

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das lustige Tieralphabet / Band 1: Sprachliches Lernen leicht gemacht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

- S. 4 Vorwort
 S. 5-6 Kopiervorlagen Buchstaben
 S. 7-9 Übersicht und Umsetzungsbeschreibung aller Arbeitsblätter
 S. 10 Beschreibung der Förderbereiche und dazugehörigen Icons

Seite	Buchstabe	Inhalt
11-13	A	A - Ameise Amalia Ameisen auf meinem Bein - Ein Körperspiel / Aufstehen mit Amalia - Eine Entspannungsreise / Arbeitsblatt: Amalia sucht das A
14-15	B	B - Biene Bella Die Bienenfamilie - Ein Fingerspiel / Arbeitsblatt: Was die Biene alles mag
16-17	C	C - Clownfisch Conrad Meine Welt im tiefen Meer - Handspiel zum Thema Adverbien Arbeitsblatt: Buntes Treiben tief im Meer
18-20	D	D - Drache Drago Eine tolle Drachenwoche - Lied zum Thema Wochentage / Sockendrachen hier im Kreis - Bastelangebot für „Eine tolle Drachenwoche“ Arbeitsblatt: Drache Drago sucht Dinge
21-23	E	E - Ente Elena Ein Nest entsteht - Nonverbales Sitzkreisspiel / Rhythmusspiele mit Klanghölzern Arbeitsblatt: Achtung Küken, bleibt hellwach - viele Dinge sind im Bach
24-25	F	F - Fledermaus Frederike Du, Frederike - Lied zum Thema Wortarten / Arbeitsblatt: Frederike frisst
26-28	G	G - Grashüpfer Gustav Gustav, der Grashüpfer, lebt gar nicht gern allein - Instrumentales Spiellied Arbeitsblatt: Tiere auf Gustavs Wiese / Reimspiele zum Arbeitsblatt: Zwei auf Gustavs Wiese ...
29-31	H	H - Hofhund Hugo Ein tierisches Echo - Trommelndes Körperspiel / Hugo wacht im Hühnerstall - Nonverbale Sinnesspiele / Arbeitsblatt: Wohin gehörst du denn?
32-34	I	I - Igel Ida Ich bin der Igel Ida, ein Stacheltier - Spiellied am Oberkörper / Ida Igel ist ...! - Adjektive zum Reimen finden / Arbeitsblatt: Igel Ida im Regen
35-36	J	J - Jaguar Jasper Hast du das gehört? - Spaßige Anlautgeschichte Arbeitsblatt: Jaguar Jasper erkundet sein neues Zuhause
37-38	K	K - Katze Karlotta So ein Katzenleben - Handgestenspiel / Arbeitsblatt: Karlotta legt sich auf die Lauer
38-40	L	L - Libelle Lui Leckerbissen für Libelle Lui - Reimspiel / Arbeitsblatt: Schöner Lui
41-43	M	M - Möwe Matti Weißt du, wer ich bin? - Reimrätsel / Klingende Fantasiereise zur Entspannung Arbeitsblatt: Wo steckt das M?

Inhalt

Seite	Buchstabe	Inhalt
44-45	N	N - Nashorn Nayla Gemütliches Nashornleben - Körperspiel Arbeitsblatt: Nashorn Nayla und ihr Kind
46-47	O	O - Ohrwurm Olga Das ist Ohrwurm Olga - Reimspiel / Arbeitsblatt: Olga, hier fehlt doch etwas
48-49	P	P - Pony Paul Eine Woche auf dem Ponyhof - Spiellied zu Wochentagen Arbeitsblatt: Silbenklatschen auf dem Ponyhof
50-52	Q	Q - Qualle Quentin Qualle Quentin lebt im Meer (Teil 1) - Bastelangebot Becher-Qualle Qualle Quentin lebt im Meer (Teil 2) - Spiellied zu Adverbien mit der Becher-Qualle Arbeitsblatt: Quallen tummeln sich im Meer
53-54	R	R - Rotfuchs Riko Ich heiße Riko Rotfuchs - Spiellied zum Leben des Fuchses Arbeitsblatt: Welches Tier siehst du hier?
55-57	S	S - Seehund Selina Der lange Zeiger wandert rund - Reimspiel zur Uhrzeit Ruhiges Seehundleben - Taktile Entspannungsgeschichte zum Anlaut S Arbeitsblatt: Selina und ihre Freunde wollen spielen
58-59	T	T - Tausendfüßer Theo Theo krabbelt flink umher - Instrumentales Spiellied zu den drei Wortarten mit T Arbeitsblatt: Wohin krabbelt Theo?
60-61	U	U - Uhu Uri Ich bin der Uhu Uri - Taktiler Buchstabenreim in der Handinnenfläche Arbeitsblatt: Uri sucht das U im Wald
62-63	V	V - Veilchenkopfelfe Viola Viola Vogel, gib gut Acht - Reimspiel im Stuhlkreis / Arbeitsblatt: Viola liebt den Nektar
64-65	W	W - Weinbergschnecke Walli Die Weinbergschnecke Walli kriecht neugierig umher - Spiellied zum Anlaut W mit Spielschnecke Arbeitsblatt: Wo ist die Zwei in diesem Garten?
66-68	X	X - Xetterling Xaver Xaver, bunter Schmetterling (Teil 1) - Basteln und Bewegen Xaver, bunter Schmetterling (Teil 2) - Reimspiel Arbeitsblatt: Es flattert rundherum ums Haus
69-70	Y	Y - Yak Yannis Buchstaben-Dreierlei - Sinnhaftes Erleben des Buchstaben Y Arbeitsblatt: Das Yak mit Zottelpelz
71-72	Z	Z - Ziege Zitronella Zick-Zack-Ziege (Teil 1) - Bastelangebot Zick-Zack-Ziege (Teil 2) - Reimen und Nachspuren Arbeitsblatt: Liebes Z, wo führst du hin?

Vorwort

Zur Handhabung der Reihe „Das lustige Tieralphabet“

Aus einem ursprünglichen Gesamtkonzept zum Thema Buchstaben und Zahlen entwickelte sich eine dreibändige Reihe mit unterschiedlichen Schwerpunkten, die langsameren Schülern, Kindern mit Sprachschwierigkeiten, aber auch Kindern mit einem kognitiven Förderbedarf ein entspanntes Lernen und besseres Verständnis für die vielfältige Welt der Buchstaben und Zahlen ermöglicht.

Jeder Band der Reihe des Lustigen Tieralphabets verfolgt einen eigenen Schwerpunkt. Jedem Buchstaben des Alphabets ist in den drei Bänden stets das gleiche Tier zugeordnet (beispielsweise **F**rederike **F**ledermaus oder **N**ashorn **N**ayla).

In **Band 1** finden Lehrkräfte zu jedem Buchstabentier ein Sprachspiel, bei dem die Themen Silben, Reime und Wortarten wiederkehrend aufgegriffen werden. Diese sind eingebettet in Lieder zu bekannten Melodien, Rätsel oder Klangspiele. Zudem schließt sich stets ein thematisches Arbeitsblatt an.

Im **2. Band** laden die Buchstabentiere die Schüler noch einmal auf eine spannende Reise in die Welt des Alphabets ein - und zwar auf kreative Art und Weise. Es wird spaßig, klebrig, bunt und schmackhaft! Alle 26 Buchstaben und die dazugehörigen Tiere werden mit unterschiedlichen Materialien wie Knöpfen, Zweigen und Pfeifenreinigern dargestellt, mit Farbe verewigt, gebacken oder gar getöpft.

In **Band 3** geht es um den Bereich Mathematik. Die bekannten Buchstabentiere führen mit Rechenspielen - bewegt oder im Stuhlkreis - und einem Arbeitsblatt durch die Welt des Rechnens im 10er- und 20er-Raum mit Addition und Subtraktion. Zudem werden die Bereiche Mengen, Abzählen, Bündeln und Ordnen behandelt.

Das lustige Tieralphabet stellt eine Ergänzung zu bestehendem Lehrmaterial der Schule dar und kann je nach Bedürfnis der Lehrkraft sowohl als Einzelband in den Schulalltag integriert werden, aber auch als komplette Reihe eingesetzt und eine Schulwoche rund um eines der Tiere herum gestaltet werden. Zum Beispiel könnte die Katze Karlotta die Woche bereichern, indem ein Sprachspiel, ein Arbeitsblatt rund ums Zählen ebenso wie eine Basteleinheit zum Einsatz kommen.

Eine **Zielgruppe** sind hier Erstklässler, die meist voller Freude und Spannung in ihren neuen Lebensabschnitt starten. In dieser Reihe soll jedes Kind spielerisch durch das Buchstaben-Labyrinth und die Welt des Zahlenraumes bis 20 geführt werden ohne ein Gefühl des Nicht-Könnens zu entwickeln. Eine weitere Zielgruppe sind Kinder unterschiedlichen Alters in Förderschulen. Durch die Kombination aller drei Bände kann eine besonders intensive Unterstützung in den Bereichen sinnhaftes Erleben, Kognitionsleistung, Abstraktion und Gemeinschaftserleben stattfinden.

Viel Freude beim Einsatz der Materialien wünschen Ihnen das Team des Kohl-Verlags und

Miriam Kaykusuz

Miriam Kaykusuz, Erzieherin und Heilpädagogin, ist verheiratet und Mutter dreier Kinder. Sie arbeitet nach langjähriger Tätigkeit in einem integrativen Kindergarten mittlerweile als pädagogische Fachkraft in einer Schule mit dem Förderschwerpunkt ganzheitliche Entwicklung. Seit Jahren befasst sie sich praxisnah, aber auch schreibend mit den Themen Inklusion und ganzheitliches Lernen. Hierzu entstanden bereits mehrere Fachbücher bei pädagogischen Verlagen.



A a

B b

C c

D d

E e

F f

G g

H h

I i

J j

K k

L l

M m

N n

O o

P p

Q q

R r

S s

T t

U u

V v

W w

X x

Y y

Z z

Ä ä

Ö ö

Ü ü

ß

Übersicht und Umsetzungsbeschreibung aller Arbeitsblätter

Seite	Buchstabe	Titel	Umsetzung
13	A	Arbeitsblatt: Amalia sucht das A	Anlautsuche und Nachspuren <ul style="list-style-type: none"> • Gemeinsam alle Motive deutlich sprechen • Anlaut A hören, Motive anderer Anlaute streichen • Mit Farbstift Wege von Ameise Amalia zu Nahrungsmitteln zeichnen • Den Buchstaben A, a nachspuren
15	B	Arbeitsblatt: Was die Biene alles mag	Ausmalbild und Nachspuren des Buchstaben B <ul style="list-style-type: none"> • Gespräch über das Leben im und um den Bienenstock • Motive mit deutlicher Aussprache des Anlauts B benennen • je nach Lesevermögen Wörter lesen • Den Buchstaben B nachspuren und Motive anmalen
17	C	Arbeitsblatt: Buntes Treiben tief im Meer	Nachspuren des Buchstaben C und anmalen der Fische <ul style="list-style-type: none"> • Jedes Kind spurt mit einem Bleistift die punktierten C`s nach • Bild anmalen
20	D	Arbeitsblatt: Drache Drago sucht Dinge	Reimpaare finden <ul style="list-style-type: none"> • Motive jeder Bildreihe benennen • Passenden Reim in nebenstehender Reihe finden und mit je einem Farbstift verbinden • Motive anmalen
23	E	Arbeitsblatt: Achtung Enten, bleibt hellwach – viele Dinge sind im Bach	Anlaute und Endungen mit E/e finden <ul style="list-style-type: none"> • Nomen deutlich sprechen und Nomen anderer Anlaute durchstreichen • Gegenstände mit Anlaut E (Engel, Efeu, Großbuchstabe E, Elefant) werden mit der Abbildung des Erpels im oberen Bildrand mit einer Holzstiftlinie verbunden – Gegenstände mit der zusätzlichen Endung e werden per Farblinie zu Ente unten geführt (Erdbeere, Kleinbuchstabe e, Echse) • Die Buchstaben E und e nachspuren
25	F	Arbeitsblatt: Frederike frisst	Verschlungene Pfade mit dem Anlaut F <ul style="list-style-type: none"> • Pfade mit dem Finger nachspuren • Pfade mit unterschiedlichen Farben nachfahren • Buchstaben F/f nachspuren
27	G	Arbeitsblatt: Tiere auf Gustavs Wiese	Reimpaare finden <ul style="list-style-type: none"> • Motive jeder Reihe benennen • Reim in nebenstehender Reihe finden • Reimpaare mit je einer Farbe verbinden • Motive anmalen
31	H	Arbeitsblatt: Wohin gehörs du denn?	Nachspuren des Buchstaben H <ul style="list-style-type: none"> • das Blatt anmalen • die Tiere in unterer Bildhälfte an der Kästchen-Umrandung ausschneiden • Zuordnen der Tiere in die Kästchen der oberen Bildhälfte • mit dem Klebestift befestigen
34	I	Arbeitsblatt: Igel Ida im Regen	Groß- und Kleinbuchstaben I / i nachspuren <ul style="list-style-type: none"> • Regentropfen I mit hellblauem Stift nachspuren • Blumenstängel und Blütenstempel als kleines i mit hellgrünem Stift nachspuren • Igel anmalen
36	J	Arbeitsblatt: Jaguar Jasper erkundet sein neues Zuhause	Verschlungene Pfade führen zum Anlaut J <ul style="list-style-type: none"> • Der Jaguar sucht ein Weibchen: alle Pfade mit dem Finger nachspuren • den Weg zum Jaguarweibchen farbig nachfahren • Bild anmalen

Übersicht und Umsetzungsbeschreibung aller Arbeitsblätter

Seite	Buchstabe	Titel	Umsetzung
38	K	Arbeitsblatt: Karlotta legt sich auf die Lauer	Anlaute und Endungen K / k finden <ul style="list-style-type: none"> • K und k nachspüren, Wörter deutlich sprechen • Buchstaben k im Wort finden und Motive einkreisen • weitere Nomen ohne k streichen • eingekreiste Motive anmalen
40	L	Arbeitsblatt: Schöner Lui	Buchstaben L und l nachspüren und frei schreiben <ul style="list-style-type: none"> • Mit Blei- oder Farbstiften die Buchstabenvorgaben nachspüren und Linien weiter vervollständigen • Bild anmalen, Libelle in bunt schillernden Farben
43	M	Arbeitsblatt: Wo steckt das M?	M und m im An- bzw. Endlaut erkennen <ul style="list-style-type: none"> • Jeder Schüler nennt reihum deutlich eines der Nomen und ordnet es den Buchstaben zu: Höre ich das M als Anlaut oder Endung? • Jeder Schüler zeichnet mit dem Holzstift eine Verbindungslinie vom genannten Gegenstand zu dessen passendem Groß- oder Kleinbuchstaben (Verbindungslinie zum M = z.B. immer rot/Verbindungslinien zum m = z.B. immer grün) • das Arbeitsblatt wird angemalt
45	N	Arbeitsblatt: Nashorn Nayla und ihr Kind	N und n nachspüren <ul style="list-style-type: none"> • Die Kinder spüren die Themenbuchstaben in der Überschrift nach • In der Zeichnung alle großen N's und kleinen n's mit einem Bleistift verbinden, dann sind die beiden Nashörner deutlich zu erkennen. Anschließend das gesamte Bild anmalen.
47	O	Arbeitsblatt: Olga, hier fehlt doch etwas	Buchstaben O vielfältig nachspüren <ul style="list-style-type: none"> • Mit dem Bleistift alle O's im Bild nachspüren, mit gelbem Stift eigenständig Sonnenstrahlen einzeichnen • eigene Äpfel an den Baum zeichnen • Bild anmalen
49	P	Arbeitsblatt: Silben klatschen auf dem Ponyhof	Silben zuordnen und verbinden <ul style="list-style-type: none"> • Motive benennen & Silben klatschen (patschen, stampfen, hüpfen) • Fünf Farbstifte wählen und jedes Motiv der passenden Silbenzahl zuordnen • Weitere thematische Wörter in Silben zerlegen: Ha-fer-sack, Was-ser-trog, Bürs-te, Sat-tel
52	Q	Arbeitsblatt: Quallen tummeln sich im Meer	Nachspüren und frei Schreiben des Buchstaben Q / q <ul style="list-style-type: none"> • Das Q im oberen Bildrand nachspüren • Die Kinder zeichnen auf die Linien im Bild eigenständig den Buchstaben Q und zeichnen Auge und Mund hinein = Qualle in Seitenansicht • Das q im unteren Bildrand nachspüren • Kleinbuchstaben q auf vorgesehene Linie schreiben • Bild anmalen
54	R	Arbeitsblatt: Welches Waldtier siehst du hier?	Tierspuren folgen und nachspüren des R / r <ul style="list-style-type: none"> • Tiere benennen, Buchstaben R/r nachspüren • Wege mit Finger und Stift nachspüren • Motive anmalen
57	S	Arbeitsblatt: Selina und ihre Freunde wollen spielen	Nachspüren der Großbuchstaben S und freies Schreiben des S <ul style="list-style-type: none"> • Alle Tiere benennen und mit einem Bleistift jeden Anlaut S nachspüren • S und s auf der vorgesehenen Linie eigenständig schreiben • Tiere anmalen

Das lustige Tieralphabet

Band 1: Sprachliches Lernen leicht gemacht

1. Digitalauflage 2022

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Miriam Kaykusuz
Eigene Fotos der Autorin: S. 19, 26, 29, 30, 41, 50, 64, 66, 71
Umschlagbild: © tigatelu - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 819

ISBN: 978-3-98558-564-9

Bildquellen: © AdobeStock.com

Förder-Icons ab Seite 10: FishCoolish, teraceonte, zaurrahimov, Rudzhan, Matsabe, alekseyvanin

S. 11: KingFisher; S. 13: Larry Rains, nyamol, HitToon, Rajesh, e-salamander, Amarc, Hans-Jürgen Krahl, Bolbik, ollikeballoon, magneto8; S. 14: schankz; S. 15: Tartila; S. 16: cbpix; S. 17: singmuang, Designincolor; S. 18: antimartina; S. 20: Ирина Колесниченко, Ruth Yoel, antimartina, gomolach, Engel73, Christine Wulf, Gstudio, Elena; S. 21: Maceo; S. 23: kapona, olhabocharova, Fiedels, Yael Weiss, HitToon, asha Vector, sudowoodo, martialred, PlatypusM86; S. 24: Lillian; S. 25: tigatelu, Christos Georgiou, setory, Svitlana, antimartina, NINDYA; S. 27: Mareen Vandelay, elinka_art, Engel73, Bolbik, Ruth Yoel, antimartina, Chefkoch, Liu xiang; S. 31: oran Milic, Natalia Sadykova, Daniel Berkmann, Igor, Tartila, PikePicture, Mareen Vandelay, oleg7799, naddya, Alexander Pokusay; S. 32: Piotr Krzeslak; S. 34: Veronika, zzeve; S. 35: alan1951; S. 36: martialred, tigatelu, pushinka11, bokasana, Klara Viskova; S. 37: DoraZett; S. 38: Mareen Vandelay, Mateusz, Olesya, Muhamad, ollikeballoon, Elena, setory, althontess, attaphong, pushinka11, Taras; S. 39: creativenature.nl; S. 40: Hans-Jürgen Krahl, larisska_c; S. 43: NINDYA, althontess, Larry Rains, Dzmityr, Christine Wulf, zolotons, akininam, GraphicsRF, Mareen Vandelay, CNuisin; S. 44: Travel Stock; S. 45: toricheks, Morphart; S. 46: Jademacro; S. 47: aine, lantapix, HitToon; S. 48: Pelana; S. 49: widoenot, ARochau, castenoid, Werner, 135pixels; S. 50: parkerspics; S. 52: toricheks; S. 53: ondrejprosicky; S. 54: Anna Velichkovsky, dimakp, kotjarko, Bahauaddinbek, Nastia, santa43; S. 55: Andreas; S. 57: bullet_chained, gennadii1981, emi; S. 58: eduardo grigoletto EyeEm; S. 59: ollikeballoon, drawlab19, Malchev, Alexey Bannykh, MicroOne, GIZGRAPHICS, Taras, Hans-Jürgen Krahl, vavavka, Christos Georgiou; S. 60: dieter76; S. 61: Merggy, Hans-Jürgen Krahl, VectorShots, PikePicture, lineartspilot, rosinka; S. 62: Riverwalker; S. 63: Elena, zzeve; S. 65: olizabet, Mareen Vandelay, anatolir, zaurrahimov, Eugene, GraphicsRF, Taras, Jamie Soon, Enka Parmur, istry, aluna1, orfeeve; S. 68: Hans-Jürgen Krahl, oran Milic, naddya, Lexi Claus, Gstudio; S. 69: Daniel Prudek; S. 70: tigatelu; S. 72: aluna1, Igor Zakowski, Hans-Jürgen Krahl, Christine Wulf

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022. Alle Rechte vorbehalten.

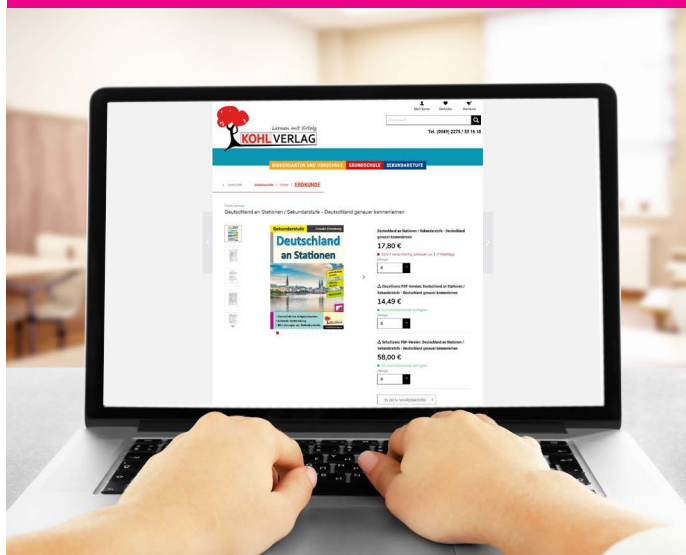
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2022

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das lustige Tieralphabet / Band 1: Sprachliches Lernen leicht gemacht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

