

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Sparpaket: Singend durch das Rechtschreibland*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



Handlungsorientiertes Lernkonzept  
Deutsch  
Klasse 2–6

Franz Plötz, Tania Schnagl, Robert Plötz

# Singend durch das Rechtschreibland

Mit Mnemotechnik ins Langzeitgedächtnis



© Myrtel® Verlag  
3., überarbeitete Auflage 2020

ISBN 978-3-95709-434-6

Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Hinweis zu §§ 60 a, 60 b UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung an Schulen oder in Unterrichts- und Lehrmedien (§ 60 b Abs. 3 UrhG) vervielfältigt, insbesondere kopiert oder eingescannt, verbreitet oder in ein Netzwerk eingestellt oder sonst öffentlich zugänglich gemacht oder wiedergegeben werden. Dies gilt auch für Intranets von Schulen.

Illustrationen: Robert Plötz und Tania Schnagl  
Satz/Layout: PrePress-Salumae.com, Kaisheim  
Gedruckt auf FSC-zertifiziertem Papier

[www.myrtel.de](http://www.myrtel.de)

# Inhaltsverzeichnis

	Rechtschreibungsschwerpunkt	Bildwörter	Seite
Einleitung .....			4
Methodische Möglichkeiten.....			5
Vorschlag für eine Unterrichtsstunde: ... β-Wörter .....			6
Dino denkt .....	Wörter verlängern .....	mit d .....	8
Der Papagei im Käfig .....	Wörter mit ä.....	mit ä .....	10
Geschwister.....	Aus a wird ä .....		13
Mäuschen – Maus .....	Aus au wird äu .....	mit eu, äu, oi .....	14
Backe, backe Buchstaben.....	Wörter mit ck .....	mit ck .....	16
Katzen-Tatzen-Spatzen-Rap.....	Wörter mit tz.....	mit tz .....	18
Astronauten.....	Wörter mit Schärfung ....	mit Schärfung .....	20
Die Zwillinge.....	Wörter mit Schärfung ....	mit Schärfung .....	22
Es dreht und dreht sich .....	Wörter mit -hen .....	mit -hen.....	24
Manchmal stumm.....	Dehnungs-h.....	mit Dehnungs-h ...	26
Tierisch gut.....	Wörter mit ie.....	mit ie .....	28
So viel Spaß .....	Wörter mit ß .....	mit ß.....	30
Alles kalter Kaffee .....	Wörter mit ee.....	mit ee .....	34
Gar nicht doof.....	Wörter mit oo und aa.....	mit aa und oo .....	38
Hui, ein Hai.....	Wörter mit ai.....	mit ai .....	40
Armer Maxi .....	Wörter mit x.....	mit x .....	42
Schlauer Fuchs .....	Wörter mit chs .....	mit chs .....	44
Qui, qua, Quatsch .....	Wörter mit Qu/qu.....	mit Qu/qu .....	46
Tierisch vampirisch .....	Wörter mit V/v .....	mit V/v .....	48
Das Th-Theater .....	Wörter mit Th/th .....	mit Th/th.....	50
Robben robben.....	Wörter mit bb.....	mit bb .....	52
Die Maschine.....	Wörter mit -ine.....	mit -iene .....	54
Alle trainieren .....	Wörter mit -ieren .....		56
Test: .....	Wörter mit oder ohne Schärfung.....		57
Test: .....	Wörter mit i – ih - ie - ieh .....		58
Test : .....	Wörter mit ä – äh, e – eh - ee.....		59
Test: .....	Wörter mit ai – ei, oo – o, aa – a .....		60
Test: .....	Wörter mit ß – s.....		61
Test: .....	Wörter mit x – chs – cks – ks .....		62
Lösungswörter der Tests.....			63
Eine Gemeinschaftsproduktion .....			64

# Einleitung

## Warum Singen?

Schon vor 500 Jahren schrieb Erasmus von Rotterdam: „Der Jugend müsse man das Schreiben und Lesen nicht durch Poltern und Schlagen, sondern durch Beispiel und Kurzweil angenehm und lieblich machen.“ Vor gut 100 Jahren stellte Herr Lapper in China fest, dass die Chinesen singend lernen. Beide Aspekte führen zu einer „Emotionalisierung des Lernstoffs“ (Ludwig Haas). Dadurch können sich Kinder die Schreibweise schwieriger Wörter (Signalbuchstaben) leichter einprägen. Lieder animieren außerdem zur oftmaligen Wiederholung und damit zur Festigung der Merkwörter im Langzeitgedächtnis!

## Warum Bildwörter?

„Eselsbrücken“ wurden sie früher etwas despektierlich bezeichnet, heute sind diese Lernmethoden als „mnemotechnische Hilfen“ wissenschaftlich anerkannt. Schließlich wissen wir von der Hirnforschung, dass Inhalte dann besser behalten werden, wenn wir sie mit optischen, akustischen und anderen sinnlichen Assoziationen verknüpfen und so mehrere Gehirnareale gleichzeitig als zusätzliche Merkhilfen mit einbeziehen. Deshalb lässt sich durch „Kino im Kopf“ (Bildwörter!) Erlerntes leichter langfristig speichern.

Zahn 

fleißig 

Par  Dackel 

# Methodische Möglichkeiten

- Durch oftmaliges Wiederholen (Singen der Rechtschreiblieder) und Verbalisieren (Das „ß“ in „heiß“ merke ich mir, weil ...) werden die Signalbuchstaben im Langzeitgedächtnis gespeichert.
- Im Rahmen der Inklusion bieten sich Aufgaben mit differenziertem Anspruchsniveau an:
  - a) Bildwörter nur ausmalen,
  - b) sie mit je einem Satz beschreiben,
  - c) sich eine ganze Geschichte dazu einfallen lassen.
- Um die Weihnachtszeit kann man Signalbuchstaben auch als Plätzchen backen (z. B. „ck“ – S. 16). So schmeckt Rechtschreiben besonders gut!
- Im Sport kann man auf Bildwörter werfen, sie verstecken oder nach bestimmten Kategorien an einer Wäscheleine aufhängen lassen.
- In Kunsterziehung werden mit den verschiedensten Techniken Bildwörter bzw. isolierte Signalbuchstaben individuell gestaltet.
- Rechtschreiblieder sind eine willkommene Bereicherung bei Schulfesten.
- In Ergänzung zu diesem Heft gibt es eine kombinierte CD und DVD (Bestell-Nr. 435). Auf der CD finden sich alle hier abgedruckten Lieder, auf der DVD unter anderem „Rechtschreibspots“, welche die Lieder zusätzlich illustrieren. Diese eignen sich prima, um Kinder zu motivieren. Wird der Ton ausgeblendet, kann sich die individuelle sprachliche Kreativität frei entfalten.

## Weiterführende Aufgaben zu den Tests

Über das Ausfüllen der Lückensätze hinaus lassen sich mit den Tests (ab S. 57) noch weitere Aufgaben für die Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit stellen z. B.:

- Suche Reimwörter und schreibe so: die Brücke – die Mücke ...
- Ordne die Wörter in einer Tabelle nach Schreibweise.

Wörter mit chs	Wörter mit cks	Wörter mit x
Dachs	häckseln	Hexe
...	...	...

- Schreibt selber solche Lückensätze. Tauscht sie mit einem Nachbarn oder in der Gruppe und füllt die Sätze des jeweils anderen aus.

*Eine Menge Infos, konkrete Beispiele sowie Anregungen für einen **abwechslungsreichen** und **effektiven Rechtschreibunterricht** – und noch viel mehr – finden Sie hier:*



# Vorschlag für eine Unterrichtsstunde: $\beta$ -Wörter

**Vorbereitung:** Bildwörter auf Beamer – oder auf Folien – Musik ( $\beta$ -Lied)

**Einstieg:** Es gibt eine Methode, mit der man sich im Rechtschreiben schwierige Wörter ganz leicht merken kann. Gedächtniskünstler wenden diesen Trick an. Und wie machen sie das? Ich zeige es euch.

## 1. Strophe: Spaß, Straße, Maß, Gruß, Ruß, Fuß, Spieß

Projektion des Bildwortes **Spaß** an die Wand:

Hallo, das ist aber ein lustiges  $\beta$ !

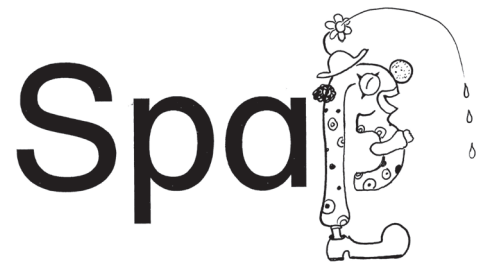
Warum kannst du dir dieses  $\beta$  bei Spaß leicht merken?

Fotografiere den Clown mit deinen Augen ab.

Schließe die Augen und stelle dir das  $\beta$  als Clown vor.

Ebenso gehen wir vor mit den Bildwörtern

**Straße, Maß, Gruß, Ruß, Fuß, Spieß.**



Wir überlegen uns **Bewegungen** dazu:

- **Spaß** (Clown lacht)
- **Straße** ( $\beta$  in die Luft malen, brumm)
- **Maß** (Maßband als  $\beta$  auslegen)
- **Gruß** (pantomimisch mit Hut grüßen)
- **Ruß** (Kamin fegen)
- **Fuß** (eigenen Fuß als  $\beta$  umfahren)
- **Spieß** (mmm – feiner Spießbraten!)

**Singen** (Texte mit Beamer/Folie groß an die Wand projizieren):

- Lest diese Strophe ganz leise durch. Wer möchte sie vorlesen?
- Mit Musik merken wir uns die Wörter noch leichter (Musik mit Text einspielen).
- Wer von euch kann schon mitsingen (Texthilfe an der Wand)?
- Nun sind wir Schauspieler und machen die entsprechenden Bewegungen dazu.
- Wir singen das Lied dem Opa (laut), der Oma (leise), dem Mäuslein ... vor.
- Wer kann das Lied schon auswendig? Ich zeige euch nur die Bildwörter.

**Aufschreiben** (in Partnerarbeit): Wisst ihr noch alle Wörter? Schreibt sie auf.

**Wiederholung:** Das sind Nomen (Nomen haben einen Begleiter ...).

**Alle Nomen (Namenwörter) schreiben wir groß!**

## 2. Strophe: schießen, gießen, fließen, schließen, genießen

ieß en

Obwohl du nur jeweils den Wortteil **-ießen** liest, findest du trotzdem das gesuchte  $\beta$ -Wort!

Klar, der **Signalbuchstabe** als Bild sagt es dir!

Wieder wie oben das Bild mit den Augen abfotografieren ...

ieß en

Vorsicht Dehnung: **Alle -ießen mit ie!**

Das sind Verben.

**Alle Verben (Tu(n)wörter) schreiben wir klein!**



Wir überlegen uns wieder **Bewegungen** dazu:

- **schießen** (wie beim Startschuss in die Luft schießen)
- **gießen** (mit Gießkanne gießen)
- **fließen** (mit den Händen Wellenbewegung)
- **schließen** (mit dem Schlüssel Türe schließen)
- **genießen** (Eis schlecken)

**Singen:** wie oben

**Aufschreiben** (in Partnerarbeit):

Wisst ihr noch alle Wörter? Schreibt sie auf.

### 3. Strophe: fleißig, dreißig, groß, heiß, süß, weiß, bloß



Diese Wörter führen wir mit dem **Ratespiel** „Dalli-klick“ ein:

- Beispiel „**heiß**“: Nur das **ß** wird langsam aufgedeckt (mit Beamer viele Möglichkeiten!). Alle Kinder dürfen spontan ihre Lösungsvermutungen laut äußern. Zum Schluss wird dann das ganze Wort aufgedeckt. Durch die oftmaligen emotionalen Zurufe (alle wollen gehört werden!) prägt sich das Wort auch akustisch ein.
- Weiteres Vorgehen und Einüben wie oben – diesmal ohne Pantomimik.

### Weitere Übungen:

- Das Spiel „Dalli-klick“ eignet sich besonders gut für Wiederholungsstunden. Die Kinder machen begeistert mit und erkennen die Bildwörter immer schneller.
- In Gruppenarbeit bzw. als Differenzierungsmaßnahme wird der Wortschatz erweitert. Der Transfer auf zusammengesetzte Wörter ist sehr wichtig. (Beispiele: **Straßenbahn**, **Metermaß**, **Fußball**, **Grußkarte**, **Rußfilter**, **Spießbraten**, **Fließband**, **Schießbude**, **Schließfach**, **schließlich**, **dreiunddreißig**, **Großvater**, **riesengroß**, **Fleißarbeit**, **Heißluftballon**, **Heißhunger**, **Edelweiß**, **Weißbrot**, **Weißwurst**, **schneeweiß**, **Süßigkeit**, **Süßstoff**, **Süßwaren**, **zuckersüß**, ...)
- Zur Auflockerung können die Wörter von je einem Kind (oder einer Gruppe) auch **pantomimisch** dargestellt und von der Klasse aufgeschrieben werden.
- Kinder beweisen sich gerne als **Detektive**, wenn man mehrere Bildwörter (z. B. mit Folien oder auch mit Beamer) übereinander legt. Macht Spaß!
- Natürlich kann man auch Wörter einfach abfragen, z. B.: Straße, Vase, Riesen, fließen ... Die Kontrolle ist sehr einfach: **ß** = Zeigefinger vor Brust, **s** = Faust.
- Bildwörter eignen sich hervorragend, den mündlichen und schriftlichen Ausdruck zu schulen. Dabei dürfen die Kinder z. B. ein Bildwort beschreiben, versuchen, möglichst viele Bildwörter in einem Satz unterzubringen, oder sich Bildwörter aussuchen und dazu eine interessante Geschichte erfinden (Differenzierung!).




# Dino denkt

## Wörter verlängern


F. Plötz  
T. Schnagl

C F G/H Em Am Dm7 G7



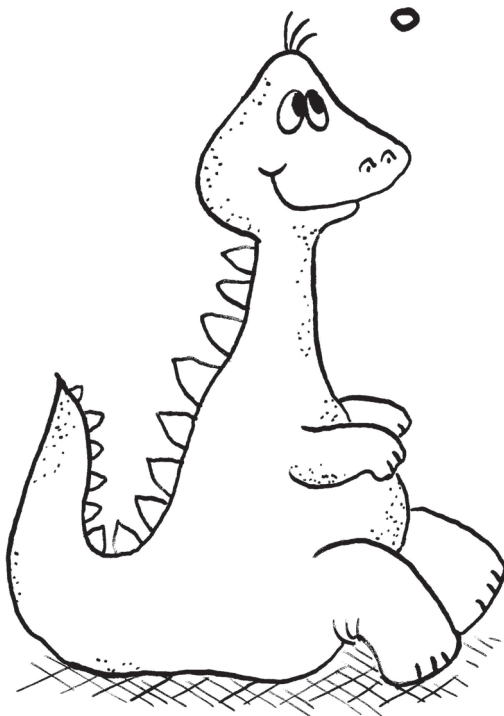
Di - no denkt bei Hand an Hän - de und bei Wand denkt er an Wän - de.  
Bei dem Rad denkt er an Rä - der und bei Bad denkt er an Bä - der.

5 C F E7 Am F C G7 C



Er ver - län - gert nur das Wort, so hört er das d so-fort!

2. Dino denkt bei **Pferd** an **Pferde**  
und bei **Herd** denkt er an **Herde**.  
Bei dem **Bild** denkt er an **Bilder**  
und bei **Schild** denkt er an **Schilder**.  
Er verlängert nur das Wort,  
so hört er das **d** sofort!



3. Dino denkt bei **Kind** an **Kinder**  
und bei **Rind** denkt er an **Rinder**.  
Bei dem **Hund** denkt er an **Hunde**  
und bei **rund** denkt er an **runde**.  
Er verlängert nur das Wort,  
so hört er das **d** sofort.

Hand 

Auch wenn ich bin im fremden Land,  
ich gebe jedem gern die Hand.

Wan 

Das Auto fährt am Straßenrand,  
doch plötzlich kracht es an die Wand!

Rad 

Ich fahre oft mit meinem Rad  
am Nachmittag ins neue Bad.

Pferd 

Mein Bruder reitet auf dem Pferd  
und steht dann abends gern am Herd.

Bild 

Mein Opa malt ein neues Bild,  
die Oma schaut darauf recht wild.

Schild 

Was will dir sagen dieses Schild?  
Hier kommt vielleicht vorbei ein Wild.

Kind 

Wer rennt daher im Sausewind?  
Es ist im d ein kleines Kind.

Hund 

Sehr gierig frisst der große Hund  
vom Futter gleich ein gutes Pfund.

„d oder t“  
höre und fühle ich!



1. Verlängere diese Wörter, dann fühlst du „d oder t“!  
Male die d-Buchstaben mit Buntstiften aus.
2. Schreibe die Reimwörter untereinander und verlängere sie.
3. Lass dir zu jedem Bildwort einen Satz einfallen.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Sparpaket: Singend durch das Rechtschreibland*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

