

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Verstehend zuhören 9./10. Klasse - mit Audios und Videos

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Bomben und Blindgänger aus dem 2. Weltkrieg

Didaktische Einordnung

Thema: Bomben und Blindgänger aus dem 2. Weltkrieg

Medien:

- Video¹ von ZDF aus der Wissenschaftsserie „Pur+“ *Eric und die Bombe*, Länge 3:02 Minuten; Zwei Sprecher mit hochdeutschem Akzent
- Audioversion des Videos
- Bild 1: Krater eines Blindgängers auf dem Feld²
- Bild 2: Krater eines Blindgängers auf einer Baustelle³
- Bild 3: Metalldetektor⁴
- Bild 4: zwei Metalldetektoren beim Aufspüren einer Bombe⁵
- Bild 5: Kampfflieger während eines Bombenabwurfs⁶



Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über Blindgänger aus dem zweiten Weltkrieg;
- SuS erkennen die Gefahren, die diese Bomben auch heute noch darstellen (Transfer);
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen;

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Weiterverarbeitung der Informationen in einer Transferaufgabe;
- Übung 3: Zusammenfügen von Begriffen und Definitionen sowie Erstellen einer chronologisch richtigen Reihenfolge;
- Übung 4: Ausfüllen eines Lückentextes;

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

¹ <https://www.zdf.de/kinder/purplus/bombe-102.html> (06.12.2021)

² Ebd.

³ Ebd.

⁴ <https://www.jumpradio.de/thema/schatzsuche-in-mitteldeutschland-100.html> (2.12.2021)

⁵ <https://www.munition.de/home.html> (2.12.2021)

⁶ <https://pixabay.com/de/illustrations/tag-des-sieges-kriegsflugzeug-4969960/> (6.12.2021)



Bomben und Blindgänger aus dem 2. Weltkrieg

1. Beantworte die Fragen

Zu welcher Zeit sind die Bomben über Deutschland abgeworfen worden und wie viele Bomben sind damals ungefähr nicht explodiert?



Eine Bombe wird mit aller größter Vorsicht freigelegt. Erkläre diesen Satz und stelle Vermutungen auf, warum eine Bombe nur mit größter Vorsicht freigelegt werden kann.

Nenne die ungefähre Gesamtanzahl an Zündertypen, die es gibt und die Zündertypen, von denen explizit gesprochen wird.

Erkläre die Begriffe „Blindgänger“ und „Aufschlagzünder“.

Erkläre in eigenen Worten, was einen Blindgänger so gefährlich macht.

Erläutere, warum eine Bombe mit Langzeitzünder nicht direkt nach dem Abwurf zünden sollte.

An eine Bombe mit Langzeitzünder soll so wenig wie möglich Hand angelegt werden. Was ist das letzte Mittel zur Beseitigung solcher Bomben?



Bomben und Blindgänger aus dem 2. Weltkrieg

1. Beantworte die Fragen

Zu welcher Zeit sind die Bomben über Deutschland abgeworfen worden und wie viele Bomben sind damals ungefähr nicht explodiert?

Zur Zeit des zweiten Weltkrieges wurden die Bomben abgeworfen, wobei zehntausende nicht explodiert sind.

Eine Bombe wird mit aller größter Vorsicht freigelegt. Erkläre diesen Satz und stelle Vermutungen auf, warum eine Bombe nur mit größter Vorsicht freigelegt werden kann.

Damit man die Bombe beim Freilegen möglichst wenig bewegt, sodass der Zünder nicht auslöst.

Nenne die ungefähre Gesamtanzahl an Zündertypen, die es gibt und die Zündertypen, von denen explizit gesprochen wird.

Es gibt ungefähr 190 verschiedene Zündertypen. Es wird explizit von einem Aufschlagzünder und von einem Langzeitzünder gesprochen.

Erkläre die Begriffe „Blindgänger“ und „Aufschlagzünder“.

Ein Blindgänger ist eine Bombe, die nach dem Aufprall nicht detoniert ist. Ein Aufschlagzünder ist der Zünder einer Bombe, welcher beim Aufschlag auf den Boden zündet und die Bombe zum Explodieren bringt.

Erkläre in eigenen Worten, was einen Blindgänger so gefährlich macht.

In einem Blindgänger ist immer noch Sprengstoff enthalten, welcher auch nach 70 Jahren noch explodieren kann.

Erläutere, warum eine Bombe mit Langzeitzünder nicht direkt nach dem Abwurf zünden sollte.

Eine Bombe mit Langzeitzünder sollte erst eine gewisse Zeit nach dem Abwurf detonieren, um möglichst viele Menschen nach dem Verlassen der Schutzbunker während der Aufräumarbeiten zu erwischen.

An eine Bombe mit Langzeitzünder soll so wenig wie möglich Hand angelegt werden. Was ist das letzte Mittel zur Beseitigung solcher Bomben?

Eine kontrollierte Sprengung.



Bomben und Blindgänger aus dem 2. Weltkrieg

3. a) Verbinde die Wörter mit den richtigen Definitionen, indem du den passenden Buchstaben einfügst.

Zünder		a. Bringt die Bombe direkt nach dem Aufschlag zur Explosion
Blindgänger		b. Waffe aus dem zweiten Weltkrieg
Aufschlagzünder		c. Unschädlich machen einer Bombe
Sprengstoff		d. Verantwortlich für die Explosion der Bombe
explodieren		e. Sicheres Zerstören einer Bombe oder eines Blindgängers
Langzeitzünder		f. Reaktion der Bombe nach Aktivierung des Zünders
kontrolliert sprengen		g. Kriegszustand in den Jahren 1939-1945
Bombe		h. In der Bombe enthaltener Explosivstoff
entschärfen		i. Eine Bombe, die nach dem Abwurf nicht explodiert ist
2. Weltkrieg		j. Lässt die Bombe eine gewisse Zeit nach dem Aufprall explodieren

3. b) Verbinde die Kästchen mit den Nummern und bringe somit einen chronologisch richtigen Ablauf zustande.

Abwurf der Bombe

Verschütten des Blindgängers

Sperrzone um den Blindgänger errichten

Blindgänger kontrolliert sprengen

Bombe explodiert nicht -> Blindgänger

Finden des Blindgängers

1


5

2

4

3

6





Earth Overshoot Day – warum wir 1,7 Erden brauchen

Didaktische Einordnung

Thema: Earth Overshoot Day – warum wir 1,7 Erden brauchen

Medien:

- Video⁷ von ARD aus der Serie „Planet B“ *Earth Overshoot Day 2021 – Warum wir 1,7 Erden brauchen*, Länge 3:06 Minuten, eine Sprecherin mit hochdeutschem Akzent
- Audioversion des Videos
- Bild 1: Weltkugel⁸
- Bild 2 Bild eines Atomkraftwerks:⁹
- Bild 3: Baum in einer zerbrochenen Glaskugel¹⁰
- Bild 4: Photovoltaikanlage¹¹
- Bild 5: kleines Wasserkraftwerk am Fluss¹²

Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über den Earth Over Shoot Day und über Maßnahmen zum Hinauszögern des Over Shoot Days;
- SuS setzen sich mit erneuerbaren Energien und selbst entwickelten Ideen zur Nachhaltigkeit auseinander (Transfer);
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen;

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Bearbeitung eines Lückentextes;
- Übung 3: Bearbeitung von True-False-Fragen zur Festigung der Informationen aus dem Video;
- Übung 4: Transferaufgabe zum Auseinandersetzen mit verschiedenen Ideen zur Nachhaltigkeit und mit verschiedenen erneuerbaren Energien;

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

⁷ <https://www.ardmediathek.de/video/planetb/earth-overshoot-day-2021-warum-wir-1-7-erden-brauchen-31/br-fernsehen/Y3JpZDovL2JyLmRIL3ZpZGVvLzJjMWEwMDFkLTBINjMtNDk4OC1hNTViLWlyYjMzGE3ZDg5OA/> (Zugriff am 30.12.2021)

⁸ <https://pixabay.com/de/illustrations/erde-welt-planet-globus-1303628/> (Zugriff am 30.12.2021)

⁹ <https://pixabay.com/de/photos/kraftwerk-energie-elektrizit%c3%a4t-374097/> (Zugriff am 30.12.2021)

¹⁰ <https://pixabay.com/de/photos/umweltschutz-naturschutz-%c3%b6kologie-326923/> (Zugriff am 30.12.2021)

¹¹ <https://pixabay.com/de/photos/photovoltaikanlage-solar-2742304/> (Zugriff am 30.12.2021)

¹² <https://pixabay.com/de/photos/bluss-wasserfall-berg-torrent-6667974/> (Zugriff am 30.12.2021)



Auf der Suche nach der Titanic

Didaktische Einordnung

Thema: Auf der Suche nach der Titanic

Medien:

- Video¹³ aus Youtube vom Channel *Terra X*, „Titanic – ein Wrack schreibt Geschichte“, Länge: 3:44 Minuten, ein Sprecher mit hochdeutschem Akzent.
- Audioversion des Videos
- Bild 1: Karikatur der Titanic¹⁴
- Bild 2: das verrostete Wrack der Titanic¹⁵
- Bild 3: Die Titanic¹⁶
- Bild 4: Die Titanic auf dem Meer¹⁷

Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über die Geschichte der Titanic und wie sie gefunden wurde;
- SuS setzen sich mit dem Problem auseinander, wie und warum die Titanic sank (offene Frage mit Zusatzinformation);
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen (True-False Aufgabe);

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Bearbeitung eines Lückentextes;
- Übung 3: Bearbeitung von offenen Fragen mit Zusatzinformation zur Thematik, wie die Titanic sinken konnte;
- Übung 4: True-False Fragen zur Anwendung und Festigung der gehörten Informationen

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

¹³ <https://www.youtube.com/watch?v=Z9k-cGc1170&t=122s> (Zugriff am 30.12.2021)

¹⁴ <https://pixabay.com/de/vectors/titanic-schiff-boot-dampfer-161614/> (Zugriff am 30.12.2021)

¹⁵ <https://pixabay.com/de/photos/schiff-wrack-alt-rost-gestrandet-3401500/> (Zugriff am 30.12.2021)

¹⁶ <https://pixabay.com/de/illustrations/schiff-white-star-line-titanic-6068668/> (Zugriff am 30.12.2021)

¹⁷ <https://pixabay.com/de/illustrations/titanic-meer-wasser-hintergrund-313353/> (Zugriff am 30.12.2021)



Die Kindheit von Kim Jong Un

Didaktische Einordnung

Thema: Die Kindheit von Kim Jong Un

Medien:

- Video¹⁸ aus Youtube vom Channel *ZDFinfo Dokus & Reportagen*, „Verehrt als Halbgott in Nordkorea. Wer ist Kim Jong Un?“, Länge: 3:37 Minuten, ein Sprecher mit hochdeutschem Akzent, ein Sprecher, ein Übersetzer (Eng-Deu) mit hochdeutschem Akzent
- Audioversion des Videos
- Bild 1: Flagge von Nordkorea¹⁹
- Bild 2: Karikatur eines Basketballs²⁰
- Bild 3: Kim Jong Un im Skigebiet²¹
- Bild 4: Freizeitparks in Nordkorea²²
- Bild 5: Skyline in Nordkorea²³
- Bild 6: Raketenstart in Nordkorea²⁴
- Bild 8: Panzer²⁵

Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über die Kindheit von Kim Jong Un
- SuS erwerben Kenntnisse über die westlichen Bauten und europäische Kultur, die Kim Jong Un aus der Schweiz mit nach Nordkorea gebracht hat.
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen (True-False Aufgabe);

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Bearbeitung von Multiple Choice
- Übung 3: Bearbeitung von Transferaufgabe zu den westlich orientierten Bauten in Nordkorea;
- Übung 4: True-False Fragen zur Anwendung und Festigung der aufgenommenen Informationen

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

¹⁸ https://www.youtube.com/watch?v=xGfK_TRqhe8&t=214s (Zugriff am 30.12.2021)

¹⁹ <https://pixabay.com/de/illustrations/nordkorea-dprk-korea-juche-asien-1151137/> (Zugriff am 30.12.2021)

²⁰ https://www.youtube.com/watch?v=xGfK_TRqhe8&t=214s (10.12.2021)

²¹ Ebd.

²² Ebd.

²³ Ebd.

²⁴ Ebd.

²⁵ <https://pixabay.com/de/photos/tank-panzer-kampfpanser-kanone-2729903/> (Zugriff am 10.12.2021)



Unkontaktierte Völker

Didaktische Einordnung

Thema: Unkontaktierte Völker

Medien:

- Video²⁶ aus Youtube vom Channel *Terra X*, „Unkontaktierte Völker – Kontakt verboten!“, Länge: 3:27 Minuten, ein Sprecher mit hochdeutschem Akzent, eine Sprecherin mit hochdeutschem Akzent
- Audioversion des Videos
- Bild 1: Familie von Regenwaldbewohnern²⁷
- Bild 2: Regenwald von oben²⁸
- Bild 3: dichtes Unterholz des Regenwalds²⁹
- Bild 4: Medikamente und Spritzen³⁰
- Bild 5: Regenwald³¹

Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über unkontaktierte Völker und ihre Lebensweise.
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen (Lückentext);

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Bearbeitung von Transferaufgabe
- Übung 3: Bearbeitung eines Lückentextes
- Übung 4: Bearbeitung von Multiple Choice Fragen

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

²⁶ <https://www.youtube.com/watch?v=DL4faBZhHuo&t=244s> (Zugriff am 30.12.2021)

²⁷ <https://pixabay.com/de/photos/buschmann-indigene-v%c3%b6lker-509239/> (Zugriff am 30.12.2021)

²⁸ <https://pixabay.com/de/photos/urwald-dschungel-nebel-b%c3%a4ume-gr%c3%bcn-4003374/> (10.12.2021)

²⁹ <https://pixabay.com/de/photos/farne-baumfarne-australien-sydney-303016/>

³⁰ <https://pixabay.com/de/illustrations/spritze-pille-kapsel-morphium-1884784/>

³¹ <https://pixabay.com/de/photos/natur-landschaft-green-wald-b%c3%a4ume-1367681/>



Junge Hacker und ihr Einfluss im Internet

Didaktische Einordnung

Thema: Junge Hacker und ihr Einfluss im Internet

Medien:

- Video³² aus der ARD-Mediathek von Y-Kollektiv „Zwischen Macht und Moral: Junge Hacker und ihr Einfluss im Internet“, Länge: 3:36 Minuten, ein Sprecher mit hochdeutschem Akzent, zwei junge Sprecher mit hochdeutschem Akzent
- Audioversion des Videos
- Bild 1: Bildschirm mit Codetext³³
- Bild 2: Karikatur eines Basketballs³⁴
- Bild 3: Kim Jong Un im Skigebiet³⁵
- Bild 4: Freizeitparks in Nordkorea³⁶
- Bild 5: Skyline in Nordkorea³⁷
- Bild 6: Raketenstart in Nordkorea³⁸
- Bild 8: Panzer³⁹

Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über die Kindheit von Kim Jong Un
- SuS erwerben Kenntnisse über die westlichen Bauten und europäische Kultur, die Kim Jong Un aus der Schweiz mit nach Nordkorea gebracht hat.
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen (True-False Aufgabe);

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Bearbeitung von Multiple Choice
- Übung 3: Bearbeitung von Transferaufgabe zu den westlichen Bauten in Nordkorea;
- Übung 4: True-False Fragen zur Anwendung und Festigung der aufgenommenen Informationen

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

³² <https://www.ardmediathek.de/video/y-kollektiv/zwischen-macht-und-moral/funk/Y3JpZDovL2Z1bmsubmV0LzEwNTkvdmlkZW8vMTY4NTA3Mg/> (Zugriff am 30.12.2021)

³³ <https://pixabay.com/de/photos/code-programmierung-hacken-html-820275/> (Zugriff am 30.12.2021)

³⁴ https://www.youtube.com/watch?v=xGfK_TRqhe8&t=214s (10.12.2021)

³⁵ Ebd.

³⁶ Ebd.

³⁷ Ebd.

³⁸ Ebd.

³⁹ <https://pixabay.com/de/photos/tank-panzer-kampfpanzer-kanone-2729903/> (Zugriff am 10.12.2021)



Bouldern und Klettern

Didaktische Einordnung

Thema: Bouldern und Klettern

Medien:

- Video⁴⁰ von Youtube aus dem Channel *Welt der Wunder* „Trendsport Bouldern: Warum ist Vertical Fitness so beliebt? – Science of Sports | Welt der Wunder“, Länge: 3:00 Minuten, eine Sprecherin mit hochdeutschem Akzent, ein Sprecher leicht schwäbischem Akzent.
- Audioversion des Videos
- Bild 2: Bouldergriff mit Hand⁴²
- Bild 4: Beine mit Kletterschuhen am Felsen⁴⁴
- Bild 1: Kletterer am Felsvorsprung⁴¹
- Bild 3: Hand mit Magnesium⁴³
- Bild 5: Boulderwand mit Bouldergriffen⁴⁵

Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über Bouldern und Klettern und über die Unterschiede beider Sportarten
- SuS setzen sich kritisch mit beiden Sportarten und einigen nötigen Utensilien auseinander.
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen (Lückentext;

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Bearbeitung von Multiple Choice
- Übung 3: Bearbeitung von Transferaufgabe zu den westlichen Bauten in Nordkorea;
- Übung 4: Bearbeitung eines Lückentextes

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

⁴⁰ <https://www.youtube.com/watch?v=SnCSlrQZICo&t=131s> (Zugriff am 30.12.2021)

⁴¹ <https://pixabay.com/de/photos/klettern-kletterhalle-bouldern-3040060/> (Zugriff am 30.12.2021)

⁴² <https://pixabay.com/de/photos/hand-kletterer-klettererhand-485972/> (Zugriff am 30.12.2021)

⁴³ <https://pixabay.com/de/photos/kletterschuhe-klettern-bergsteiger-6154506/> (Zugriff am 28.12.2021)

⁴⁴ <https://pixabay.com/de/photos/bouldern-kletterhalle-kletterwand-1138492/> (Zugriff am 25.12-2021)



Plastik in den Ozeanen

Didaktische Einordnung

Thema: Plastik in den Ozeanen

Medien:

- Video⁴⁶ aus der ZDF-Mediathek von *Leschs Kosmos* „Vermüllt, versauert, ausgebeutet – Reha für die Ozeane“, Länge: 3:13 Minuten, ein Sprecher mit hochdeutschem Akzent.
- Audiodatei
- Bild 1: Ozean bei Sonnenaufgang⁴⁷
- Bild 2: Strand mit Plastikmüll⁴⁸
- Bild 3: Strand mit Sonnenuntergang und Plastik⁴⁹
- Bild 4: Wasser mit Plastik und Schriftzug „#What can we do now?“⁵⁰

Lernziele:

- Schülerinnen und Schüler (SuS) erarbeiten sich auditive und visuelle Informationen aus dem Video;
- SuS erwerben Kenntnisse über den Plastikbestand in den Ozeanen und wie dieser dort hingekommen ist.
- SuS können kritisch mit weiterführenden Problemstellungen umgehen und erarbeiten problemlösende Ideen und Ansätze (Transferaufgabe)
- SuS können mit den erarbeiteten Informationen verschiedene Problemstellungen lösen (Zuordnungsaufgabe);

Aufgabentypen:

- Übung 1: Beantwortung von offenen Fragen;
- Übung 2: Bearbeitung von einer Transferaufgabe zur Zersetzung von Plastik und zum bewussten Umgang mit Plastik
- Übung 3: True-False Fragen zur Anwendung und Festigung der aufgenommenen Informationen
- Übung 4: Zuordnungsaufgabe und Erarbeitung von wichtigen Fachbegriffen aus dem Video

Die Videodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

Sollten Sie Probleme beim Abspielen der Videodatei haben, öffnen Sie bitte den Ordner „Video“ und starten Sie die mp4-Datei direkt durch Anklicken.

Die Audiodatei zu dieser Einheit können Sie [hier](#) starten.

⁴⁶ <https://www.zdf.de/wissen/leschs-kosmos/vermuellt-versauert-ausgebeutet-reha-fuer-die-ozeane-100.html> (Zugriff am 30.12.2021)

⁴⁷ <https://pixabay.com/de/photos/ozean-sonnenaufgang-halbinsel-6530523/> (Zugriff am 30.12.2021)

⁴⁸ <https://pixabay.com/de/photos/verschmutzung-m%C3%BCll-ozean-plastik-4855507/> (Zugriff am 30.12.2021)

⁴⁹ <https://pixabay.com/de/photos/ozean-m%C3%BCll-strand-verschmutzung-4920792/> (Zugriff am 30.12.2021)

⁵⁰ <https://pixabay.com/de/photos/kunststoffe-recyclen-ozeane-4675036/> (30.12.2021)

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Verstehend zuhören 9./10. Klasse - mit Audios und Videos

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

