

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Besser formulieren im Aufsatz Klassen 7-8*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhaltsverzeichnis

	Vorwort .....	4
<b>1.</b>	<b>Das passende Wort wählen .....</b>	<b>5</b>
<b>2.</b>	<b>Ausdrucksfähigkeit und Schreibstil verbessern .....</b>	<b>19</b>
<b>3.</b>	<b>Einfache und klare Sätze bauen .....</b>	<b>29</b>
<b>4.</b>	<b>Knapp und präzise formulieren .....</b>	<b>35</b>
<b>5.</b>	<b>Wie funktioniert der Konjunktiv? .....</b>	<b>41</b>
<b>6.</b>	<b>Weniger im Passiv, mehr im Aktiv schreiben .....</b>	<b>47</b>
<b>7.</b>	<b>Finger weg vom Nominalstil! – Verbalstil bevorzugen .....</b>	<b>50</b>
<b>8.</b>	<b>Textkohärenz herstellen – Zusammenhänge geschickt verknüpfen ....</b>	<b>54</b>
<b>9.</b>	<b>Mit dem richtigen Textaufbau punkten .....</b>	<b>59</b>
<b>10.</b>	<b>Zeiten, Rechtschreibung, Zeichensetzung beherrschen .....</b>	<b>71</b>
<b>11.</b>	<b>Wie muss mein Aufsatz am Ende aussehen? – Zeit nehmen zum Überarbeiten .....</b>	<b>81</b>
	Lösungshinweise .....	82
	Quellenverzeichnis .....	93

Das Formulieren von schriftlichen Arbeiten im Fach Deutsch stellt viele Schüler<sup>1</sup> häufig vor eine große Herausforderung. Meistens führt die mangelnde Sicherheit in der schriftsprachlichen Textgestaltung zu mittelmäßigen bis schlechten Ergebnissen bei Klassenarbeiten. Doch schwache Darstellungsleistungen müssen nicht dauerhaft so bleiben. Sie lassen sich durch gezieltes Training deutlich abbauen und können im Idealfall ganz überwunden werden.

Jeder Schüler kann *besser formulieren* lernen. Das gelingt in der Regel wie beim Erlernen eines Handwerks: Man macht sich zuerst mit den wichtigsten Griffen und Kniffen vertraut, die es für den zweckmäßigen Umgang mit dem Handwerkszeug einzuhalten gilt. Und eigenständig üben muss man immer. Daran führt kein Weg vorbei. Je mehr die Schüler üben, desto leichter werden ihnen auch gute Texte von der Hand gehen.

Zu diesem Zweck wurde die vorliegende Unterrichtshilfe konzipiert. Sie unterstützt Sie als Lehrer durch schreibdidaktisch aufbereitete Übungsmaterialien, mit denen Sie die Grundregeln und Techniken für gutes und verständliches Formulieren in Ihrem Deutschunterricht praxisnah trainieren können. Im Unterschied zu herkömmlichen Materialien für den traditionellen Aufsatzunterricht will dieses Buch aufsatzübergreifende Schreibkompetenzen vermitteln. Ausdrucksfähigkeit, angemessener Schreibstil und Textkohärenz stehen dabei im Mittelpunkt.

Zehn fundierte und differenzierte Trainingsmodule lassen die Lerner den Blick für typische Mängel schärfen, die in der sprachlichen Gestaltung verschiedener Schreibformen ihrer Jahrgangs- und Altersstufe oft auftreten. Die Schüler lernen dabei, die häufigsten Fehlerquellen schnell aufzuspüren, gezielt zu beseitigen und in ihrem eigenen Sprachgebrauch zu vermeiden. Zudem erlangen sie mithilfe motivierender Übungsformen die notwendige Sicherheit im Umgang mit den schriftsprachlichen Werkzeugen.

Trainiert werden diese Schreibfertigkeiten anhand von korrektiven und von produktiven Schreibhandlungen. Die Übungen decken auf unterschiedlichen Leistungsniveaus alle schreibdidaktisch relevanten Aspekte für die Schreibformen der 7. und 8. Jahrgangsstufen ab. Somit ist eine binnendifferenzierte und individuelle Förderung jederzeit möglich. Griffig formulierte Schreibregeln und stilistische Tipps sowie passende Formulierungsmuster und sprachliche Wendungen geben den Schülern praktische Hilfestellungen bei konkreten Schreibaufgaben an die Hand.

Die Lösungshinweise am Ende dieses Buches sind grundsätzlich als Vorschläge zu verstehen. Freilich gibt es in vielen Fällen mehrere Formulierungsmöglichkeiten. Doch nur wer gelernt hat, diese auch abzuwägen und dann bewusst zu entscheiden, welche Variante wo angemessen ist, formuliert besser. Die Übungen dieses Buches unterstützen Sie dabei, Ihre Schüler auf dem Weg zu diesem Ziel zu begleiten.

Viel Erfolg!

<sup>1</sup> Aufgrund der besseren Lesbarkeit sind in diesem Buch mit Schülern auch immer Schülerinnen gemeint, ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerinnen etc.



Wer Wörter nicht gezielt einsetzen kann, wird oft falsch verstanden. Wörter sind das wichtigste Material eines Textes, und treffende Wörter entscheiden über die sprachliche Qualität eines jeden Textes. Daher muss die Auswahl der Wörter beim Schreiben mit größter Sorgfalt und Umsicht vorgenommen werden. Der Leser kann nicht zurückfragen. Ist das Wort unklar, kommt die Information nicht in der gewünschten Absicht an. Dieses Trainingsmodul vermittelt folgende Teilfertigkeiten:

- passende Wörter finden
- in der Wortwahl abwechseln
- Fachbegriffe richtig einsetzen

## ▷ Die Textfunktion der Wortarten kennen

Es gibt so etwas wie eine Arbeitsteilung unter den Wortarten. Jedes Wort erfüllt eine bestimmte Funktion beim Schreiben. Ist man sich über diese Funktionen im Klaren, verwendet man die Wortarten bewusster.

### Übung 1

Vervollständige die folgende Tabelle, indem du die Wortart und ihre jeweilige Funktion in die entsprechende Spalte schreibst.

Wortart	Beispiel	Textfunktion
	Mädchen, Tasche, Liebe	
	schreiben, schlafen	
	wichtig, blau	
	weil, denn, deshalb	
	er, sie, wir	
	auf, neben, bei	
	hier, heute, schnell, deswegen	

So besser nicht	So formulierst du besser
Wir haben heute irgendetwas gelesen.	Wir haben heute einen Zeitungsartikel / eine Ballade etc. gelesen.



**Erläuterung:** Selbst in der mündlichen Kommunikation sind Wörter wie „irgendetwas“, „jemand“, „Dingsbums“, „man“ etc. ungenau. Erst durch die Verwendung eines treffenden Wortes wie im Satz rechts, wird der Sachverhalt klar.



### ▷ Finde das passende Wort

#### Übung 2

In den folgenden Strophen aus vier Gedichten fehlen Reimwörter. Finde die Reimwörter im Kasten unten und vervollständige die jeweilige Strophe.



#### A

Wer reitet so spät durch Nacht und Wind?

Es ist der Vater mit seinem \_\_\_\_\_.

Er hat den Knaben wohl in dem Arm,

Er fasst ihn sicher, er hält ihn \_\_\_\_\_.

(Johann Wolfgang Goethe, *Erlkönig*)

#### B

Vor seinem \_\_\_\_\_,

Das Kampfspiel zu erwarten,

Saß König Franz,

Und um ihn die Großen der \_\_\_\_\_,

Und rings auf hohem Balkone

Die Damen in schönem \_\_\_\_\_.

(Friedrich Schiller, *Der Handschuh*)

#### C

Es läuft der \_\_\_\_\_

durch kahle \_\_\_\_\_,

seltsame Dinge sind

in seinem Wehn.

(Hugo von Hofmannsthal, *Vorfrühling*)

#### D

Die Mitternacht zog näher schon;

In stummer Ruh lag \_\_\_\_\_,

Nur oben in des Königs \_\_\_\_\_,

Da flackerts, da lärmt des Königs Tross.

(Heinrich Heine, *Belsatzar*)

Frühlingswind \* Löwengarten \* Kind \* Schloss \* Kranz \*  
Babylon \* Alleen \* Krone \* warm

#### Übung 3

Ergänze die Verse des folgenden Gedichts mit den Wörtern aus dem Kasten unten. Das Gedicht ist gereimt!

#### Joseph von Eichendorff: Mondnacht

Es war, als hätt \_\_\_\_\_

Die Erde still \_\_\_\_\_,

Dass sie im \_\_\_\_\_

Von ihm träumen \_\_\_\_\_



5 Die Luft ging durch \_\_\_\_\_,

Die Ähren wogten \_\_\_\_\_,

Es rauschte leis' \_\_\_\_\_,

So sternklar war \_\_\_\_\_.

Und meine Seele \_\_\_\_\_

10 Weit ihre Flügel \_\_\_\_\_

Flog durch die stillen \_\_\_\_\_,

Als flöge sie \_\_\_\_\_!

sacht \* aus \* müsst \* die Nacht \* Lande \* spannte \* die Wälder \*  
nach Haus \* der Himmel \* geküsst \* die Felder \* Blütenschimmer

#### Übung 4

Wähle aus der Wortliste unten jeweils das passende Wort zu der Erläuterung und schreibe es an die Zeile rechts. *Achtung:* Es bleiben Wörter übrig.

1. Fortbewegung zu Fuß mit Sprungbewegungen \_\_\_\_\_

2. Fortbewegung zu Fuß, wenn man verfolgt wird \_\_\_\_\_

3. Fortbewegung zu Fuß, wenn man etwas jagt \_\_\_\_\_

4. Fortbewegung zu Fuß und dabei teilweise die Kontrolle verlieren \_\_\_\_\_

5. Fortbewegung zu Fuß bei schlechten Sichtverhältnissen \_\_\_\_\_

gehen \* tappen \* flüchten \* schlendern \* stolpern \* spazieren \*  
hetzen \* hopsen \* schleichen

#### Übung 5

Leite aus den folgenden Verben ein Substantiv ab.

1. provozieren \_\_\_\_\_ 2. reagieren \_\_\_\_\_

3. variieren \_\_\_\_\_ 4. charakterisieren \_\_\_\_\_

5. korrigieren \_\_\_\_\_

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Besser formulieren im Aufsatz Klassen 7-8*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

