

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

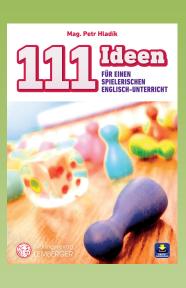
Auszug aus:

111 Ideen für einen spielerischen Englisch-Unterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Vorwort		
1.	Warm-up-Spiele, Icebreaker, Auflockerung	9
1.	Bomb	
2.	Piggy	
3.	Say it in a different way!	
4.	Collector	
5.	Merry-go-round	
6.	Word football	
7.	Little Box	
8.	Jeopardy	
9.	Draw a sentence!	20
10.	Alzheimer's	21
11.	Chaos	22
12.	Paste the class all over	23
13.	Climbers	24
14.	Opposites	25
15.	Ball	28
16.	Riddle	29
17.	Wormie	30
18.	Confused story	31
19.	Marathon of letters	32
20.	Higgledy - Piggledy	33
21.	Crossword puzzle	34
22.	Say, draw, show!	35
23.	Drawing	36
24.	Chinese whispers	37
25.	Name	38
26.	Who is faster?	39
27.	Who am I?	40
28.	Cowboys	41

2.	Kennenlernspiele	43
29.	Eleven tasks	44
30.	Finish the sentence!	45
31.	That's me	46
32.	Remember my name!	47
33.	Interview	48
34.	Toilet paper	50
35.	Zig - Zag	51
36.	Pantomime	52
37.	Ball of string	53
3.	Sprachspiele	55
38.	Report of the day	56
39.	Detective	57
40.	Newspaper headline	58
41.	And what was next?	59
42.	Infinite minute	61
43.	Excuses	62
44.	Tell a story	63
45.	Guess where we are!	64
46.	Photos	65
47.	Who wants a present?	66
48.	Golden fish	67
49.	Reporter	68
50.	Public opinion poll	69
51.	Murphy's laws	71
52.	Play	72
53.	Stupid questions	73
54.	Alibi	74
55.	Quarrel	75
56	Brief news	76

57.	Guess what country it is!	77
58.	And what came next?	78
59.	Video without sound	79
60.	Problems	80
61.	Why do you keep a hare in your bag?	81
62.	Extraterrestrial	82
63.	What goes together?	83
64.	One does not belong to us!	84
65.	What is it?	85
66.	Magic Sack	86
67.	Do interrupt my speech!	87
68.	Taboo	88
69.	Pyramid	89
4.	Sprach- und Grammatikspiele	91
70.	Desert island	92
71.	Auntie Betty	93
72.	Guess!	94
73.	Mirror	95
74.	Questions without end	96
75.	Fortune-teller	98
76.	What would you say if	99
77.	Auld Lang Syne	100
78.	What would you do if	101
79.	Definition	102
80.	Hugo says	104
01	Find six differences	105

5.	Grammatikspiele	107
82.	Witch	108
83.	Train	109
84.	Pantomime	110
85.	Mistakes	111
86.	Have you ever?	112
87.	When did it happen?	113
88.	Build a sentence	115
89.	Run to the corner!	116
90.	I know where you are	117
91.	Comparison	118
92.	Sounds	119
93.	A bit different dictation	120
6.	Schreibspiele	121
94.	Little letter	122
95.	Professional	123
96.	Eleven	124
97.	Shopping list	125
98.	Country, city	127
99.	Competition in words	128
100.	Tongue twisters	129
101.	Comics	130
102.	True or false?	131
103.	Colored leaflets	132
104.	Scrabble	133
105.	Stretched sentences	134
106.	Uncle donald is sitting in a bathtub	135
107.	Three words	136
108.	Horoscope	137
109.	Writing inspired by music	138
110.	Talking things	139
111	Nonsense	140

Vorwort

Liebe Lehrende,

dieses Werk ist nicht nur für diejenigen bestimmt, die den Englischunterricht amüsant und spannend gestalten wollen, sondern auch für jene, die einfach ihren Unterricht auffrischen wollen. Wenn Sie Inspiration suchen, wie Ihr Unterricht etwas würziger wird, sind Sie an der richtigen Adresse.

Das Werk ist den Lehrenden aller Bildungsstufen gewidmet, einfach allen, die Fremdsprachen unterrichten. Es richtet sich an Jugendliche und Erwachsene im Anfänger- und Fortgeschrittenenunterricht. Die einzelnen Spiele sollten als Hinweise und Inspiration dienen. Jede Lehrkraft kann sie nach eigenen Bedürfnissen bzw. nach Bedarf der Lerngruppen gestalten.

Es ist immer schwieriger geworden, die Lernenden beim Fremdsprachenunterricht irgendwie zu beeindrucken. Deswegen entstand diese Ideensammlung, deren **Ziele** sind:

- den Lehrenden Ideen zu liefern,
- Englisch spielerisch zu vermitteln,
- die Lernenden zu motivieren und aktivieren,
- gegenseitigen Spaß am Unterricht zu haben,
- bessere Lernerfolge zu erzielen.

Das Werk wird in fünf **Bereiche** je nach der Haupttätigkeit geteilt.

- Warm-up-Spiele, Icebreaker, Auflockerung
- Kennenlernspiele
- Sprachspiele
- Sprach- und Grammatikspiele
- Grammatikspiele
- Schreibspiele

Bei jedem Spiel werden jeweils folgende Punkte angegeben:

Dauer

Wie viel Zeit man für die Aktivität braucht. Die Dauer dient nur zur Orientierung und hängt von der Größe und dem Sprachniveau der Lerngruppe ab.

Niveau

Bei jeder Aktivität finden Sie die Niveaustufe des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (A1 – C1), für die das Spiel geeignet ist. Manche Spiele sind im Schnittbereich.

Vorwort

Gruppengröße und Sozialform

Sie regeln die Beziehungen im Unterricht und zeigen die nötige Anzahl der Lernenden und die Kommunikationsstruktur an.

Lernziel

Das Lernziel beschreibt, welche Ziele mit der Aktivität erreicht werden sollen.

Material

Material bezeichnet alle Hilfsmittel, die zu einem bestimmten Spiel nötig sind. Manche Spiele enthalten noch Zusatzmaterial zum Ausdrucken oder zur individuellen Bearbeitung (Kärtchen, Spielpläne, Bilder, Fragen usw.).

Der zum Buch gehörende Anhang kann direkt beim Produkt über die Webseite mein.lemberger.at heruntergeladen werden.

Noch ein paar Ratschläge:

- Erklären Sie die Aktivitäten einfach und deutlich, aber auch spannend und erwecken Sie so das Interesse der Lernenden.
- Versichern Sie sich vor jedem Spiel, dass es alle verstehen.
- Denken Sie über die geeignete Einordnung der Spiele in die Stunde nach (am Anfang/am Ende). Für die Aktivität sollte auch genug Zeit sein.
- Korrigieren Sie im Laufe des Spiels nur die gröbsten Fehler. Bei Sprachspielen empfehle ich erst nach dem Spielende zu korrigieren.
- Fassen Sie zum Schluss den Spielverlauf zusammen und bewerten Sie die Lernenden (Lob, Note usw.).

Viel Erfolg und Spaß am Unterricht wünscht

Mag. Petr Hladík

Deutschkurse, Prüfungsvorbereitungen, Lehrerfortbildung, Workshops und Coaching

www.attraktiverunterricht.de

KAPITEL **1**

Warm-up-Spiele, Icebreaker, Auflockerung

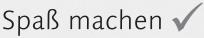
olgende Spiele sollten den Teilnehmerinnen/Teilnehmern helfen, sich auf die Gruppe einzustimmen. Sie sind für gemeinsame Kontaktaufnahme und gemeinsamen Spaß hilfreich. Durch solche aktivierende Methoden kommen die Teilnehmerinnen/Teilnehmer nämlich nicht nur sprachlich, sondern auch geistig in Bewegung. Sie sind ebenfalls beim Einzelunterricht benutzbar.

Warm-Up-Spiele ermöglichen den Lehrenden erst einmal Kontakt zu den Schülerinen/ Schülern herzustellen und Lernlaune zu verbreiten. Die meisten dieser Spiele haben einen originellen, unkomplizierten und spannenden Charakter.

Ziele von Warm-Up-Spielen

Aufwärmen ✓

Lernende zusammenbringen ✓



Neugier wecken ✓

1 Bomb

Dauer: 5 - 10 Minuten

Niveau: A1 – B2

Gruppengröße und Sozialform: 2 oder mehrere Personen, Plenum

Lernziel: Wortschatzwiederholung

Material: Kurzzeitwecker

Dieses Spiel wird im Kreis gespielt. Zuerst fragt die Lehrkraft, ob die Lernenden wissen, was sich hinter dem Begriff Minute Minder verbirgt. Bei diesem Spiel soll er eine Bombe darstellen, denn er tickt genauso wie eine richtige Bombe. Dann wird ein Thema bestimmt und das Spiel kann losgehen. Die Bombe (der Kurzeitwecker) wird im Kreis herumgereicht und jeder Lernende, der sie gerade in der Hand hält, sagt ein Wort zum genannten Thema. Verloren hat die Person, der die Bombe in der Hand explodiert. Das Spiel zwingt die Spielerinnen/Spieler zum schnellen Nachdenken und so erleichtert es ihnen den Übergang ins fremdsprachige Milieu.

BEISPIEL

Thema - holiday

beach - umbrella - hotel - plane - relax - trip - swimming - sea - hiking - mountains

VARIANTEN

- Fortgeschrittene können ganze Sätze bilden.
- Der erste Lernende sagt ein Wort und der nächste soll mit diesem Wort einen Nebensatz bilden. Danach denkt er ein neues Wort für den nächsten aus. Man kann dabei beispielsweise nur bestimmte Konjunktionen üben.

BEISPIEL: Konjunktion because

erster Lernende: a dog → zweiter Lernende: I don't want to have a dog because I would have to walk him.



Piggy 2.

Dauer: 5 Minuten

Niveau: A1

Gruppengröße und Sozialform: 1 – 10 Personen, Plenum

Lernziel: Buchstabieren

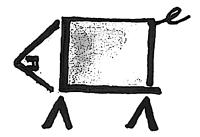
Material: -

Dieses Spiel dient zum Einüben der Buchstaben des Alphabets und ihrer Aussprache. Ein Lernender denkt ein beliebiges Wort aus. An die Tafel zeichnet man aber nur Striche, die die einzelnen Buchstaben anzeigen. Die anderen sollen das gezeigte Wort erraten und sagen verschiedene Buchstaben. Jeder richtige Buchstabe in dem Wort wird aufgeschrieben. Für jeden falschen Buchstaben zeichnet man ein Teil vom **Schweinchen – siehe unten.** Das Spiel ist zu Ende, wenn das ganze Schweinchen aufgezeichnet wird oder wenn das Wort erraten wird. Empfehlenswert ist es, sich auf die problematischen Laute zu konzentrieren.

BEISPIEL

FU N T E

LÖSUNG furniture



3 Say it in a different way!

Dauer: 10 – 15 Minuten

Niveau: A1 - C1

Gruppengröße und Sozialform: 1 oder mehrere Personen, Plenum, Kleingruppen

Lernziel: Wortbeschreibung **Material:** Wortkarten (Anhang)

Eine Umschreibung der Wörter kann man immer benutzen, wenn man nicht weiß, wie man etwas sagt. Alle Teilnehmerinnen/Teilnehmer bekommen zehn Karten (Inspiration finden Sie im Anhang) und sie müssen innerhalb von drei Minuten die auf den Karten stehenden Wörter umschreiben. Die Reihenfolge kann jeder selbst bestimmen. Dabei darf der Wortstamm nicht benutzt werden. Wer das Wort zuerst errät, bekommt einen Punkt. Es gewinnt, wer die meisten Wörter erraten hat. Das Spiel ermöglicht eine einfache Wortschatzwiederholung, die man auch thematisch begrenzen kann.

BEISPIEL

garden

Garden - A place behind our house. We grow vegetables there.

Beginners		Advanced	
apple	ball	customer	rent
tree	cap	agreement	coast
weather	abdomen	invoice	puppy
blood	head	company	road
nature	sea	order	side
cow	glass	life	glass
donkey	plane	department	plan
work	yard	tax	bin
school	water	nightmare	rubbish
news	book	price	law
sun	window	rain	level
sock	board	reduction	tip
bed	teacher	party	worm
castle	office	suit	ambition
mouse	church	grass	addiction

Collector 4.

Dauer: 10 Minuten

Niveau: A1 - C1

Gruppengröße und Sozialform: 1 oder mehrere Personen, Einzelarbeit,

Partnerarbeit

Lernziel: Wortschatz

Material: -

Die Lehrkraft nennt einen Buchstaben und fordert alle auf, innerhalb von fünf Minuten möglichst viele Wörter auszudenken, die mit dem Buchstaben beginnen. Wenn die begrenzte Zeit vergangen ist, sollten die Sammler vorlesen, was sie aufgeschrieben haben. Wer die meisten Wörter hat, gewinnt.

Der Verlauf der Aktivität hängt vom Bedürfnis der Lehrkraft ab. Das Spiel kann auch eine gute Möglichkeit sein, wie man die letzten Minuten des Unterrichts verbringen kann. Es dient zur Wiederholung und Festigung des Wortschatzes. Die Lernenden können dabei voneinander einige neue Vokabeln lernen.

BEISPIEL

Letter D

dog, duck, dress, donor, drug, day, drink, duet, dock

VARIANTEN

- Anstatt einen Anfangsbuchstaben vorzugeben, wird nach Wörtern gesucht, die mit einembestimmten Buchstaben/Suffix enden.
- Die Sammler können entweder alle oder nur bestimmte Wortarten verwenden (z. B. nur-Substantive, Verben).
- Fortgeschrittene können auch Wörter ausdenken, die mit einer Silbe beginnen.
- Mit den gesammelten Wörtern können Sätze gebildet werden.

5 Merry-go-round

Dauer: 5 – 10 Minuten

Niveau: A1 - B2

Gruppengröße und Sozialform: mehrere Personen, Plenum

Lernziel: Wortschatz

Material: -

Eine Person sagt ein Wort und eine andere sollte ein anderes Wort dazu nennen, das ihm gerade einfällt. So geht das im Kreis weiter. Die Lernenden sollten über die Wörter nicht lange nachdenken, sondern ganz schnell und spontan reagieren. Man kann auch einen Oberbegriff nennen und Wörter sammeln, die mit diesem Wort zusammenhängen.

BEISPIEL

garden – grass – green – frog – pond – beach – sun – sky

Oberbegriff - water

drops, shark, washbasin, rain, sea, puddle etc.





Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

111 Ideen für einen spielerischen Englisch-Unterricht

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



