

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Einen Gottesdienst zu Ostern gestalten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



IV.16

Leben in Kirche und Gemeinde

Aus Dunkelheit wird Licht – einen Gottesdienst zu Ostern gestalten

Diane Newel, Neuendettelsau



© RAABE 2021

© iStock/Thinkstock

Schon Kinder im Grundschulalter machen Erfahrungen mit Verlust, Trauer oder Hoffnungslosigkeit. Die vorliegenden Materialien thematisieren diese Themen, zeigen den Schülerinnen und Schülern die Bedeutung von Jesu Tod und Auferstehung und vermitteln ihnen Zuversicht. Als Abschluss steht ein Schulgottesdienst, den die Kinder aktiv mitgestalten und in den die Ergebnisse der Unterrichtseinheit einfließen.

KOMPETENZPROFIL

Klassenstufen:	2 bis 4
Dauer:	3–4 Unterrichtsstunden + Gottesdienst
Kompetenzen:	von biblischen Geschichten erfahren, Textverständnis schulen, Stärken einbringen, einen Gottesdienst gestalten
Thematische Bereiche:	Neues Testament, Jesus, Ostern, Feste im Kirchenjahr
Medien:	Texte, Arbeitsblätter
Zusatzmaterial:	Farbseite (M 6)

Was Sie zu diesem Thema wissen sollten

Jesu Tod und Auferstehung

Jesus von Nazareth wurde vor über 2000 Jahren zum Tod am Kreuz verurteilt. Seine Auferstehung feiern Christen in aller Welt mit dem Osterfest. Die Evangelien stellen die Passions- und Auferstehungsgeschichte auf jeweils eigene Weise dar.

Auch die Schülerinnen und Schüler¹ kennen Verlusterfahrungen unterschiedlichster Art (z. B. Vertrauensverlust, Verlust eines geliebten Menschen oder Haustiers, Verlust einer Freundschaft o. Ä.) sowie das Gefühl, wenn nach Trauer wieder Hoffnung spürbar wird. Hier kann konkret bei ihren Lebenserfahrungen angesetzt oder auf sie verwiesen werden.

Einen Schulgottesdienst gestalten

Die Vorbereitung des Gottesdienstes läuft in sogenannten Expertengruppen ab, d.h. die Kinder teilen sich die einzelnen Elemente des Gottesdienstes auf (z. B. die räumliche Gestaltung, das Einstudieren von Anspielen usw.). Stellen Sie sicher, dass den Gruppen ausreichend Zeit und Platz (ggf. mehrere Räume) zur Verfügung stehen.

Die gemeinsame Vorbereitung und Durchführung des Gottesdienstes stärken das Gemeinschaftsgefühl und das Selbstbewusstsein der Schüler. Die von den Gruppen in diesem Zusammenhang gestalteten Elemente können im Schulhaus aufgestellt bleiben.

Welche weiteren Medien Sie nutzen können

- **Käßmann, Margot und Scharnberg, Stefanie:** *Was Ostern geschah*. Bene Verlag 2020.
Margot Käßmann erzählt die Ostergeschichte in der Sprache von Heute aus einer ungewohnten Perspektive: aus der Sicht eines Mädchens. Die kleine Rebekka erlebt die dramatische Zeit, in der Jesus vor seinem Tod nach Jerusalem kommt, bis zum Ostermontag, und wird so Zeugin der Auferstehung Jesu.

¹ Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird im weiteren Verlauf nur noch „Schüler“ verwendet.

Stundenübersichten

Legende

AB: Arbeitsblatt, TX: Text, VL: Vorlage, FS: Farbseite

SuS: Schülerinnen und Schüler, L: Lehrkraft



Gesprächsimpulse



Alternative/Differenzierung



Tipp/Hinweis

1. Stunde

Thema: Wenn es dunkel um uns wird – über Tod und Hoffnungslosigkeit nachdenken

Einstieg: L hängt großen schwarzen Tonpapierbogen/schwarzes Tuch auf; SuS äußern sich dazu.

Hauptteil

M 1 (TX) **Und jetzt?** / L liest die Geschichte vor.

M 2 (VL) **Sprechblasen** / L pinnt die Sprechblasen auf den Papierbogen/das Tuch.

M 3 (VL) **Sprechblasen blanko** / SuS schreiben eigene Gedanken in die Vorlagen.

M 4 (VL) **Das war traurig** / SuS schreiben in das Kreuz, worum sie schon einmal getrauert haben.

M 5 (AB) **Liebe Freunde von Jesus** / SuS schreiben einen Brief an die Jünger Jesu.

Abschluss: Besprechen der Ergebnisse:

Manchmal erfahren wir den Tod mitten im Alltag. Auch verlorenes Vertrauen oder das Ende einer Freundschaft können einen „kleinen Tod“ für uns bedeuten.

Benötigt: 1 großer schwarzer Bogen Tonpapier/schwarzes Tuch, Pinnnadeln, Scheren



2. Stunde

Thema: Weil Jesus den Tod besiegt hat – über Auferstehung nachdenken

Vorbereitung: L hängt wieder schwarzen Tonpapierbogen/schwarzes Tuch auf.

Einstieg

M 6 (FS) **In die Dunkelheit kommt Licht** / SuS betrachten das Bild und äußern sich dazu.

Hauptteil:

M 7 (TX) **Nur ein Wort** / L liest die Geschichte vor; anschließende Besprechung:

- *Was hat sich nach dieser Begegnung für Maria Magdalena und die anderen Freunde von Jesus geändert? (Sie hatten wieder Hoffnung. Sie fühlten sich Jesus nah.)*
- *Was hat dich getröstet, als es einmal dunkel um dich war?*

M 8 (VL) **Das hat mich getröstet** / SuS schreiben ihre Antworten in die Sonne (und malen diese ggf. gelb aus).

Die Sonnen können ausgeschnitten und auf den Papierbogen/das Tuch gepinnt werden.



Abschluss	Betrachten und Besprechen der Ergebnisse.
M 9 (AB)	Begegnung mit dem Auferstandenen / SuS erhalten das Arbeitsblatt als Hausaufgabe; sie bringen die Textabschnitte in die richtige Reihenfolge.
Benötigt:	1 großer schwarzer Bogen Tonpapier/schwarzes Tuch, Pinnnadeln, Scheren, ggf. gelbe Buntstifte

3./4. Stunde

Thema:	An Ostern wird alles neu – einen Schulgottesdienst vorbereiten
Einstieg	
M 10 (VL)	Wir sind Experten / SuS bilden Expertengruppen.
Hauptteil:	SuS arbeiten in ihren Gruppen.
M 11 (AB)	Auftrag für Expertengruppe A – Herzen gestalten / SuS beschriften die Herzen.
M 12 (AB)	Auftrag für Expertengruppe B – Anspiel I / SuS erarbeiten das Anspiel I.
M 13 (AB)	Auftrag für Expertengruppe C – Anspiel II / SuS erarbeiten das Anspiel II.
M 14 (AB)	Auftrag für Expertengruppe D – Fürbitten / SuS schreiben Fürbitten auf.
M 15 (AB)	Auftrag für Expertengruppe E – Erinnerungszeichen / SuS beschriften die Kerzen.
Abschluss:	Abhalten des Gottesdienstes.
Benötigt:	Holzleisten oder dicke Äste, Schnur, dünne Nägel, Hammer, 1 schwarzes Tuch (für die Gestaltung des Kreuzes); (Wasser-)Farben, Zeichenblöcke, Malutensilien (für die Gestaltung des Anspiels II); 1 Teelicht pro Fürbitte, ggf. 1 große, bereits brennende Kerze, 1 gelbes Tuch (für die Fürbitten); Scheren, dicke schwarze Stifte (zum Beschriften der Vorlagen)

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Einen Gottesdienst zu Ostern gestalten

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



IV.16

Leben in Kirche und Gemeinde

Aus Dunkelheit wird Licht – einen Gottesdienst zu Ostern gestalten

Diana Nevel, Neumarktlitz



Schon Kinder in Grundschulalter machen Erfahrungen mit Verlust, Trauer oder Hoffungslosigkeit. Die vorliegenden Materialien thematisieren diese Themen, zeigen die Schülerinnen und Schülern die Bedeutung der Auferstehung und werden ihnen vermittelt, Ausdrucksform als Gottesdienst oder ein Schulgottesdienst, den die Kinder aktiv mitgestalten und in dem die Ergebnisse der Unterrichtseinheit einfließen.

KOMPETENZPROFIL:

Klassifizierung: 2 bis 4

Dauer: 2-4 Unterrichtsstunden + Gottesdienst

Kompetenzen: sich selbst und das Leben verstehen, Verantwortung übernehmen, sich einbringen, einen Gottesdienst gestalten

Theologische Begriffe: Neuen Testament, Jesus, Ostern, Feiern im Kirchenge

Methoden: Spiel, Arbeitsblätter

Zusatzmaterial: Farbstifte (A4)