

# SCHOOL-SCOUT.DE



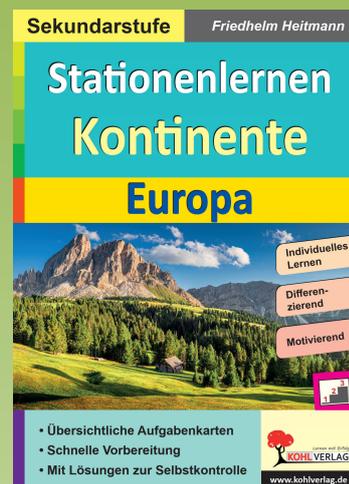
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Kontinente / Europa*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
Bemerkungen zum Stationenlernen	5
Laufzettel zu den Lernstationen	6

Die folgende Übersicht weist ganz bewusst keine Durchnummerierung der Lernstationen auf, damit die Lehrkräfte selbst entscheiden können, welche Lernstationen den Schülern angeboten werden und welche Nummer die jeweils ausgesuchte Lernstation erhalten soll.

Der Name Europa	◎	7
Europa – Geschichte und Kultur	!	9
Europa – eine grobe Betrachtung	!	11
Die Bevölkerung in Europa	◎	13
Oberflächenformen Europas	◎	15
Naturgeografie des Erdteils Europa	!	17
Das Klima Europas (I)	◎	19
Das Klima Europas (II)	!	21
(Der) Klimawandel	★	23
Vegetation in Europa	◎	25
Tiere in Europa	◎	27
Europäische Staaten (I)	◎	29
Europäische Staaten (II)	!	31
Küstenstaat oder Binnenstaat?	!	33
Wirtschaft	★	35
Europäische Union (I)	◎	37
Europäische Union (II)	★	39
Nordeuropa	◎	41
Westeuropa	★	43
Mitteleuropa	!	45
Osteuropa	◎	47
Südosteuropa	!	49
Südeuropa	◎	51
Was kannst du sagen über ...?	★	53
Wo liegt was?	!	55
Europarekordhalter	!	57
Sehenswürdigkeiten in Europa	◎	59
Kurzes Porträt des Staates ...	★	61
Kreuzworträtsel	★	63

# Vorwort

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

Europa gilt es – sofern man darüber noch nicht genügend weiß – kennenzulernen, vor allem wenn die jeweilige Person selbst auf diesem Erdteil lebt. Dazu bietet der vorliegende Band Gelegenheit. Er vermittelt, festigt und überprüft grundlegende Kenntnisse sowie Erkenntnisse über Europa. Aufbereitet ist die Thematik Europa für den Unterricht als Stationenlernen. Der Band hält diverse Stationen mit unterschiedlichen Unterthemen und Aufgabenstellungen bereit. Den Lehrkräften bleibt es jeweils selbst überlassen, welche Stationen sie in den Unterricht aufnehmen und welche nicht.

Sollte jemand etwaige Fehler im Band finden, so sei für Hinweise darauf vorweg gedankt, ebenso für sonstige Verbesserungsvorschläge zum Werk. Möge der Band dazu beitragen, Heranwachsende (näher) mit dem Kontinent Europa vertraut zu machen.

Viele Lernerfolge bei der Verwendung der dargebotenen Materialien wünschen das Team des Kohl-Verlags und

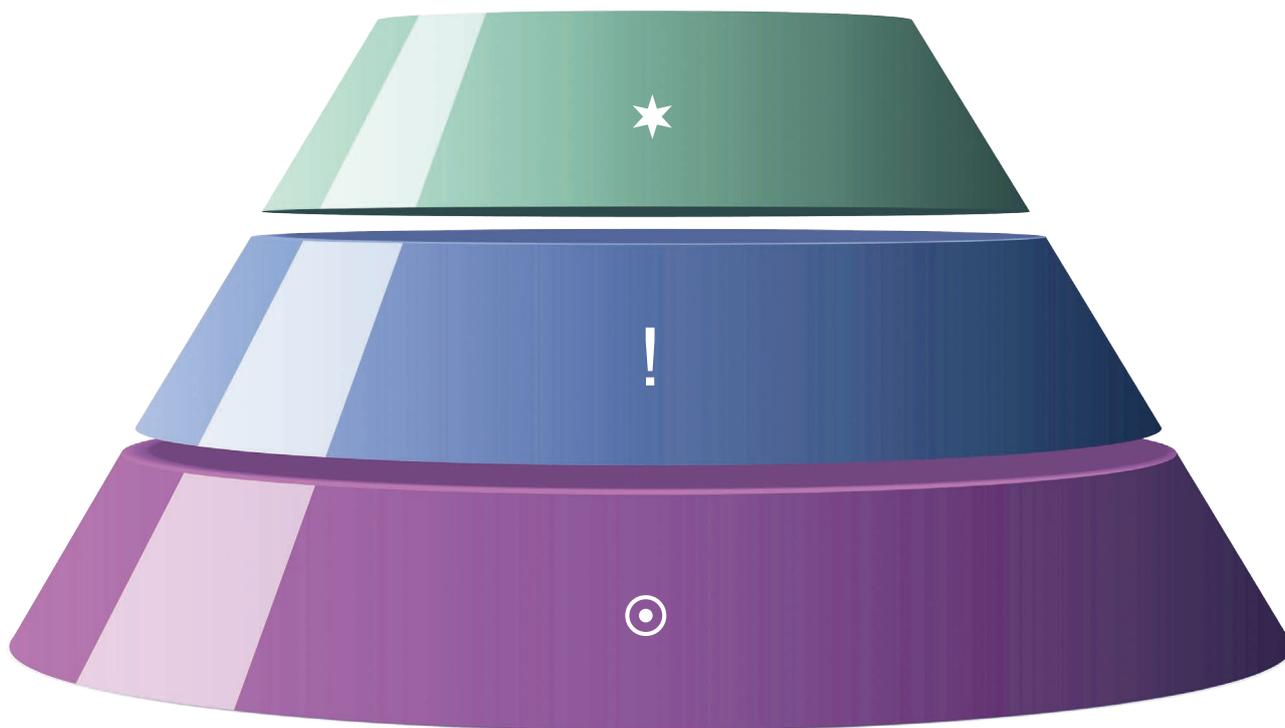
*Friedhelm Heitmann*

# Bemerkungen zum Stationenlernen

Stationenlernen ist eine Form des offenen, selbstständigen Unterrichts. Von daher ist der dargebotene Band methodisch aufgeteilt in diverse Lernstationen. Die Schülerinnen und Schüler soll(t)en dabei die Möglichkeit haben auszuwählen, in welcher Reihenfolge sie die Materialien der einzelnen Lernstationen lesen und die zugehörigen Aufgaben bearbeiten. Auf der Seite 3 stehen jeweils Angaben zur Niveaustufe der jeweiligen Informations- sowie Arbeitsblätter. Es gibt Informations- und Arbeitsblätter der drei Niveaustufen:

⊙ = Grundlegendes Niveau      ! = Mittleres Niveau !      ★ = Erweitertes Niveau

Die erfolgte Zuordnung jedes Informations- und Arbeitsblattes zu einer bestimmten Niveaustufe (G, M oder E) beruht auf Einschätzungen, ist also letztlich subjektiv. Die Lehrkräfte kommen möglicherweise zu anderen Bewertungen des Niveaus der einzelnen Informations- und Arbeitsblätter und können dementsprechend Veränderungen vornehmen. Auch bleibt es den Lehrkräften überlassen, welche Informations- sowie Arbeitsblätter sie den Schülern anbieten und wie viele Lernstationen gebildet werden.



**Symbole:** ⊙ Grundlegendes Niveau      ! Mittleres Niveau      ★ Erweitertes Niveau



Schreibe in dein Heft oder deinen Ordner

Name: \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_

## Stationen-Laufzettel

Grundlegendes Niveau

Station	Stationsname	erledigt	korrigiert

!

Station	Stationsname	erledigt	korrigiert

Erweitertes Niveau

Station	Stationsname	erledigt	korrigiert



**Aufgabe:** Setze die Wörter im Text an der jeweils richtigen Stelle ein.

Abendland – Asien – Bezeichnung – Beziehung – Deutungen –  
Forscher – Kontinent – Kreta – Sage – Wort

1. Europa ist ein \_\_\_\_\_ (= Erdteil). Woher kommt eigentlich der Name Europa?
2. Mehrere \_\_\_\_\_ gibt es, die diesen Namen zu erklären versuchen.
3. Der Name Europa kommt, wie manche \_\_\_\_\_ meinen, vom arabischen Wort „ereb“ (= dunkel).
4. Von \_\_\_\_\_ aus betrachtet liegt Europa im Westen, also wo die Sonne abends zu sehen ist, bevor es Nacht (= Dunkelheit) wird.
5. Auf Grund dessen gilt Europa als \_\_\_\_\_.
6. Andere Wissenschaftler leiten den Namen Europa vom griechischen \_\_\_\_\_ „euris“ (= weit, weit blickend) ab.
7. Nach einer alten griechischen \_\_\_\_\_ war Europa eine wunderschöne junge Prinzessin aus Vorderasien, in die sich Zeus, der oberste Gott der Griechen, verliebte; in einen Stier verwandelt entführte er sie.
8. Aus dieser \_\_\_\_\_ sollen drei Söhne stammen.
9. Die Prinzessin wurde angeblich die Königin von \_\_\_\_\_, vielleicht ist der Erdteil Europa nach ihr benannt.



10. Worauf die \_\_\_\_\_ Europa wirklich zurückzuführen ist, lässt sich nicht eindeutig sagen.

#### **Aufgabe:**

1. Europa ist ein Kontinent (= Erdteil). Woher kommt eigentlich der Name Europa?
2. Mehrere Deutungen gibt es, die diesen Namen zu erklären versuchen.
3. Der Name Europa kommt, wie manche Forscher meinen, vom arabischen Wort „ereb“ (= dunkel).
4. Von Asien aus betrachtet liegt Europa im Westen, also wo die Sonne abends zu sehen ist, bevor es Nacht (= Dunkelheit) wird.
5. Auf Grund dessen gilt Europa als Abendland.
6. Andere Wissenschaftler leiten den Namen Europa vom griechischen Wort „euris“ (= weit, weit blickend) ab.
7. Nach einer alten griechischen Sage war Europa eine wunderschöne junge Prinzessin aus Vorderasien, in die sich Zeus, der oberste Gott der Griechen, verliebte; in einen Stier verwandelt entführte er sie.
8. Aus dieser Beziehung sollen drei Söhne stammen.
9. Die Prinzessin wurde angeblich die Königin von Kreta, vielleicht ist der Erdteil Europa nach ihr benannt.
10. Worauf die Bezeichnung Europa wirklich zurückzuführen ist, lässt sich nicht eindeutig sagen.



# Stationenlernen Kontinente / Europa

## Sekundarstufe

1. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Friedhelm Heitmann  
Coverbild: © shaiith - AdobeStock.com  
(Panorama des Passo delle Erbe in den Dolomiten)

Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 535**

**ISBN: 978-3-96624-414-5**

**Bildquelle** © AdobeStock.com; S. 2: Africa Studio; S. 5: Olivier Le Moal; S. 7: prosionek; S. 8: tauuv; S. 11: Jorge; S. 12: BoobIGum; S. 14: Robert Kneschke; S. 16: Creuxnoir; S. 17+18: Photos ylc; S. 23: Q, STUEDAL; S. 25: Eva Bocak; S. 27: STUEDAL, Tim; S. 28: ueuaphoto; S. 31+32: Visions-AD; S. 33: IMAGINE; S. 34: entelechie; S. 37: ktsdesign; S. 39: Visions-AD; S. 40: Peter Hermes Furian, SmallWorldProduction; S. 42: Maresol, tanaonte; S. 44: Leonid Andronov, visualpower; S. 46: Dan Breckwold; S. 47: Igor Sobolev; S. 48: hendrikwlotter; S. 49: rustamank; S. 50: Alexey Stiop; S. 55: nakigitsune-sama; S. 56: treenabeena; S. 57: Gumbart, Aurélien Antoine; S. 58: Della\_Liner; S. 59+60: Robbie Schlagboehmer, kameraauge, Dario, Claude Coquilleau, eyetronic, lilialucida, Ekaterina Belova, AlexAnton, Lucky Dragon; S. 62: koya979, jokatoons; S. 64: NicoElNino;

**Bildquellen** © wikicommon.org (gemeinfrei) - S. 9: Olaf Tausch; S. 10: Khwarizmi\_DierkA; S. 20: LordToran; S. 22: Hedwig in Washington; S. 26: Corradox, Stefan.Iefnaer, Alexander Bergmann; S. 28: Cactus26, Keta, Felix Reimann; S. 29+30: Master Uegly; S. 36: Thomas R. Schwarz; S. 38: Ziko van Dijk; S. 52: NASA; S. 53: NordNordWest; S. 59+60: Denny Richter;

**Bildquellen** © Clipart.com - S. 59+60

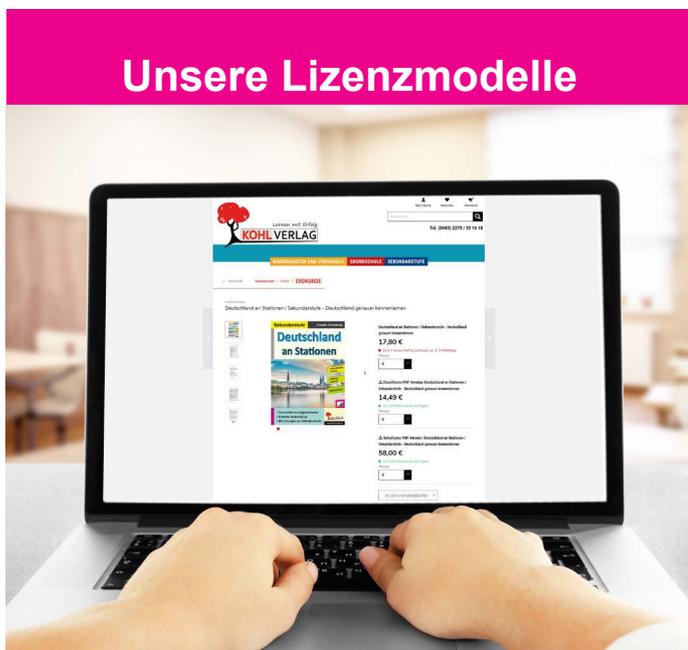
© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021



### Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Kontinente / Europa*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

