

SCHOOL-SCOUT.DE

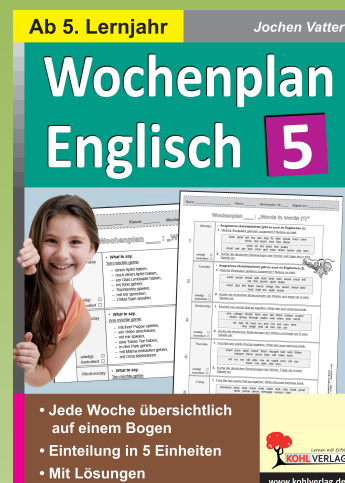
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Wochenplan Englisch 5 - Ab 5. Lernjahr

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
Übungsinhalte	5–10
Blankowochenplan	11
1 Question words – Word order 1	12
2 Questions and answers	13
3 Dictionary work – Adjectives	14
4 Irregular verbs	15
5 Topics	16
6 Pen friends	17–18
7 What time is it? – <i>Present Progressive</i>	19
8 Daily routine	20
9 Prepositions	21–22
10 Odd word out	23
11 Question tags	24
12 Word order 2	25
13 Word order 3 – Negation	26
14 Park rules	27–28
15 Nouns	29
16 Negative imperative sentences	30
17 Talking about Linda	31
18 Filling in gaps/Completing texts	32
19 Who was/were ...? (<i>The Simple Past</i>)	33–34
20 Transport for London	35–36
21 Comparisons	37–38
22 Different types of words 1	39
23 <i>Present Perfect</i>	40–41
24 Different types of words 2	42
25 <i>Some</i> and <i>any</i>	43
26 Building words	44
27 The suffix <i>-ful</i>	45
28 Mediation	46–50
29 Synonyms	51
30 Definitions	52
31 Opposites	53
32 Relative clauses	54
33 Active voice → Passive voice	55
34 Reported speech (<i>Simple Present</i>)	56
35 Reported speech (<i>Simple Past</i>)	57
36 If-clauses type 1	58
37 If-clauses type 2	59
38 If-clauses type 3	60
Solutions	61–79

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

das Erlernen einer Fremdsprache verlangt den täglichen Umgang damit und setzt diesen im optimalen Fall voraus. Die vier bzw. auch nur drei Stunden Unterricht pro Woche, die uns zur Verfügung stehen, sind keineswegs ausreichend, um große Lernerfolge zu garantieren. Tägliche Übung, Anwendung und Vertiefung sind notwendig. Um nachhaltige und motivierende Lernerfolge zu garantieren, sollten wir die Schüler dazu animieren, täglich – also regelmäßig – zu üben, wenn auch „nur“ 5 bis 10 Minuten die Fremdsprache anzuwenden und aufzufrischen.

Der vorliegende Wochenplan kann und soll dazu dienen, Englisch in kleinen Häppchen über die Woche zu verteilen und dabei die Selbstkontrolle anzuwenden. Das kann im Unterricht gesteuert werden oder aufgrund der Lehrwerksunabhängigkeit unseres Materials auch in einem anderen Rahmen geschehen, wie z. B. in der Englisch-AG, in der Nachhilfe, zur Klausurvorbereitung und/oder zum allgemeinen Wiederholen und Auffrischen zu Hause. Schön wäre, wenn wir bei dieser freiwilligen Aufgabe die Eltern auf unserer Seite hätten. Besprechen Sie dies also auch bei einem Elternabend. Je mehr Unterstützung die Schüler dabei erfahren, umso größer und nachhaltiger kann der Erfolg sein. Der Erwerb der Sprach-, Selbst- und Methodenkompetenz bei unseren Schülern sollte unser aller Ziel sein.

Im Wochenplan sind 5 Tage vorgesehen. Dies schließt jedoch nicht aus, dass auch an den Wochenenden wiederholt werden darf. Hier könnte z.B. aufgearbeitet werden, was während der Woche zeitlich nicht bearbeitet werden konnte. Ebenso könnte man das Wochenpensum reflektieren. Die Aufgaben sind so gehalten, dass sie abwechslungsreich, motivierend und lösbar sind. So finden die Schüler darin Bestätigung ihres Könnens. Die Reihenfolge der Wochenpläne ist dabei nicht vorgegeben. Sie erfolgt individuell und lehrwerksunabhängig. Ich empfehle, für die Wochenplanarbeit ein extra Heft zu führen.

Also machen wir uns auf den Weg!

Viel Spaß und Erfolg mit den vorliegenden Materialien wünschen Ihnen
der Kohl-Verlag und

Jochen Vatter

Übungsinhalte

Wochenplan Seite (Lösung)	Zielbereiche	1 Monday	2 Tuesday	3 Wednesday	4 Thursday	5 Friday
12 (61)	Question words – Word order 1	correct order; reading out; translating	correct order; reading out; translating	correct order; reading out; translating	correct order; reading out; translating	correct order; reading out; translating
13 (61)	Questions and answers	matching answers and questions; making dialogues	matching answers and questions; making dialogues	matching answers and questions; making dialogues	matching answers and questions; making dialogues	matching answers and questions; making dialogues
14 (62)	Dictionary work – Adjectives	alphabetical order; looking up unknown words	alphabetical order; looking up unknown words	alphabetical order; looking up unknown words	alphabetical order; looking up unknown words	alphabetical order; looking up unknown words
15 (62)	Irregular verbs	irregular verbs – 3 identical forms	irregular verbs – 2 identical forms	irregular verbs – 3 different forms	irregular verbs – 3 different forms	writing down difficult verbs
16 (63)	Topics	things in the house	things to wear	things to eat	animals	traffic
17-18 (63)	Pen friends	text-based questions	text-based questions	text-based questions	text-based questions	text-based questions
19 (64)	What time is it?	The time – English/ German	writing the time in numbers	drawing the hands	acting dialogue	building the <i>Present Progressive</i>

Übungsinhalte

Wochenplan Seite (Lösung)	Zielbereiche	1 Monday	2 Tuesday	3 Wednesday	4 Thursday	5 Friday
20 (64)	Daily routine	matching time and daily routine	putting text from Monday in the personal pronoun "I"	writing about your personal daily routine	asking classmates about daily routine	presenting interview from Thursday to the class
21-22 (65)	Prepositions	general prepositions and their meaning	prepositions of time	prepositions after verbs	defining prepositions	defining prepositions
23 (65)	Odd word out	finding the odd word out	finding the odd word out	finding the odd word out	finding the odd word out	finding the odd word out
24 (66)	Question tags	question tags	question tags	question tags	question tags	question tags
25 (66)	Word order 2	word order (Present Continuous)	word order (Simple Present)	word order (Simple Past)	word order (will-future)	word order (going-to-future)
26 (67)	Word order 3 - Negation	word order (Present Continuous)	word order (Simple Present)	word order (Simple Past)	word order (will-future)	word order (going-to-future)
27-28 (67)	Park rules	reading and translating the rules	reading and translating the rules	reading and translating the rules	reading and translating the rules	reading and translating the rules

Übungsinhalte

Wochenplan Seite (Lösung)	Zielbereiche	1 Monday	2 Tuesday	3 Wednesday	4 Thursday	5 Friday
29 (68)	Nouns	verb → noun	indefinite article a/an	filling in vowels/ finding nouns	finding opposites	finding nouns in a wordworm
30 (68)	Negative imperative sentences	building imperative sentences	translating imperative sentences	translating imperative sentences	translating imperative sentences	vocabulary cards with a partner
31 (69)	Talking about Linda	changing personal pronouns I → she	changing personal pronouns I → she	changing personal pronouns I → she	changing personal pronouns I → she	writing a summary
32 (69)	Filling in gaps/ Completing texts	filling gaps in text	filling gaps in text	filling gaps in text	filling gaps in text	translating text of Thursday
33-34 (70)	Who was/were...? Matching sentence parts	Winston Churchill	Neil Armstrong	Amy Winehouse	The Beatles	Who was it? Text-based questions
35-36 (70)	Transport for London	Travel information – right or wrong?	Travel information – right or wrong?	Travel information – right or wrong?	Travel information – right or wrong?	Travel information – right or wrong?
37-38 (71)	Comparisons	comparing fruits	comparing fruits	irregular comparisons	building comparisons	comparisons of equality

Übungsinhalte

Wochenplan Seite (Lösung)	Zielbereiche	1 Monday	2 Tuesday	3 Wednesday	4 Thursday	5 Friday
39 (71)	Different types of words 1	adjectives → nouns	adjectives → nouns	adjectives → nouns	adjectives → nouns	adjectives → nouns
40-41 (72)	Present Perfect	Europe – Where have you already been?	a survey and presentation in class	reading and translating sentences	signal words	answering photo-based questions
42 (72)	Different types of words 2	verbs → nouns	nouns → verbs	verbs → adjectives	adjectives → nouns	nouns → adjectives
43 (73)	Some and any	some	any	Some or any?	Some or any?	Some or any?
44 (73)	Building words	mixed up syllables	words in words	mixed up syllables	mixed up syllables	words in words
45 (74)	The suffix <i>-ful</i>	building adjectives	translating D → E	translating D → E	opposites of adjectives	synonyms of adjectives
46-50 (74)	Mediation	photo-based questions	photo-based questions	photo-based questions	photo-based questions	photo-based questions/ drawing signs



Übungsinhalte

Wochenplan Seite (Lösung)	Zielbereiche	1 Monday	2 Tuesday	3 Wednesday	4 Thursday	5 Friday
51 (75)	Synonyms	matching verbs and their synonyms	matching nouns and their synonyms	matching adjectives and their synonyms	finding synonyms (verbs)	finding synonyms (nouns)
52 (75)	Definitions	matching nouns and their definitions	matching verbs and their definitions	matching adjectives and their definition	finding definitions (nouns); translating	finding definitions (adjectives); translating
53 (76)	Opposites	matching nouns and their opposites	matching verbs and their opposites	matching adjectives and their opposites	matching nouns and their opposites; translating	matching verbs and their opposites; translating
54 (76)	Relative clauses	defining relative clause – <i>which/who</i>	non-defining relative clause – <i>which/who</i>	relative pronoun as a subject	relative pronoun as an object	<i>who/whose</i>
55 (77)	Active voice ↓ Passive voice	Passive voice (Simple Present)	Passive voice (Simple Present)	Passive voice (Simple Present) – Singular, Plural	Passive voice (Simple Past)	Passive voice (will-future)
56 (77)	Reported speech (Simple Present)	Reported speech in positive statements	Reported speech in questions	Direct speech in questions	Direct speech in positive statements	Reported speech → Direct speech/ Reported speech
57 (78)	Reported speech (Simple Past)	Reported speech (regular verbs)	Reported speech (irregular verbs)	Reported speech (negative statements)	Reported speech (questions)	Reported speech → Direct speech/ Direct speech → Reported speech

Wochenplan Englisch / Band 5

Ab 5. Lernjahr

1. Digitalauflage 2022

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Jochen Vatter
Umschlagbild: © Fotolia.com
Grafik & Satz: Eva-Maria Noack & Kohl-Verlag
Redaktion: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 811

ISBN: 978-3-98558-914-2

Bildquellen © AdobeStock.com:

S. 10: MotionCenter; S. 12/13: Production Perig, eveleen007; S. 13: Ruckszio, silencefoto; S. 14: ylivdesign (bearb.); S. 15: n_eri; S. 17/18: hisa-nishiya; S. 19: archivector (bearb.); S. 20: n_eri; S. 21/22: sabelskaya, MicroOne; S. 23: MVshop; S. 25: pingebat; S. 26: Stockgiu; S. 27: extracoin, Yogi, Serhii, dukens, ecelop; S. 29: chingowin (bearb.); S. 31: Robert Kneschke; S. 32: Stalvalki; S. 35: Daniel Berkmann; S. 36: Alexey Fedorenko (bearb.); S. 37: klesign; S. 38: Vector Tradition (bearb.); S. 40: klesign, n_eri; S. 41: Iryna Volina, bramgino; S. 42: ylivdesign (bearb.); S. 43: n_eri; S. 44: ylivdesign (bearb.); S. 46: Willem (bearb.); S. 47: marchiez, Pikisuperstar (2x), annbozhko, KatyaKatya; S. 48: rolof brenner, EyeEm, Dmitry Ersler, Jason; S. 49: Alex Yeung, StockPhotoPro, dlyastokiv, Pixsooz, Zubada; S. 50: Andriy Blokhin, Vector FX, Kiselov, arkrhiggins, Martin, Natchapon, Willem; S. 57: idspod; S. 64: archivector (bearb.); S. 65: sabelskaya, MicroOne; S. 70: Daniel Berkmann

Bildquellen © wikimedia.org: S. 34: Rama;

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022. Alle Rechte vorbehalten.

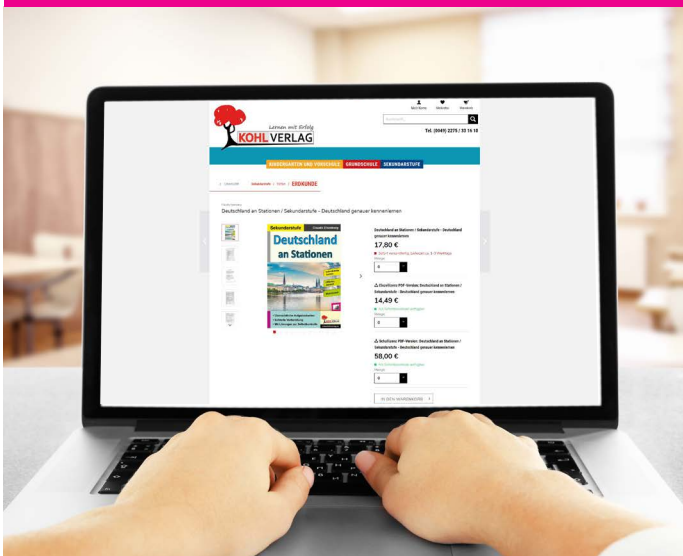
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2022

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Wochenplan Englisch 5 - Ab 5. Lernjahr

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

