

# SCHOOL-SCOUT.DE



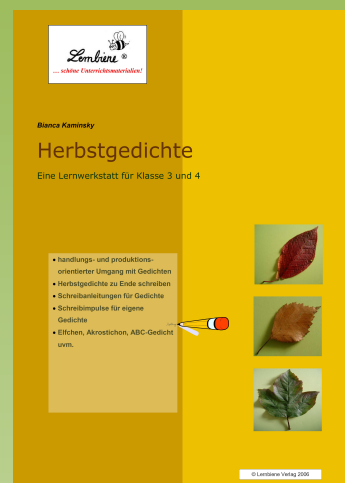
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Herbstgedichte*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Herbstgedichte

Eine Lernwerkstatt für Klasse 3 und 4

von Bianca Kaminsky



## Zur Lernwerkstatt

Schülerinnen und Schüler äußern sich über Gedichte manchmal dahingehend, dass diese doch langweilig und altmodisch sind. Begründet liegt diese eher ablehnende Haltung häufig darin, dass Gedichte im Unterricht nach gleichem Schema „zerpflückt“ werden: Kennen lernen – interpretieren – Reimschema besprechen – auswendig lernen – aufsagen.

Das Ziel dieser Lernwerkstatt ist es, den Schülerinnen und Schülern Gedichte auf positive Art und Weise näher zu bringen: Die eher traditionelle Gedichtanalyse wird durch vielfältiges und kreatives Handeln erweitert. Die Werkstatt bietet Angebote an, bei denen sich die Kinder handlungs- und produktionsorientiert mit Gedichten auseinandersetzen können. Dabei bleibt ihnen genügend Raum für individuelle Zugangsweisen und Interessen. Jedes Kind kann sich den Gedichten in seinem eigenen Tempo nähern und wird ermutigt, dessen Zeilen auf seine eigene Art und Weise zu verstehen. Wenn sich Schülerinnen und Schüler langsam und mit Muße Gedichten annähern dürfen und ihnen die Möglichkeit gegeben wird, sich intensiv mit diesen besonderen Texten auseinanderzusetzen, entdecken sie oft wie von selbst den Zauber, der in Gedichten steckt. Gedichte erzählen faszinierende Geschichten und entführen beim Lesen in eine andere Welt.

Gedichte an sich sind für eine kreative Auseinandersetzung prädestiniert: Sie haben eine kurze, prägnante Form. Durch ansprechende Arbeitsangebote können die Schülerinnen und Schüler ihre kommunikativen Fertigkeiten verbessern – der aktive Umgang mit Sprache ist heutzutage oft beschränkt. Gedichte ermöglichen ein aktives, kreatives, spielerisches Experimentieren mit Sprache. Ihre Sprache lädt zum Fabulieren und Nachahmen ein. Aus diesem Grund enthält die Werkstatt Angebote zum Selber tun. Mit Sprache spielen und experimentell umgehen, macht Freude und fördert den aktiven Umgang mit ihr. Wenn ein Kind ein eigenes kleines Gedicht vorträgt, sei es im kleinen Rahmen vor seinen Mitschülerinnen und

Mitschülern oder bei einer Feier mit Eltern, teilt es etwas von sich mit und wird trotz aller Aufregung danach stolz auf sich sein. Der Gedicht-Vortrag will natürlich geübt sein und steht daher an einer Station im Mittelpunkt.

### Ideen zur Praxis

Als Endprodukt der Lernwerkstatt kann ein Gedicht-Büchlein angestrebt werden, in dem die Kinder ihre Arbeitsergebnisse sammeln. Hierin können die Aufgaben aus der Werkstatt aufbewahrt und durch weitere Gedichte aus dem Unterricht ergänzt werden.

Um der Werkstatt einen feierlichen Rahmen zu geben, kann auch eine Art „Dichter-Vorlesung“ geplant werden: Am Ende der Einheit präsentiert die Klasse ihre Arbeitsergebnisse, andere Klassen oder Eltern können dazu eingeladen werden. Die Werkstatt beinhaltet Aufträge wie „Ein Gedicht mit Instrumenten verklanglichen“ oder „Ein Gedicht szenisch umsetzen“ – Aufgaben, die sich für eine Präsentation sehr gut anbieten. Abgesehen davon, macht die Planung und Durchführung einer solchen Veranstaltung allen Beteiligten einfach Spaß.

### Überblick über die Stationen

#### Station 1:

Mein Herbstgedicht

#### Station 2:

Herbst-Elfchen

#### Station 3:

ABC-Herbstgedicht

#### Station 4:

Akrostichon

#### Station 5:

Herbstgedicht malen

#### Station 6:

Gedicht-Musik

#### Station 7:

Gedicht-Vortrag



### Station 8:

Gedicht-Theater

### Station 9:

Gedicht mit allen Sinnen

### Station 10:

Bildwörter

### Station 11:

Herbstfoto-Gedicht

### Station 12:

Gedicht fertig schreiben



### Materialien

Bei einigen Stationsaufträgen habe ich unter Material „Herbstgedicht-Sammlung“ angegeben: Die Kinder sollten während der Werkstattarbeit freien Zugang zu einer Sammlung (z.B. in Form von Kopien, die in einem Ordner abgeheftet sind) von Herbstgedichten haben. Für die einzelnen Stationen holen sie sich dann jeweils ein Gedicht ihrer Wahl aus der Sammlung, mit dem sie arbeiten möchten.

Entweder heftet man von jedem Exemplar drei oder vier Gedichte ab, die nach Beendigung einer Station wieder in den Ordner geheftet werden (spart Kopierkosten) oder man kopiert alle Gedichte in Klassenstärke, so dass die Kinder die Gedichte behalten können.

In vielen Schulbüchern lassen sich schöne Gedichte finden, aber auch in Grundschulzeitschriften und im Internet wird man fündig. Um die Suche etwas zu erleichtern, sind unter Punkt 5) „Quellenangaben“ ein paar Adressen und Zeitschriften zusammengetragen.

Für die Stationen 1-4 sowie 9-12 wird verschiedenes Material benötigt. Dabei handelt es sich um Arbeitsblätter, Beispielgedichte sowie Impulskarten. Die Arbeitsblätter sind in Klassenstärke zu kopieren, das andere Material reicht in zwei- oder dreifacher Ausfertigung - es dient als Anschauungsmaterial, um z.B. den Bauplan eines Eifchens oder Akrostichons zu zeigen.

## Überblick über die Materialien

\* Material zu Station 1 „Mein Herbst-Gedicht“:

Schreibideen für die Kinder. Sie können aus sechs verschiedenen Bildkarten eine wählen, um ein eigenes Gedicht zu schreiben – wobei frei wählbar ist, ob sich das Gedicht reimen soll, welche Gedichtform es hat usw.

\* Material zu Station 2 „Herbst-Elfchen“:

ein Beispielgedicht sowie ein „Schreibrezept“ mit der Bauform eines Elfchens

\* Material zu Station 3 „ABC-Herbstgedicht“:

eine Seite mit einem Beispielgedicht

\* Material zu Station 4 „Akrostichon“:

ebenfalls ein Beispielgedicht

\* Material zu Station „Gedicht mit allen Sinnen“:

drei Karten mit Überschriften

\* Material zu Station 10 „Bildwörter“:

vier Beispiele von Bildwörtern

\* Material zu Station 11 „Herbstfoto-Gedicht“:

vier Fotos mit herbstlichen Motiven

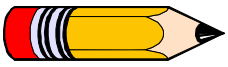
\* Material zu Station 12 „Gedicht fertig schreiben“:

drei Arbeitsblätter mit Gedichten



Wir wünschen viel Erfolg und Freude beim Einsatz der Werkstatt!

# Laufzettel



Name: \_\_\_\_\_



Station	erledigt am	Lehrerin/ Lehrer
Station 1 Mein Herbst-Gedicht		
Station 2 Herbst-Elfchen		
Station 3 ABC-Herbstgedicht		
Station 4 Akrostichon		
Station 5 Herbstgedicht malen		
Station 6 Gedicht-Musik		
Station 7 Gedicht-Vortrag		
Station 8 Gedicht-Theater		
Station 9 Gedicht mit allen Sinnen		
Station 10 Bildwörter		
Station 11 Herbstfoto-Gedicht		
Station 12 Gedicht fertig schreiben		



## Station 1 - Mein Herbstgedicht



Du brauchst:

Material zu Station 1 (Bildkärtchen)

So geht es:

Schreibe ein eigenes Herbstgedicht.

Suche dir eine Bildkarte aus.

Schreibe zu deinem Bild ein Gedicht!

Es kann sich reinem, wenn du möchtest - muss es aber nicht!



## Station 2 - Herbst-Elfchen



Du brauchst:

Material zu Station 2 (Herbst-Elfchen)

So geht es:

Lies dir das „Herbst-Elfchen“ durch.

Was fällt dir auf? Wie viele Wörter hat das Elfchen?

Schreibe nun ein eigenes Elfchen!

Das „Schreibrezept“ hilft dir.



# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Herbstgedichte*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

