

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Üben mit Selbstkontrolle - Deutsch 5./6. Klasse*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



# Inhaltsverzeichnis

---

## Auslaute

1. <i>d</i> oder <i>t</i> ? .....	1
2. <i>g</i> oder <i>k</i> ? .....	2
3. <i>b</i> oder <i>p</i> ? .....	3
4. <i>-ig</i> oder <i>-ich</i> ? .....	5

## Groß- und Kleinschreibung

1. Großschreibung von Substantiven .....	6
2. Großschreibung von Substantivierungen .....	7
3. Großschreibung nach Signalwörtern .....	9

## Schärfung und Dehnung

1. Doppelkonsonanten .....	10
2. Dehnung des Vokals <i>i</i> .....	11
3. Dehnungs- <i>h</i> , <i>e + h</i> , Vokalverdoppelung, lang gesprochene Vokale .....	13
4. <i>s</i> -Laute .....	14
5. Ableitungen bei <i>e</i> oder <i>ä</i> und <i>eu</i> oder <i>äu</i> .....	15

## Wortarten

1. Nomen .....	17
2. Zusammengesetzte Nomen (Nomen + Nomen) .....	18
3. Zusammengesetzte Nomen (Adjektiv + Nomen) .....	19
4. Adjektive: Steigerung .....	20
5. Pronomen .....	21
6. Possessivpronomen .....	22
7. Verben: Infinitivformen ableiten .....	24
8. Zeitformen .....	25
9. Präpositionen .....	27
10. Konjunktionen .....	28
11. <i>dass</i> oder <i>das</i> : Konjunktion oder Pronomen? .....	29
12. Wortarten bestimmen .....	30

<b>Lösungen</b> .....	<b>31</b>
-----------------------	-----------

### Digitales Zusatzmaterial

Lösungen in Farbe

## **Einleitung**

---

Nach wie vor ist das Üben im Deutschunterricht für einen erfolgreichen Erwerb von Sprachhandlungskompetenz unverzichtbar. Deshalb werden sprachliche und literarische Kompetenzen nicht nur in unterschiedlichen thematischen Kontexten, sondern auch in Übungen gezielt vertieft und systematisch erworben. Erst wenn Wissen so zum Können geworden ist, verfügen Schülerinnen und Schüler über eine angemessene Handlungskompetenz im Bereich Sprache.

Der Einsatz solcher Übungen bedeutet für den Deutschunterricht Entlastung und die Möglichkeit der fachspezifischen Fokussierung auf einen übergeordneten Kompetenzerwerb. So wird beispielsweise die rechtschriftliche Überarbeitung von Texten durch das Erlernen bestimmter Rechtschreibstrategien wie das Verlängern und Ableiten unterstützt und gibt dadurch Raum für die umfassende, auch auf Inhalt und Struktur bezogene Überarbeitung von Texten.

Voraussetzung für die individuelle Auswahl unterstützender, auf Einzelaspekte sprachlichen Lernens ausgerichteter Übungen ist vorab die Klärung der Frage, welche Kompetenzen zur Bewältigung diverser Aufgaben im Unterricht grundsätzlich benötigt und welche noch erworben oder vertieft werden müssen.

Um diesem Anspruch individueller Unterstützung gerecht zu werden, ist es unabdingbar, dass Schülerinnen und Schüler das Übungsmaterial selbstständig bearbeiten und in Form einer Selbstkontrolle unmittelbar Rückmeldung über ihren Lernerfolg erhalten können.

Das vorliegende Konzept kann deshalb im Rahmen von Vertiefungs- oder Übungsphasen in fast jede Unterrichtsstunde wie auch in Hausaufgaben integriert werden. Mit dem individuell einsetzbaren Material zu vielfältigen Aspekten sprachlichen Kompetenzerwerbs wird die Lehrkraft nicht nur den Herausforderungen einer heterogenen Schülerschaft gerecht, sondern gewinnt auch Zeit für deren Lernbegleitung und -beratung.

Inhaltlich zielen die vorliegenden Aufgabenblätter für die 5./6. Klasse vor allem auf den Erwerb der Kompetenzen „Richtig schreiben / Anwendung von Rechtschreibregeln und -strategien“ sowie auf Aspekte des Bereichs „Sprache und Sprachgebrauch untersuchen“ ab.

Viel Erfolg, Spaß und Freude beim Üben und Kontrollieren!

# Auslaute

## 1. *d* oder *t*?

Die Konsonanten *d* und *t* klingen am Wortende gleich oder ähnlich.

### Finde das Lösungswort.

1. Sprich das Wort laut.
2. Verlängere das Wort, indem du den Plural bildest.  
Höre genau hin und entscheide: *d* oder *t*?

Beispiel: das Pfer   – die Pferde → das Pferd  

<b><i>d</i> oder <i>t</i>?</b>	<b><i>d</i></b>	<b><i>t</i></b>	<b>Schreibe das Wort.</b>
das Ra <u>  </u>	V 6	A 6	
das Bil <u>  </u>	R 1	M 1	
das Boo <u>  </u>	K 10	E 10	
das Ba <u>  </u>	O 7	T 7	
das Schil <u>  </u>	I 3	W 3	
der Wal <u>  </u>	I 13	S 13	
das Gel <u>  </u>	R 11	E 11	
der Ran <u>  </u>	T 14	I 14	
der Grun <u>  </u>	N 19	C 19	
der Mona <u>  </u>	P 9	B 9	
das Klei <u>  </u>	E 2	D 2	
der Freun <u>  </u>	U 15	Q 15	
das Gerä <u>  </u>	V 18	E 18	
das Kin <u>  </u>	R 8	L 8	
der Hun <u>  </u>	N 16	U 16	
der Schlun <u>  </u>	E 5	R 5	
der Mun <u>  </u>	G 17	O 17	
der Verban <u>  </u>	E 12	D 12	
das Pfan <u>  </u>	S 4	Z 4	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19

# Auslaute

## 2. g oder k?

Die Konsonanten *g* und *k* klingen am Wortende gleich oder ähnlich.

### Finde das Lösungswort.

1. Sprich das Wort laut.
2. Verlängere das Wort, indem du den Plural bildest.  
Höre genau hin und entscheide: *g* oder *k*?

Beispiel: der Zu\_ – die Züge → der Zug

<b>g oder k?</b>	<b>g</b>	<b>k</b>	<b>Schreibe das Wort.</b>
der Unfu_	R <sub>6</sub>	M <sub>6</sub>	
der Rundfun_	Ü <sub>3</sub>	F <sub>3</sub>	
der Dun_	H <sub>9</sub>	U <sub>9</sub>	
der Abhan_	A <sub>7</sub>	J <sub>7</sub>	
der Schran_	A <sub>1</sub>	K <sub>1</sub>	
der Köni_	E <sub>5</sub>	T <sub>5</sub>	
der We_	E <sub>13</sub>	A <sub>13</sub>	
der Stran_	G <sub>12</sub>	O <sub>12</sub>	
der Ta_	R <sub>14</sub>	P <sub>14</sub>	
der Ste_	O <sub>2</sub>	E <sub>2</sub>	
die Übun_	N <sub>8</sub>	G <sub>8</sub>	
der Umhan_	N <sub>11</sub>	B <sub>11</sub>	
kran_	Z <sub>4</sub>	F <sub>4</sub>	
schlan_	S <sub>10</sub>	Ä <sub>10</sub>	

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14

# Auslaute

## 3. *b* oder *p*?

Die Konsonanten *b* und *p* klingen am Wortende gleich oder ähnlich.

**Male jeweils das richtige Feld im Bild aus.**

1. Sprich das Wort laut.
2. Verlängere das Wort.
  - Bilde den Plural (meistens bei Nomen).
  - Füge eine Endung an (meistens bei Adjektiven).
  - Bilde die Infinitivform (meistens bei Verben).

Höre genau hin und entscheide: *b* oder *p*?

Beispiel: der Die\_\_ – die Diebe → der Dieb  
gel\_\_ – gelben → gelb  
rie\_\_ – reiben → rieb

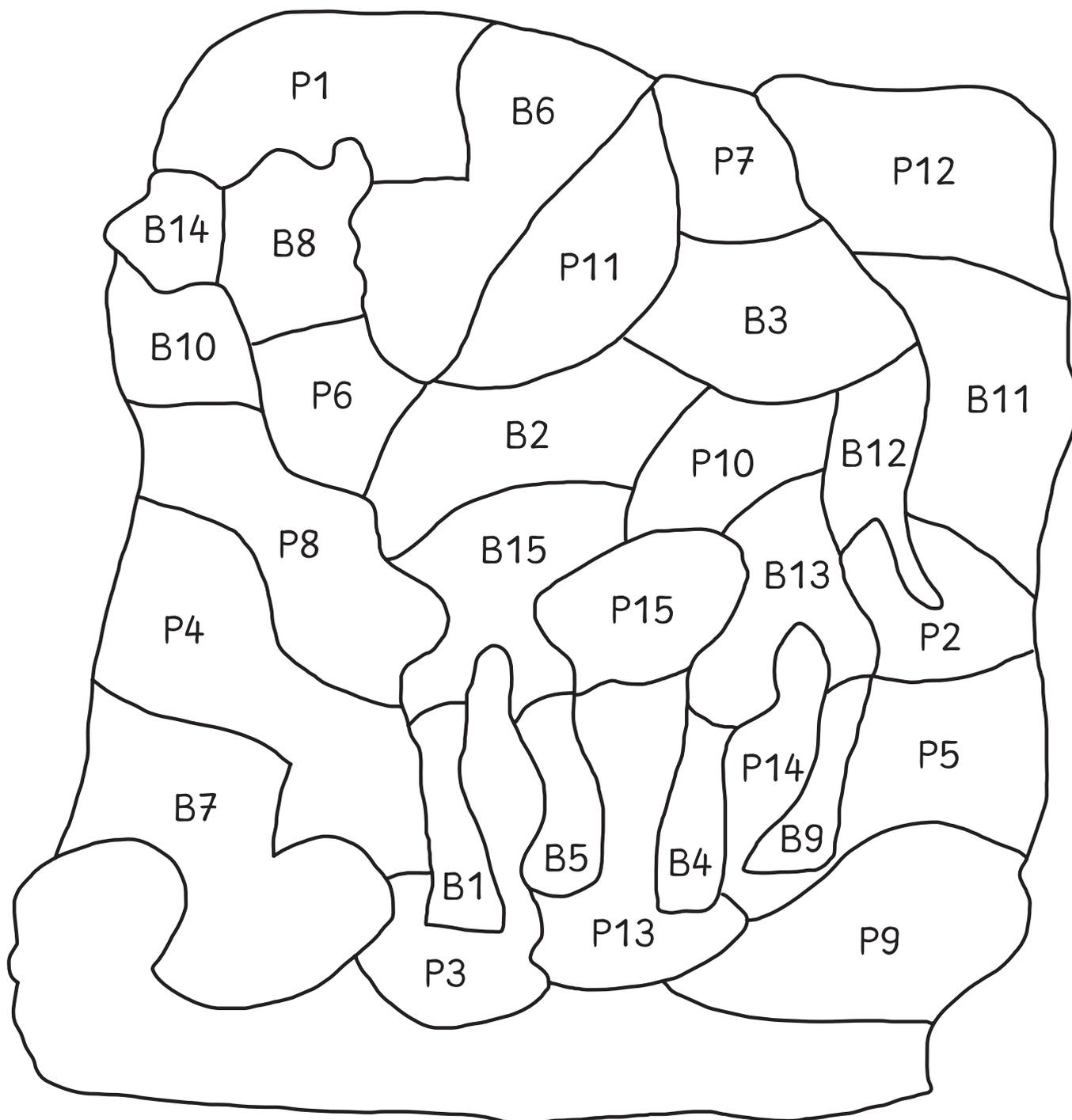
<b><i>b</i> oder <i>p</i>?</b>	<b>Verlängere.</b>	<b><i>b</i></b>	<b><i>p</i></b>	<b>Schreibe.</b>
Sie__		B1	P1	
trie__		B2	P2	
Lo__		B3	P3	
Kal__		B4	P4	
Schu__		B5	P5	
Ty__		B6	P6	
pum__		B7	P7	
Urlau__		B8	P8	
trü__		B9	P9	
Lum__		B10	P10	
Siru__		B11	P11	
Lei__		B12	P12	
lie__		B13	P13	
Abrie__		B14	P14	
gi__		B15	P15	

# Auslaute

## 3. *b* oder *p*?

Die Konsonanten *b* und *p* klingen am Wortende gleich oder ähnlich.

Male jeweils das richtige Feld im Bild aus.



# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Üben mit Selbstkontrolle - Deutsch 5./6. Klasse*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

