-fel).

Aufgabe 1: *Trenne mit einem senkrechten Strich. Markiere, wo es sich um keine Mitlautverdopplung handelt.*

rattenscharf, Lattenzaun, Bettenverkauf, Wettervorhersage, Wellenbrecher, Wasserstrahl, knallig, Bettvorlage, Brettverschlag, Fütterung, Futtermittel, Klassenraum, Papierrolle, Fallensteller, Brotzeiteller, abstellen, aufstellen, Hundebellen, Rebellen, Lotterie, Kutter, Mottenkugel, Schaffell, Trottel, Fischotter, Muttersöhnchen, Butterbrot, himmelblau, Hummelflug, Trommelstock, knabbern, Teekanne, Badewanne, Tunnelbau, Eisenbahntunnel, Ladenkasse, Wissenssendung, Waffenkammer, Kreuzfahrtschiffe, bissfest, Masse, Doge, Ebbe, abrechnen

Aufgabe 2: *Warum ist bei Brotzeit-tel-ler nur eine Verdopplung zu erklären?*

Aufgabe 3: *Warum liegt bei Blut-transfusion keine Verdopplung vor?*

1 Rechtschreibstrategien mit Beispielen

Rechtschreibstrategien an Aufgaben erprobt.

Lernstrategie 2: Ich überprüfe, ob die Regel „Nach l, n, r - das merke ja - steht nie tz und nie ck“ zutrifft.

Aufgabe 1: *Markiere die entsprechenden Wortstellen.*

Grenze, grunzen, Quark, tanken, Grenzzaun, Tankstelle, abgrenzen, Beize, Holzweg, Hackentrick, Kleiderhaken, wankelmütig, Wackelzahn, Rakete, Warzenschwein, Backenzahn, zanken, Balzverhalten, Blitzschutz, Trockeneis, brenzlich, Lichtfunzel, Fackelzug, Franzbrötchen, Flecken, flink, brutzeln, Runzel, knarzen, frotzeln, Quarkbällchen, Bankschalter, Bankangestellter, fränkisch, zänkisch, blank, Flickschuster, flitzen, frotzeln

Aufgabe 2: *Bilde zu jedem Wort ein verwandtes und schreibe ins Heft.*

Lernstrategie 3: Ich überprüfe, ob ein Vokal/Umlaut kurz gesprochen wird und danach ein ck oder tz geschrieben werden muss (Haken - hacken, Laken - Lacke).

Aufgabe 1: *Markiere die entsprechenden Stellen im Wort.*

Backe, backen, Birke, bücken, Krake, Rücken, Krücke, Katze, kitzeln, Ritze, Batzen, Mieze, blitzen, Harke, Hacke, Lücke, knacken, knarzen, Bürzel, Warze, Watzmann, Hosenlatz, Mütze, balzen, Würze, balzen, Tigerkatze, katzbuckeln, Kratzbürste, Falz, Schlitze, kritzeln, Kreuzband, Straßenkreuzung, Hausarzt, Satzbildung, hinsetzen, Schleudersitz, Satzgegenstand, Wurzelgemüse, Mütze, glitzern, beizen, Geizhals

Aufgabe 2: *Schreibe die Wörter in 4 Spalten auf.*

k	ck	z	tz

Lernstrategie 4: Ich überprüfe, ob ein Vokal/Umlaut kurz gesprochen wird und danach ein Mitlaut verdoppelt werden muss (z. B. Hüte - Hütte, Pudel - Paddel).

Aufgabe 1: *Teste die Aussprache: z. B. kam - Kamm*

Aufgabe 2: *Markiere die lang gesprochenen Laute.*

wieder - Widder - wider, Pudding - pudern, nähren - Narren, einloggen - lügen, fällen - fehlen, stellen - stehlen, quellen - quälen, generell - General, offen - Ofen, Schall - Schale, Wall - Wal, stramm - Strom, innen - ihnen, Miete - Mitte, wenn - wen, Sperre - Speere, Rasen - Rassen, Masse - Maße, Gasse - Gase, hassen - Hasen, bitten - bieten, Saat - satt, vermitteln - vermieten, Watte - waten

1 Rechtschreibstrategien mit Beispielen

Aufgabe 3: *Trage die Wörter in zwei Spalten ein.*

lang gesprochen	kurz gesprochen

Lernstrategie 5: Ich erkenne groß zu schreibende Adjektive und Verben, wenn ein Artikel oder eine Präposition davorsteht (das Tragen, die Schöne, der Erste, beim Lernen (= bei dem Lernen), am Pfeifen (= an dem Pfeifen), zum Fischen (= zu dem Fischen).

Aufgabe 1: *Bilde aus folgenden Verben und Adjektiven groß zu schreibende, indem du Artikel oder Präpositionen benutzt:*

klein, grüßen, laufen, gut, böse, schwimmen, beste, lachen, letzte, groß, rechnen, trommeln, reiten

Aufgabe 2: *Verwende jeden Begriff aus 1. in einem ganzen Satz und schreibe ins Heft.*
Beispiel: In der Klasse ist Hans der Kleinste.

Lernstrategie 6: Ich überprüfe, ob Adjektive oder Partizipien zu Nomen geworden sind.

Aufgabe 1: *Überprüfe im folgenden Text die Groß- und Kleinschreibung und begründe.*

R. H.

„Ich finde, dass um Djokovic ein viel zu großer Wirbel gemacht wird. Mich interessiert es nicht, ob Djokovic geimpft ist oder nicht. Mich würde es aber interessieren, wenn ich der Verantwortliche eines Tennisturnieres wäre. Und wenn ich als verantwortlicher beschließe, dass ich nur geimpfte oder genesene zum Turnier zulasse, dann verstehe ich nicht, was es daran auszusetzen gibt??? So wie jeder ungeimpfte sich das Recht rausnimmt, sich nicht impfen zu lassen und für sich diese Akzeptanz einfordert, fordere ich von den ungeimpften die Akzeptanz ein, dass ich eben nur geimpfte oder genesene auf meinem Turnier zulassen würde.“

Gelesen auf web.de am 09.03.2022.

Aufgabe 2: *Verbessere die Fehler.*

2 Tote Mädchen lügen nicht*

Gestern war wieder einmal ein Diktat angesagt. Lehrerin Kraft will damit feststellen, welche Fehlerschwerpunkte die einzelnen Schüler/innen haben. Darauf aufbauend sollen sie anschließend versuchen, diese zu beheben.



Aufgabe 1: Welche Fehlerquellen sind die häufigsten bei den drei Klassenkamerad/innen?

Aufgabe 2: Verbessere die fehlerhaften Wörter und schreibe sie auf.

Aufgabe 3: Schreibe zu jeder Fehlerquelle fünf weitere richtige Beispiele auf.

Lisa:

Das Buch über Hannah Baker ist faszinierender Teil einer aktuellen modernen Jugendliteratur, die sich mit Problemen in der Welt unserer Jugendlichen beschäftigt.

Hannah ist die Protagonistin, der übel mitgespielt wird, die sich mit Problemen konfrontiert sieht, die sie immer weiter in einen Strudel der Enttäuschung, Verzweiflung, des verzagens und der Aufgabe ziehen. Aber ihre Geschichte ist auch ein Fingerzeig, wie Menschen im Miteinander, in Hoffnung und Hilfe Schlimmes vermeiden können.

Eine Geschichte mit vielen Emotionen, Beziehungen und Entscheidungen, wie sie viele - oder die meisten Jugendlichen - erleben. Eine Geschichte, an deren Ende ganz stark das Prinzip Hoffnung angesiedelt sein sollte. Denn es ist eine Möglichkeit unserer Jugend Hilfestellung zu geben.

Thomas:

Das Buch über Hannah Baker ist faszinierender Teil einer aktuellen modernen Jugendliteratur, die sich mit Problemen in der Welt unserer jugendlichen beschäftigt.

Hannah ist die Protagonistin, der übel mitgespielt wird, die sich mit Problemen konfrontiert sieht, die sie immer weiter in einen Strudel der enttäuschung, verzweiflung, des verzagens und der aufgabe ziehen. Aber ihre Geschichte ist auch ein Fingerzeig, wie Menschen im miteinander, in hoffnung und hilfe schlimmes vermeiden können.

Eine Geschichte mit vielen Emotionen, Beziehungen und Entscheidungen, wie sie viele - oder die meisten Jugendlichen - erleben. Eine Geschichte, an deren Ende ganz stark das Prinzip Hoffnung angesiedelt sein sollte. Denn es ist eine Möglichkeit unserer Jugend Hilfestellung zu geben.

Andy:

Das Buch über Hannah Baker ist faszinierender Teil einer aktuelen modernen Jugendliteratur, die sich mit Problemen in der Welt unserer Jugendlichen beschäftigt.

Hannah ist die Protagonistin, der übel mitgespielt wird, die sich mit Problemen konfrontiert sieht, die sie immer weiter in einen Strudel der Enttäuschung, Verzweiflung, des Verzagens und der Aufgabe ziehen. Aber ihre Geschichte ist auch ein Fingerzeig, wie Menschen im Miteinander, in Hofnung und Hilfe Schlimes vermeiden können.

Eine Geschichte mit vielen Emotionen, Beziehungen und Entscheidungen, wie sie viele - oder die meisten Jugendlichen - erleben. Eine Geschichte, an deren Ende ganz stark das Prinzip Hofnung angesiedelt sein sollte. Denn es ist eine Möglichkeit unserer Jugend Hilfestellung zu geben.

* Die Literaturseiten zum Taschenbuch „Tote Mädchen lügen nicht“ sind im Kohl-Verlag erschienen: Best.-Nr. 14 179

Lückenfüller Deutsch / Klasse 8

Aufgaben für flotte Schüler

2. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Jochen Vatter
Coverbild: andreaobzerova - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag
Druck: farbo prepress GmbH, Köln

Bestell-Nr. P12 728

ISBN: 978-3-98558-352-2

Bildnachweise © AdobeStock.com

Seite 2: Africa Studio; Seite 10: bukhta79; Seite 11: drutska, bukhta79, Ivelin Radkov; Seite 25: Andrey Popov; Seite 32: Ramona Heim; Seite 33: Wedding photography, michalsanca; Seite 34: johnkruger1, Wrangler, Heiko Küverling, Vector DSGNR, alri; S. 37+38: alstanova@gmail.com; S. 47: Somjai Jaithiang; S. 50: RioPatuca Images; S. 56: Stefanie, fotohansel; S. 58+59: 1494, Simple Line;

Sonstige Bildnachweise: Seite 4, 18, 39, 40: Jochen Vatter;

Bildnachweise © Wikipedia.de: Seite 35, Seite 36: <https://www.flickr.com/photos/nasa2explore/15295337250/>

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

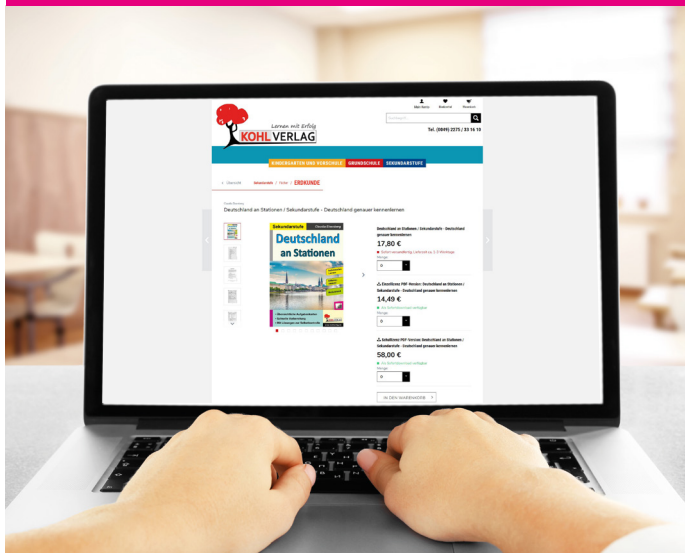
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lückenfüller Deutsch / Klasse 8

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

