

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Escape Room Feeling ... im Klassenzimmer / Die Rechtschreibung

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



Inhaltsverzeichnis

	<u>Seite</u>
Vorwort & Durchführung	4
So funktioniert das Spiel	5
Code-Karte	6
Das verlassene Haus	7-9
Die Rätsel 1 bis 4	10-17
Die Reihenfolge des Zahlencodes	18
Urkunde	19
Lösungen	20-24
Code-Karte	25
Der Schulausflug	26-28
Die Rätsel 1 bis 4	29-36
Die Reihenfolge des Zahlencodes	37
Urkunde	38
Lösungen	39-43
Code-Karte	44
Der geheime Schrank	45-47
Die Rätsel 1 bis 4	48-55
Die Reihenfolge des Zahlencodes	56
Urkunde	57
Lösungen	58-62
Piktogrammkarten	63-65

Vorwort und Durchführung

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit diesen motivierenden „Escape-Room-Rätseln“, zu den jeweiligen Fehlerschwerpunkten, bringen wir neuen Wind in die Klassenzimmer. Egal ob zu einer Vertretungs-, Förder- oder normalen Unterrichtsstunde; der Rätselspaß ist garantiert.

Es ist jedoch etwas Vorbereitung notwendig, die aber wirklich nur einmal geleistet werden muss.

Sie benötigen für jeden Fall:

- ein Zahlenschloss mit einstellbarer Kombination (vierstellig)
- eine Holzkiste mit Verriegelung (das Zahlenschloss durch die Verriegelung passen)
- Urkunden in ausreichender Anzahl kopiert
- Piktogrammkarten im Farbdruck (gut wäre es, diese einzulaminieren und mit einem Magnetklebestreifen zu versehen, da sie an die Tafel gehängt werden)
- Rätselblätter in ausreichender Anzahl kopiert und geheftet
- Die Anleitung „So funktioniert das Spiel“ für jede*n Schüler*in
- Karten zur Gruppeneinteilung (wenn man dies als Partner- oder Gruppenarbeit durchführen möchte)

Um die Vorbereitungszeit gering zu halten, habe ich mich entschieden, Minihefte zu gestalten. So erhalten sie in einem Kopiervorgang direkt zwei Rätselhefte.

Hinter den Kopiervorlagen für Schüler*innen finden Sie die Lösungsblöcke in einem zweifarbigen Druck, damit die Lösungen sofort erkennbar sind. So können Sie lernschwächeren Schüler*innen schneller helfen oder ihnen einen Lösungsansatz vorgeben. Auf der letzten Seite der Lösungsseiten zu jedem neuen „Fall“ finden Sie das abgebildete Zahlenschloss mit der einzustellenden Kombination.

Wir wünschen Ihnen und Ihren Schüler*innen spannende und rätselreiche Unterrichtsstunden, die nebenbei die Rechtschreibung, die Lesekompetenz und die Grundrechenarten fördern sollen.

Der Kohl-Verlag und

Jana Blum



So funktioniert das Spiel

Jeder erhält ein eigenes kleines Miniheft. Vorne schreibst du zu allererst deinen Namen in das freie Feld. In die freien einzelnen Kästchen darfst du noch nichts hinein schreiben.

Jedes Spiel beginnt mit einer spannenden Geschichte. Am Ende ist es so, dass die Hauptfiguren in der Geschichte einen Zahlencode eingeben müssen, um ans Ziel zu kommen oder sich zu befreien.

Diesen Zahlencode kannst nur du knacken. Lies dir die Aufgabenstellungen sehr gut durch. Wenn du alle Aufgaben eines Themas gelöst hast, so erhältst du eine Zahl. Diese musst du gut notieren. Manchmal können die Aufgaben, um eine Zahl zu erhalten, auf der nächsten Seite weitergehen. Das erkennst du daran, dass es keine neue Überschrift gibt.

Wenn du alle vier Zahlen zusammen hast, musst du noch wissen, welches die richtige Reihenfolge ist. Das letzte Arbeitsblatt gibt dir die Lösung vor und erklärt, wie du vorgehen musst.

Hast du die Zahlenkombination, dann gehe zu deiner/deinem Lehrer*in und stelle die Zahlenkombination am Schloss ein. Lässt es sich öffnen, so hast du alle Rätsel richtig gelöst.

Und nun viel Erfolg beim Rätseln!



So funktioniert das Spiel

Jeder erhält ein eigenes kleines Miniheft. Vorne schreibst du zu allererst deinen Namen in das freie Feld. In die freien einzelnen Kästchen darfst du noch nichts hinein schreiben.

Jedes Spiel beginnt mit einer spannenden Geschichte. Am Ende ist es so, dass die Hauptfiguren in der Geschichte einen Zahlencode eingeben müssen, um ans Ziel zu kommen oder sich zu befreien.

Diesen Zahlencode kannst nur du knacken. Lies dir die Aufgabenstellungen sehr gut durch. Wenn du alle Aufgaben eines Themas gelöst hast, so erhältst du eine Zahl. Diese musst du gut notieren. Manchmal können die Aufgaben, um eine Zahl zu erhalten, auf der nächsten Seite weitergehen. Das erkennst du daran, dass es keine neue Überschrift gibt.

Wenn du alle vier Zahlen zusammen hast, musst du noch wissen, welches die richtige Reihenfolge ist. Das letzte Arbeitsblatt gibt dir die Lösung vor und erklärt, wie du vorgehen musst.

Hast du die Zahlenkombination, dann gehe zu deiner/deinem Lehrer*in und stelle die Zahlenkombination am Schloss ein. Lässt es sich öffnen, so hast du alle Rätsel richtig gelöst.

Und nun viel Erfolg beim Rätseln!

Escape Room

Feeling

im Klassenzimmer

Name:



Escape Room

Feeling

im Klassenzimmer

Name:

Das verlassene Haus

Das alte Haus am Ende der Straße sieht richtig verfallen aus. „Was da wohl drin sein mag?“, denken Tim und Sofie. Sie sind schon immer neugierig gewesen und würden gerne einmal wissen, was sich gerade in dem Keller des Hauses befindet. So beschließen sie, sich am heutigen Nachmittag zu verabreden, um heimlich über den Zaun zu klettern. „Bist du dir auch sicher, dass keiner kommt?“, fragt Sofie ängstlich. „Stell dich nicht so an, wer soll denn da kommen? Hier ist doch niemand“, antwortet Tim schnippisch. Ganz vorsichtig und ängstlich zitternd klettert Sofie auf den alten rostigen Zaun, der das verfallene Haus umgibt. Er wackelt ganz schön und Sofie muss sich gut festhalten. Ein mulmiges Gefühl kommt in ihr hoch. Vom zerfallenen Haus einerseits und andererseits vor der Angst herunterzufallen. Tim ist dort deutlich mutiger. Er schwingt sich ohne Ängste über den Zaun, auch wenn dieser mächtig wackelt und quietscht. Vorsichtig schleichen beide um das verlassene Haus. Ein Kribbeln können beide deutlich in ihren Bäuchen spüren. Man erzählte sich, dass eine Einbrecherbande das Haus lange als Versteck genutzt habe, bis die Polizei sie erwischt hatte.

hier kleben oder tackern

Kleber

Das verlassene Haus

Das alte Haus am Ende der Straße sieht richtig verfallen aus. „Was da wohl drin sein mag?“, denken Tim und Sofie. Sie sind schon immer neugierig gewesen und würden gerne einmal wissen, was sich gerade in dem Keller des Hauses befindet. So beschließen sie, sich am heutigen Nachmittag zu verabreden, um heimlich über den Zaun zu klettern. „Bist du dir auch sicher, dass keiner kommt?“, fragt Sofie ängstlich. „Stell dich nicht so an, wer soll denn da kommen? Hier ist doch niemand“, antwortet Tim schnippisch. Ganz vorsichtig und ängstlich zitternd klettert Sofie auf den alten rostigen Zaun, der das verfallene Haus umgibt. Er wackelt ganz schön und Sofie muss sich gut festhalten. Ein mulmiges Gefühl kommt in ihr hoch. Vom zerfallenen Haus einerseits und andererseits vor der Angst herunterzufallen. Tim ist dort deutlich mutiger. Er schwingt sich ohne Ängste über den Zaun, auch wenn dieser mächtig wackelt und quietscht. Vorsichtig schleichen beide um das verlassene Haus. Ein Kribbeln können beide deutlich in ihren Bäuchen spüren. Man erzählte sich, dass eine Einbrecherbande das Haus lange als Versteck genutzt habe, bis die Polizei sie erwischt hatte.

hier kleben oder tackern

Kleber



„Vielleicht sind ja noch ein paar geile Games im Keller, die die Einbrecher dort liegengelassen haben“, hofft Tim. „Aber die darfst du doch nicht einfach mitnehmen“, wirft Sofie ein. Beide sind nun an der Rückseite des Hauses angekommen. Die Treppe führt eindeutig zur Kellertüre hinunter. Leise und mit Vorsicht schleichen die beiden die Treppe herunter, immer umschauend, dass sie keiner erwischt. Weit und breit ist keiner zu sehen. Unten an der Kellertüre angekommen, schauen sie sich ein letztes Mal um und rütteln an der Türklinke der Kellertür. Komisch, die Türe ist ja offen. Auf Zehenspitzen und einem noch größeren Kribbeln als vorher betreten sie den Keller. Es ist dunkel und es riecht ganz moderig. Unsicher schleichen sie durch den Keller, bis sie vor einer eisernen Schiebetüre stehen. Quietschend schiebt Tim die Türe zur Seite. Es ist ein Eingriff an der Schiebetüre, sodass er sie mit aller Kraft zur Seite schieben kann. Unsicher betreten sie den Kellerraum. Es ist fast nichts zu sehen. Plötzlich



„Vielleicht sind ja noch ein paar geile Games im Keller, die die Einbrecher dort liegengelassen haben“, hofft Tim. „Aber die darfst du doch nicht einfach mitnehmen“, wirft Sofie ein. Beide sind nun an der Rückseite des Hauses angekommen. Die Treppe führt eindeutig zur Kellertüre hinunter. Leise und mit Vorsicht schleichen die beiden die Treppe herunter, immer umschauend, dass sie keiner erwischt. Weit und breit ist keiner zu sehen. Unten an der Kellertüre angekommen, schauen sie sich ein letztes Mal um und rütteln an der Türklinke der Kellertür. Komisch, die Türe ist ja offen. Auf Zehenspitzen und einem noch größeren Kribbeln als vorher betreten sie den Keller. Es ist dunkel und es riecht ganz moderig. Unsicher schleichen sie durch den Keller, bis sie vor einer eisernen Schiebetüre stehen. Quietschend schiebt Tim die Türe zur Seite. Es ist ein Eingriff an der Schiebetüre, sodass er sie mit aller Kraft zur Seite schieben kann. Unsicher betreten sie den Kellerraum. Es ist fast nichts zu sehen. Plötzlich



ESCAPE ROOM Feeling im Klassenzimmer

Die Rechtschreibung

2. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Jana Blum
Coverbild: © higyout - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 813

ISBN: 978-3-98558-447-5

Bildquellen: © AdobeStock.com:

S. 4, 9: malosdedos; S. 6, 25, 44: Thomas Reimer; S. 8: magann; S. 8, 28, 46: childrendrawing; S. 10, 14, 16, 20, 22, 23, 29, 31, 33, 39, 40, 41, 50, 54, 61, 63-65: Christine Wulf; S. 12, 21, 35, 42, 48, 58, 63, 64, 65: Hans-Jürgen Krahl; S. 19, 27, 38, 57: cirodedia; S. 28: York; S. 45: Alexandra; S. 47: Pétrouche; S. 52, 60, 65: honeyflavour

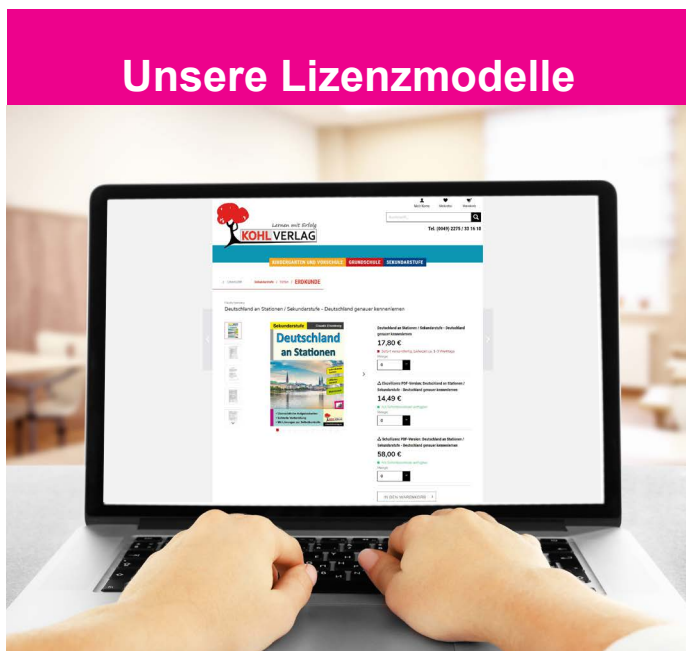
© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Escape Room Feeling ... im Klassenzimmer / Die Rechtschreibung

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

