

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lesespurgeschichten 5./6. Klasse - Englisch

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4
Little wizard Henry and the search for the magic key – Lesespurlandkarte	5
Little wizard Henry and the search for the magic key – Lesespurgeschichte (1)	6
Little wizard Henry and the search for the magic key – Lesespurgeschichte (2)	8
Little wizard Henry and the search for the magic key – Lösungen	10
The magic school for wizards – Lesespurlandkarte	11
The magic school for wizards – Lesespurgeschichte (1)	12
The magic school for wizards – Lesespurgeschichte (2)	14
The magic school for wizards – Lösungen	16
The stolen wallet – Lesespurlandkarte	17
The stolen wallet – Lesespurgeschichte (1)	18
The stolen wallet – Lesespurgeschichte (2)	20
The stolen wallet – Lösungen	22
At the flea market – Lesespurlandkarte	23
At the flea market – Lesespurgeschichte (1)	24
At the flea market – Lesespurgeschichte (2)	26
At the flea market – Lösungen	28
Rescuing the baby seal – Lesespurlandkarte	29
Rescuing the baby seal – Lesespurgeschichte (1)	30
Rescuing the baby seal – Lesespurgeschichte (2)	32
Rescuing the baby seal – Lösungen	34
At the football stadium – Lesespurlandkarte	35
At the football stadium – Lesespurgeschichte (1)	36
At the football stadium – Lesespurgeschichte (2)	38
At the football stadium – Lösungen	40
In the jungle – Lesespurlandkarte	41
In the jungle – Lesespurgeschichte (1)	42
In the jungle – Lesespurgeschichte (2)	44
In the jungle – Lösungen	46
The class trip to the Scottish Highlands – Lesespurlandkarte	47
The class trip to the Scottish Highlands – Lesespurgeschichte (1)	48
The class trip to the Scottish Highlands – Lesespurgeschichte (2)	50
The class trip to the Scottish Highlands – Lösungen	52



Digitales Zusatzmaterial:
Lesespurkarten in Farbe und Schwarz-Weiß

~ Vorwort ~

Liebe Kollegen und Kolleginnen, liebe Eltern, liebe Lernende,

es freut mich sehr, dass Sie sich für dieses Heft und für die Lesespurgeschichten entschieden haben. Lesespurgeschichten sind eine tolle Möglichkeit, die **Lesekompetenz** bei Lernenden zu fördern, und gleichzeitig wecken sie auch die **Freude am Lesen**. Für Lernende der **5. und 6. Klasse** sind sie der erste Schritt weg von den traditionellen Texten im Buch hin zu ersten eigenen **Leserfahrungen** in der Fremdsprache.

Hilfestellung zum Lesen von Lesespurgeschichten:

1. Zuerst liest man die kurze Einleitung und das Textstück mit der Nummer 1.
2. Anschließend versucht man, durch den Hinweis im Text auf der Karte die nächste Nummer zu finden. Gelingt dies nicht direkt, kann man auch die nächsten Textabschnitte durchsehen und schauen, ob man Hinweise darauf findet, dass hier die Geschichte weitergehen soll.
3. Dann liest man bei der gefundenen Nummer weiter und sucht auf der Karte nach der nächsten Station. Dies wiederholt sich bis zum Schluss. (Manchmal ist es möglich, dass man im Laufe der Geschichte zweimal an denselben Ort kommt. Dies erkennt man daran, dass das entsprechende Bild zwei Nummerierungen aufweist.)
4. Findet man eine falsche Nummer, gibt der Textabschnitt einen deutlichen Hinweis, dass dies nicht die richtige Lesespur ist. Die falschen Nummern sollen nicht in die Lösungsspur „My reading trail“ eingetragen werden.
5. Nachdem die Lernenden die Lesespur komplett gelöst haben, sollten sie sie mit einem farbigen Stift in die Karte einzeichnen.

Da besonders in der 5. und 6. Klasse die Kinder mit verschiedenen Vorerfahrungen aus der Grundschule in die weiterführende Schule kommen, ist **Differenzierung** ein wichtiges Thema. Aus diesem Grund liegt jede Geschichte in **zwei Niveaustufen** vor, einem einfachen (1) und einem mittleren (2) Niveau. Das einfache Niveau kann beispielsweise auch problemlos in der Real- oder Hauptschule eingesetzt werden. Die Textabschnitte des mittleren Niveaus sind etwas ausführlicher, weisen einen anspruchsvolleren Wortschatz auf und haben zusätzlich eingebaute Rätsel, die die Lernenden lösen müssen. Beide Niveaustufen der ersten, fünften, siebten und achten Geschichte sowie die mittlere Niveaustufe der dritten und sechsten Geschichte beinhalten zudem fettgedruckte, nummerierte Buchstaben, die in der richtigen Reihenfolge ein Lösungswort ergeben. Diese hervorgehobenen Buchstaben befinden sich ausschließlich in Abschnitten der korrekten Lesespur und geben somit einen Hinweis darauf, dass der entsprechende Abschnitt definitiv Teil der Lösung ist.

Es empfiehlt sich, die erste Lesespurgeschichte mit den Lernenden gemeinsam zu bearbeiten, damit ihnen das Format danach vertraut ist. Anschließend kann man sie die nächsten Geschichten problemlos **allein** oder in **Partnerarbeit** lösen lassen. Man hat als Lehrkraft verschiedene **Möglichkeiten der Kontrolle**: Die Lernenden können sich selbstständig mithilfe der Lösungsseite kontrollieren, man bespricht die richtige Lesespur am Ende im Plenum oder die Lernenden kontrollieren sich gegenseitig mit den Sitznachbarn bzw. Sitznachbarinnen.

In der Vergangenheit hat sich herausgestellt, dass Lesespurgeschichten **verschiedene Lese- und Lerntypen** ansprechen, weil sie nicht nur Text enthalten, sondern der Text mit dem Entdecken der Spur auf der Karte kombiniert ist.

Gutes Gelingen und viel Spaß beim Lösen der Geschichten wünscht

Julia Weig

~ Little wizard Henry and the search for the magic key - Lesespurlandkarte ~



Little wizard Henry and the search for the magic key – Lesespurgeschichte (1)

Little wizard Henry lives in a castle in England. It is a very old and dark castle in the mountains. He lives there with his family: his mother, father and his two sisters. One day, he finds an old book that you can only open with a magic key. So he starts to look for the key.

Start reading at number 1.

- 1** First Henry searches in his room. He looks under his bed, behind the cupboard and on the shelves. But he cannot find it! Then he has an idea: maybe he can find it on the attic.
- 2** Oh, this is the room of his little sister Matilda. In this room there are only toys and Henry won't find the key. Go back to the last room.
- 3** This is the garage where Henry's family parks their magic cars. Magic cars can fly like little airplanes, so the children aren't allowed to go in the garage without their parents. Go back to the last room.
- 4** Henry goes out into the garden. Bonzo, their magic dog, comes and asks him what he is doing. Magic dogs can speak, you must know. Bonzo hears about Henry's plan and wants to help him. He runs into the old garden shed.
- 5** This is the exit of the castle. Outside the castle, there is a forest with many animals. As Henry is not old enough, he is not allowed to go out of the castle alone without his parents.
- 6** This is the kitchen of the castle. There is a soup on the fire that is cooking itself! Magic! But you won't find anything in here. Go back to the last room.
- 7** Henry runs back to his room with the key in his hand. He takes the key and opens the book. What a big surprise: in the book there are many old magic spells with which he can do funny things!
- 8** Henry checks the right door in the cellar. The cellar is very dark. Henry hears the wind ... uuuuh ... and some spooky sounds. He finds an old wardrobe, he opens it ... and SHOCK. Something is flying out of the wardrobe! A bat! Sadly he cannot find anything in the cellar. Henry wants to ask his father for help. His father is sitting in the dining hall of the castle reading a magic newspaper.
- 9** Henry thinks that his father must know where to find the key, so he goes to the little chamber. He opens the door and only sees a big chaos! So many things: chairs, boxes, tools and shoes. But he just can't find the key. His father didn't know anything, but maybe his mum does.
- 10** This is the room of Henry's older sister Gemma. She doesn't want Henry to go into her room. Go back to the last room.
- 11** You have just entered the magic closet of Henry's parents. Clothes are flying around washing themselves. Wow! But Henry doesn't see his mother. Go on searching.
- 12** Brrrr, it is very cold up here. And there are so many spiders. Henry hates spiders! There are a lot of old things on the attic, Henry can't believe it! He looks in some old boxes and suitcases but he cannot find the key on the attic. What about the cellar with its colourful doors?
- 13** Henry's mother is sitting in the living room of the castle in front of the fireplace knitting new socks for the whole family. "Mum, do you have an idea where I can find the key for this old book?" "Oh darling, sorry, not really. But maybe you could check the library."
- 14** Of course, the old library! Henry finds so many old books! Books about animals and flowers, cookbooks, old schoolbooks of his father ... but no key. Henry has only one last idea: what about the garden?

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Lesespurgeschichten 5./6. Klasse - Englisch

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

