

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen Die Jahreszeiten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt und Übersicht über die Stationen

Name der Station	Niveau	Seite
------------------	--------	-------

Vorwort und Bemerkungen zum Stationenlernen		5
Laufzettel zu den Lernstationen		6

Das Jahr		
Die Entstehung der 4 Jahreszeiten	!	7-8
Wie die Zeit verrinnt, ein neues Jahr ... (Gedicht*)	⊙!	9-10
Sylvester oder Fasching = „ausgelassenes“ Feiern	★	9-10

Frühling		
Das ABC ... für den Frühling	⊙	11-12
Der Beginn des Frühlings	★	11-12
Endlich ist es wieder so weit: Der Frühling ... (Gedicht*)	⊙!	13-14
Alles im Frühling	★	13-14
Ostermotiv	⊙	15-16
Die fleißige Frau Frühling	!	15-16
Ostern	⊙	17-18
Lieber, guter Osterhase ... (Gedicht*)	⊙!	17-18
Am 30. April fahre ich in den Harz ... (Gedicht*)	⊙!	19-20
Muttertag	!	19-20
Himmelfahrt und Pfingsten	!	21-22
Harry Potter hat eine Narbe ... (Gedicht*)	⊙!	21-22
Memo-Spiel: Im Frühjahr blühende Pflanzen	⊙	23-24

Sommer		
Das ABC ... für den Sommer	⊙	25-26
Der Sommer	!	25-26
Hurra, hurra – der Sommer ... (Gedicht*)	⊙!	27-28
Vom Regen zum Sonnenschein	★	27-28
Einige Leute bleiben zu Haus. Viele zieht es ... (Gedicht*)	⊙!	29-30
Vergnügen am Strand*	!	29-30
Memo-Spiel: Dinge, die im Sommer vorkommen	⊙	31-32

* Bei den Stationen mit Gedichten ist einerseits die Seite B die Lösung von der Seite A, und zugleich ist auch die Seite A die Lösung von der Seite B. Dasselbe gilt auch für die Station Vergnügen am Strand.

Inhalt und Übersicht über die Stationen

Name der Station	Niveau	Seite
Herbst		
Das ABC ... für den Herbst	⊙	33-34
Der Sommer hat schon längst gesagt: „Ade!“ ... (Gedicht*)	⊙!	33-34
Alles im Herbst	★	35-36
Herr Herbst	!	35-36
Zusammengesetzte Nomen	★	37-38
Von den Bäumen fallen Blätter ... (Gedicht*)	⊙!	37-38
Das Herbst-Quiz	⊙	39-40
Bäume	⊙	39-40
Warum ...? Zeige dein Wissen über den Herbst	★	41-42
An einem Tag im Herbst	★	43-44
Wir basteln mit Eicheln, Kastanien ... und malen	!	43-44
Halloween und Reformationstag	!	45-46
Halloween, so heißt die Nacht ... (Gedicht*)	⊙!	45-46
Memo-Spiel: Was man im Herbst ernten kann	⊙	47-48

Winter		
Das ABC ... für den Winter	⊙	49-50
Im Winter	★	49-50
Im Dezember fängt der Winter an ... (Gedicht*)	⊙!	51-52
Richtig oder falsch?	!	51-52
Der Winter – Vorteile und Nachteile	!	53-54
Frau Holle schüttelt ihre Bettdecken aus ... (Gedicht*)	⊙!	53-54
Tiere im Winter	★	55-56
Der Nikolaus kommt	!	57-58
Der Nikolaus hat eine Menge zu tun ... (Gedicht*)	⊙!	57-58
Nun ist bald Weihnachten ... (Gedicht*)	⊙!	59-60
Der Winter-Witz	★	59-60
Vor Weihnachten	⊙	61-62
Wir basteln Weihnachtssterne	⊙	61-62
Weihnachten	!	63-64
Ein Satz Tangram-Teile	⊙	63-64
Weihnachts-Tangram	★	65-66
Memo-Spiel: Dinge, die im Winter vorkommen	⊙	67-68

* Bei den Stationen mit Gedichten ist einerseits die Seite B die Lösung von der Seite A, und zugleich ist auch die Seite A die Lösung von der Seite B. Dasselbe gilt auch für die Station Vergnügen am Strand.

Vorwort und Bemerkungen zum Stationenlernen

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

der vorliegende Band dient als Begleitung für das jeweilige ganze Jahr. Im Band werden für die heranwachsenden Schüler die Jahreszeiten Frühling, Sommer, Herbst sowie Winter thematisiert. Dabei geht es um wesentliche Abläufe, Entwicklungen und Ereignisse in den genannten Jahreszeiten.

Die im Band dargebotenen Materialien entstanden im Laufe meiner langjährigen Tätigkeit als Lehrer und bewährten sich. Die Palette der präsentierten Materialien reicht von kurzen Sachtexten über Gedichte (in Paarreimen) ... bis hin zu Memo-Spielen. Unter anderem gingen die Materialien hervor aus meiner Arbeit mit lern-/leistungsschwächeren Schülern. Ganz bewusst sind viele Texte von mir in einfacher deutscher Sprache mit kurzen Hauptsätzen verfasst worden.

Stationenlernen ist eine Form des offenen, selbstständigen Unterrichts. Von daher ist der dargebotene Band methodisch aufgeteilt in diverse Lernstationen. Die Schüler soll(t)en dabei die Möglichkeit haben auszuwählen, in welcher Reihenfolge sie die Materialien der einzelnen Lernstationen lesen und die zugehörigen Aufgaben bearbeiten. Auf den Seiten 3-4 stehen Angaben zur Niveaustufe der jeweiligen Stationen. Es gibt hierbei drei Niveaustufen:

⊙ = grundlegendes Niveau

! = mittleres Niveau

★ = erweitertes Niveau

Die erfolgte Zuordnung jeder Station zu einer bestimmten Niveaustufe (G, M oder E) beruht auf Einschätzungen, ist also letztlich subjektiv. Die Lehrkräfte kommen möglicherweise zu anderen Bewertungen des Niveaus der einzelnen Stationen und können dementsprechend Veränderungen vornehmen. Auch bleibt es den Lehrkräften überlassen, welche Arbeitsblätter sie den Schülern anbieten und wie viele Lernstationen gebildet werden.

Für etwaige Korrekturen und sonstige Verbesserungsvorschläge der im dargebotenen Band enthaltenen Materialien sei im Voraus gedankt. Viele Erfolge bei der Verwendung der Materialien wünschen Ihnen das Team des Kohl-Verlags und

Friedhelm Heitmann

Laufzettel zu den Lernstationen

Name: _____ Datum: _____

Grundlegendes Niveau

Name der Lernstation	bearbeitet am:	korrigiert am:

! Mittleres Niveau

Name der Lernstation	bearbeitet am:	korrigiert am:

★ Erweitertes Niveau

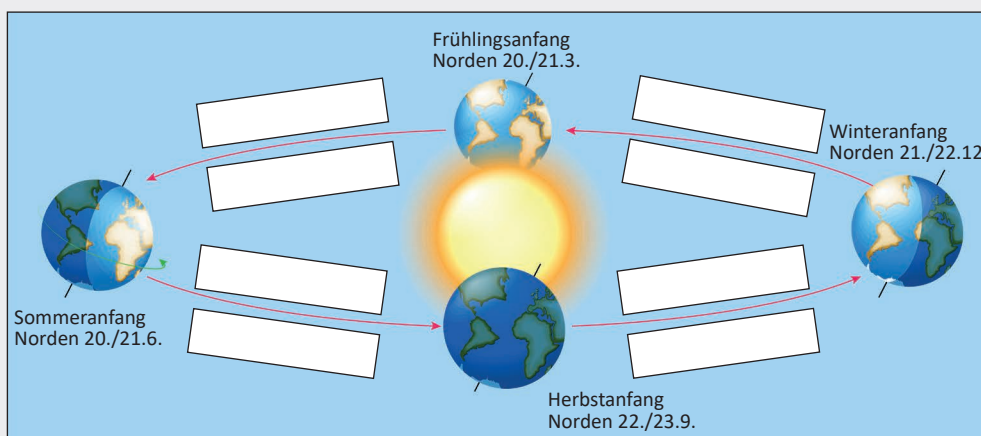
Name der Lernstation	bearbeitet am:	korrigiert am:



Die Entstehung der 4 Jahreszeiten

Die Jahreszeiten entstehen dadurch: Die Erde dreht sich in einem Jahr um die Sonne. Die Erdachse steht schräg (ca. 23,5°). Von März bis September ist die Nordhalbkugel der Sonne zugeneigt. In dieser Zeit bekommt die Nordhalbkugel der Erde mehr Sonnenlicht als die Südhalbkugel. Auf der Nordhalbkugel gibt es nun zuerst Frühling, dann Sommer. Von September bis März ist die Südhalbkugel der Sonne zugeneigt. Jetzt erhält die Südhalbkugel mehr Sonnenlicht als die Nordhalbkugel. Die Nordhalbkugel ist der Sonne abgewandt. Auf der Nordhalbkugel ist jetzt zunächst Herbst, danach Winter. Der Herbst ist die Zeit des Überganges vom Sommer zum Winter. Der Frühling ist die Zeit des Überganges vom Winter zum Sommer. Zu Beginn des Sommers steht die Sonne am nördlichen Wendekreis (= ca. 23,5° nördliche Breite) im Zenit, d.h. senkrecht darüber. Zu Beginn des Winters steht die Sonne am südlichen Wendekreis (= ca. 23,5° südliche Breite) im Zenit, d.h. senkrecht darüber. Zu Beginn des Frühlings und des Herbstes steht die Sonne jeweils am Äquator (= 0° nördliche und südliche Breite) im Zenit, d.h. senkrecht darüber.

Aufgabe 1: *Beschrifte das Bild, von wann bis wann welche Jahreszeiten „Frühling, Sommer, Herbst und Winter“ auf der Nordhalbkugel und Südhalbkugel der Erde dauern!*



Aufgabe 2: a) *Wodurch entstehen auf der Erde die Jahreszeiten?*

b) *Von wann bis wann ist die Nordhalbkugel der Sonne zugeneigt?*

c) *Von wann bis wann ist die Nordhalbkugel der Sonne abgewandt?*

d) *Was bedeutet das Wort Zenit?*

e) *Wann steht die Sonne am nördlichen Wendekreis im Zenit?*

f) *Wann steht die Sonne am südlichen Wendekreis im Zenit?*

Stationenlernen DIE JAHRESZEITEN

Sekundarstufe

1. Digitalauflage 2022

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Friedhelm Heitmann
Coverbild: © irishmaster - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag/Simone Demler

Bestell-Nr. P12 763

ISBN: 978-3-98558-578-6

Bildquellen © AdobeStock.com

S. 7+8+52: © designua; S. 8: © Peter Hermes Furian; S. 9: © koya979, Thicha; S. 10: © guakaa, snyGGG, S.Kobold.; S. 12: © Engel73; S. 13: © topvectors; S. 14: © bayuprahara; S. 15: © Artnauta, Simpline; S. 16: © vector-kif; S. 17: © dule964; S. 18: © Irina Strelnikova; S. 19: © Igor Zakowski, Igor Serazetdinov; S. 20: © Rudi REINER, Floydine; S. 21: © shintako; S. 22: © Renáta Sedmákova, antimartina; S. 23: © rustamank, doris oberfrank-list, Isnurnfoto, Rhönbergfoto, Mariusz Blach, Marc, ON-Photography, Reddogs, Carolina, ceylan_m, Friedberg, ronstik; S. 26: © Good Studio; S. 27: © Dmitry Naumov; S. 28: © pixarno, GiZGRAPHICS; S. 29: © yusufdemirci, ivook; S. 30: © Marko, Kristina; S. 31: © Domenico Altobelli, ozmen, schanzk, Sergii Figurnyi, Robert Schneider, Butch, alinamd, borissos, monticellillo, stockphoto-graf, Andrzej Tokarski, yod67; S. 33: © Good Studio, Colorfuel Studio; S. 34: © sayuri_k; S. 36: © Trueffelpix; S. 37/38/40: © strichfiguren.de; S. 39/40: © pronick; S. 42: © raymond; S. 43: © Rebel; S. 44: © lcrms; S. 45: © anaumenko; S. 46: © Jag_cz; S. 47: © Roman Samokhin, Viktor Malyschchts, ChaoticDesignStudio, Tim UR, Gresei, mbongo, innafoto2017, Dionisvera, Philipp Gabrys, Bozena Fulawka, kolesnikovserg, vitals; S. 50: © alosaka; S. 51: © XtravaganT, szczepank; S. 52: © yusufdemirci; S. 53: © Spatzenballet; S. 54: © Soloviova Liudmyla, tigatelu; S. 55: © rupbilder; S. 56: © Friedrich Hartl; S. 57: © Igor Serazetdinov, Andrey Kiselev; S. 58: © Jenny Sturm, PrintingSociety; S. 59: © Alexander Gogolin; S. 60: © by-studio; S. 61/62: © jimny.love; S. 62: © Merggy; S. 64: © Ramzi; S. 67: © Jenny Sturm, Wolfgang Jargstorff, olga_lebedeva, y-studio, Natalya Chumak, Jag_cz, Ivan Kmit, VIAR PRO studio, OSORIOartist, by-studio, Ken, moonrise

© Kohl-Verlag, Kerpen 2022. Alle Rechte vorbehalten.

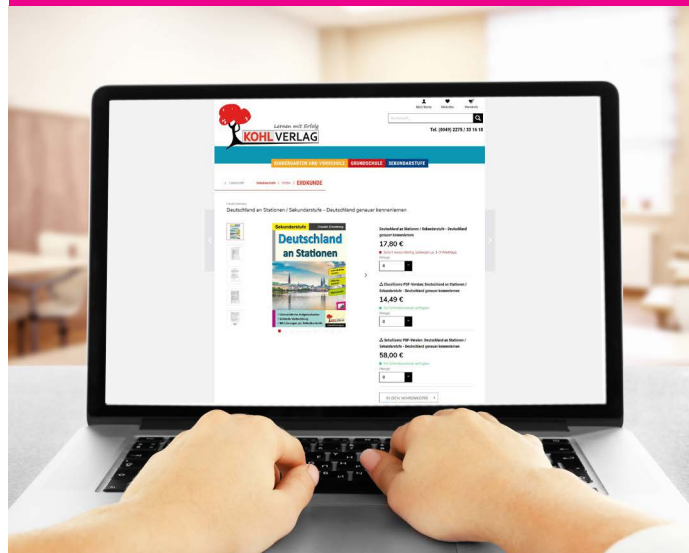
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2022

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Stationenlernen Die Jahreszeiten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

