

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Fünf-Minuten-Lesegeschichten*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

Vorwort 4

## 5-Minuten-Lesegeschichten und Aufgaben

Die Künstlerfamilie Gelb	5 - 7
Das Lämmchen Mäh	8 - 10
Hilfe, Nasenbluten!	11 - 13
Übung macht den Meister	14 - 15
Der bellende Elefant Bongo	16 - 18
Die neue Fotokamera	19 - 21
Blacky, der Ausreißer	22 - 24
Die verschwundene Puppe	25 - 27
Freds Kaugummitricks	28 - 30
Der mutige Linus	31 - 33
Die Mäuse Mi und Ma	34 - 35
Die Kuhrettung	36 - 38
Der Weihnachtsklau	39 - 41
Der Eierlauf	42 - 44
In Afrika am Meer	45 - 46
Das Vasenmalör	47 - 49
Müll in den Bergen	50 - 52
Meisenfamilie und Nistkasten	53 - 55

Biografie Barbara & Eckhard Berger 56

Ich  
♥  
Geschichten








# Vorwort

Es ist wichtig, allen Kindern in der Vor- und Grundschule und in der Freizeit sinnvolle, altersgerechte Geschichten in der richtigen Länge anzubieten. Dabei hat die pädagogische und psychologische Eignung einen besonders hohen Stellenwert.

Die schönen Geschichten aus **5-Minuten-Lesegeschichten** der Autorin und Erzieherin Barbara Berger und Kindern, den Gewinnern eines internationalen Geschichtenwettbewerbs, sind besonders lernstark, kreativ, spannend, anregend und witzig und orientieren sich besonders einfühlsam an der kindlichen Erlebnis- und Fantasiewelt. Treffende Zeichnungen des Autors, Pädagogen und Künstlers Eckhard Berger und Fotos tragen zu ihrer Sinnerfassung bei. Eine sehr hohe Motivation zum Zuhören und Selberlesen entsteht schnell.

**5-Minuten-Lesegeschichten** bietet die besten Geschichten, die Kindern helfen, ihre Lese- (Literacy), Konzentrations-, Wahrnehmungs- und Kommunikationskompetenz und damit auch ihre Persönlichkeit optimal zu entwickeln und fördern.

Die Geschichten können geplant oder spontan ohne großen Vorbereitungszeitaufwand in allen Unterrichtsfächern, in Projekten oder einfach zwischendurch in jeder Situation und zu allen Anlässen erfolgreich eingesetzt werden. Sie sind mit ausgewählten, lernstarken Erarbeitungs- und Kreativaufgaben ausgestattet, die zur Vertiefung und Erweiterung anregen. Kinder werden zu vielfältigen weiteren Aktivitäten motiviert, zum Beispiel Entdecken und Betrachten , Erzählen und Beschreiben , Zeichnen und Malen , Schneiden , Basteln und Kleben  und vieles mehr.

Viel Spaß und Erfolg mit **5-Minuten-Lesegeschichten** wünschen der **Kohl-Verlag**, **Barbara** und **Eckhard Berger**

Mehr Informationen und Tipps: [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) und [www.teamberger.de](http://www.teamberger.de)

# Die Künstlerfamilie **Gelb**



Georg **Gelb** ist der Vater von Luna und Stella und er ist Künstler von Beruf.

Den ganzen Tag steht er draußen mit seiner Staffelei oder in dem großen Zimmer seines Hauses und malt schöne Bilder, meist in seiner Lieblingsfarbe **Gelb**: eine Sonne am Himmel, ein großes Rapsfeld, Sonnenblumen oder ein Postauto. Die Bilder stellt er dann in einer Galerie aus, um sie ganz vielen Menschen zu zeigen und zu verkaufen.

Frau **Gelb** hilft ihm dabei. Sie heißt Barbara und mag alle Bilder sehr. Wenn Gäste in die Galerie kommen, führt sie sie herum und erklärt, was auf den Bildern zu sehen ist.

Die Töchter Luna und Stella haben eine eigene Staffelei in ihrem Zimmer. Sie sind sieben und acht Jahre alt und können auch schon tolle Bilder malen. Aber ihre Lieblingsfarben sind nicht **Gelb** - wie bei ihrem Vater -, sondern **Rot** und **Grün**.

„Ich heirate einmal einen Mann, der mit seinem Nachnamen **Grün** heißen soll“, überlegt sich Luna.

„Und ich?“, sagt Stella. „Ja, ich werde einmal einen Mann

heiraten, der mit dem Nachnamen **Rot** heißt.“

„Aha!“, lacht die Mutter, die den beiden Mädchen aufmerksam zuhört. „Dann ist Herr **Rot** wohl ein Feuerwehrmann und der Herr **Grün** ein Jäger.“



„Nein, nein!“, rufen Luna und Stella wie aus einem Munde.

„Natürlich ein Künstler wie Papa. Der ist ja schließlich auch kein Postbote.“

„Ja klar, ja klar!“ ruft Herr **Gelb** aus seinem Malerzimmer.

„Aber bis dahin ist Gott-sei-Dank noch viel Zeit.“



*Zähle weitere Berufe mit typischen Farben auf, die dir einfallen.*



*Male ein Bild mit den Farbstiften oder Pinseln und Tusche, in dem die Farbe Gelb, Rot oder Gelb besonders häufig vorkommt.*



*Male mindestens drei Gegenstände auf die Leinwand, die gelb sind.*

# 5-Minuten-Lesegeschichten

## Steigerung wichtiger Schulkompetenzen

1. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021  
Alle Rechte vorbehalten.

Idee & Text: Eckhard Berger  
Geschichten: Barbara Berger  
Grafische Gestaltung: Eckhard Berger & Barbara Berger  
Fotos: © Archiv teamberger, Barbara Berger & Adobestock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 632**

**ISBN: 978-3-98558-484-0**

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

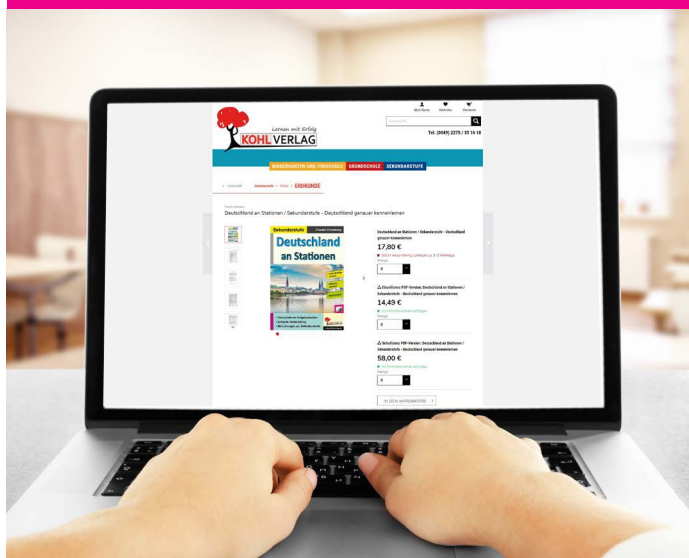
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Fünf-Minuten-Lesegeschichten*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

