

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Materialgestütztes Schreiben trainieren*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



II.47

Schriftlich kommunizieren in Beruf und Alltag

Materialgestütztes Schreiben trainieren – Texte zum Thema „Nachhaltigkeit“ verfassen

Nach einer Idee von Cornelia Grieb, Potsdam



Was ist „Good Fashion“? Was sind die Alternativen dazu? Und was genau ein selbst erstelltes Thema und in der Unterrichtsstunde lernen Ihre Schülerinnen und Schüler, Zielgruppen und Diagramme zum Thema zusammenzufassen, zu strukturieren und anschließend einen eigenen Informationsort zu entwickeln. Praktisch geht es dabei um das Thema „Nachhaltigkeit“, das spätestens seit den Fridays for Future-Protesten für viele junge Leute einen großen Stellenwert einnimmt.

KOMPETENZPROFIL:

Dauer: 5–6 Unterrichtsstunden + LK
Kompetenzen: 1. Leseverstehen: Informationen aus Informations- und didaktisch aufbereiteten Texten entnehmen; 2. Schreiben: einen Schreibentwurf planen, ein Aufgabenschema oder Foto kennen; Text überarbeiten; eine Informationsquelle verfassen
Thematische Bereiche: Aufgabenschema, Nachhaltigkeit, Umweltschutz, Konsumverhalten
Material: Sachtexte, Videos, Bilder, Grafiken, Diagramme, Fragebögen, Freiarbeitsbogen

II.47

Schriftlich kommunizieren in Beruf und Alltag

Materialgestütztes Schreiben trainieren – Texte zum Thema „Nachhaltigkeit“ verfassen

Nach einer Idee von Daniela Grill, Parkstetten



© Peopleimages/E+

Was ist „Fast Fashion“? Was sind die Alternativen dazu? Und wie gehen wir selbst mit dem Thema um? In der Unterrichtsreihe lernen Ihre Schülerinnen und Schüler, Zeitungsartikel und Diagramme zum Thema auszuwerten, zu strukturieren und anschließend einen eigenen Informationstext zu schreiben. Inhaltlich geht es dabei rund um das Thema „Nachhaltigkeit“, das spätestens seit den Fridays-for-Future-Protesten für viele junge Leute einen großen Stellenwert einnimmt.

KOMPETENZPROFIL

Dauer:	5–8 Unterrichtsstunden + LEK
Kompetenzen:	1. Leseverstehen: Informationen aus informierenden und diskontinuierlichen Texten entnehmen; 2. Schreiben: einen Schreibprozess planen; den Aufbau informierender Texte kennen; Texte überarbeiten; einen Informationstext verfassen
Thematische Bereiche:	Aufsatzunterricht, Nachhaltigkeit, Umweltschutz, Konsumverhalten
Material:	Sachtexte, Mindmap, Bilder, Grafiken, Diagramme, Fragebogen, Feedbackbogen

Fachliche Hinweise

Warum das Thema „Nachhaltigkeit“ an beruflichen Schulen?

Das **Rahmenthema „Nachhaltigkeit“** wurde gewählt, da es an die Lebenswelt der Schülerinnen und Schüler¹ anknüpft, denn die Fridays-for-Future-Bewegung erregte ab 2019 Aufmerksamkeit und sorgte für Diskussionen unter den Jugendlichen. Teilweise entstanden sogar entsprechende Arbeitsgruppen an den Schulen, in denen die Lernenden sich beispielsweise damit auseinandersetzen, wie an ihrer Schule für einen nachhaltigeren **Umgang mit Ressourcen** gesorgt werden kann. Innerhalb der Unterrichtsreihe liegt der **Schwerpunkt** auf den Themen „**Plastik**“, „**Mode**“ und „**Smartphones**“, da diese Anknüpfungspunkte an die Lebenswelt der Lernenden bieten und eine kritische Auseinandersetzung zur Persönlichkeitsbildung der Schüler beiträgt, indem sie bisherige Verhaltensweisen überdenken.

Die Phasen des Schreibprozesses

Schreiben ist ein Prozess, der sich in drei Phasen untergliedern lässt: 1. Planen, 2. Formulieren und 3. Überarbeiten. Das Resultat dieses Prozesses ist ein informierender, argumentierender oder erzählender Text. Der **Prozesshaftigkeit des Schreibens** wurde in der Vergangenheit im Deutschunterricht verstärkt Aufmerksamkeit gewidmet. Anstatt ausschließlich das fertige Schreibprodukt zu beachten, werden im Unterricht zunehmend auch das **Planen** und **Überarbeiten** von Texten thematisiert und geübt. Das **Verfassen** informierender Texte auf Materialbasis trägt dieser neueren Ausrichtung Rechnung. Die Schüler sind gezwungen, ihren Text schriftlich zu planen, wenn sie das zur Verfügung stehende Material gewinnbringend nutzen möchten.

Das informierende Schreiben im Deutschunterricht

Neben dem **Erzählen** und dem **Argumentieren** bildet das **Informieren** die dritte Säule der im Deutschunterricht zu vermittelnden Schreibformen. Das Verfassen **informierender Texte auf Materialbasis** ist dabei eine vergleichsweise **neue Schreibform**, die zunehmend die Inhaltsangabe zu einem Sachtext ablöst. Anstatt wie bislang lediglich einen Text zusammenzufassen, müssen die Lernenden nun verschiedene Texte oder auch Diagramme auswerten, um die für das gestellte Thema relevanten Informationen herauszufiltern.

Die Auswertung kontinuierlicher und diskontinuierlicher Texte

Das **Auswerten** von **Informationsmaterial** bildet die **Grundlage** für die Planung des zu verfassenden Textes. Dabei haben die Schüler einige Herausforderungen zu bewältigen: Sie müssen zum einen das dargebrachte Material sowie das Thema, das ihnen eventuell noch nicht vertraut ist, verstehen und dieses zum anderen gewinnbringend für ihren eigenen informierenden Text nutzen, ohne dabei aus den Artikeln oder Diagrammen abzuschreiben. Hierbei sind vor allem **Paraphrasierungsstrategien**, wie zum Beispiel der Einsatz von Synonymen oder der Rückgriff auf andere Wörter aus dem jeweiligen Wortfeld, wichtig.

Der Umgang mit Quellen

Im Rahmen der Auswertung des zur Verfügung gestellten Materials gilt es, den Lernenden auch den korrekten **Umgang mit Quellen** bewusst zu machen. Entscheidend ist dabei, dass sie verstehen, dass es nicht zulässig ist, Informationen zu übernehmen, ohne dies entsprechend zu kennzeichnen. Quellengaben in Klammern oder in Fußnoten – wie man dies bei einer wissenschaftlichen Arbeit er-

¹ Im weiteren Verlauf wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur „Schüler“ verwendet.

wartet – wären bei dieser Schreibform nicht authentisch. Vielmehr gilt es, auf die genutzten Quellen im **Fließtext**, zum Beispiel durch Nennen von Experten oder Organisationen, zu verweisen.

Didaktisch-methodische Überlegungen

Zum Aufbau der Unterrichtsreihe

Ausgehend von einem **Mustertext** zum Thema „**Plastikmüll**“ erarbeiten die Schüler zunächst den **Aufbau** und die **sprachliche Gestaltung informierender Texte**. Sind die Lernenden bereits mit der Schreibform vertraut, so werden damit die wichtigsten Grundlagen wiederholt. Sollten die Schüler sich im Rahmen dieser Unterrichtsreihe zum ersten Mal mit dem Verfassen informierender Texte beschäftigen, erhalten sie durch diese Vorgehensweise gleich zu Beginn der Sequenz eine Vorstellung davon, wie solche Texte aussehen. Anhand des Themas „**Fast Fashion**“ durchlaufen die Schüler in den folgenden Unterrichtsstunden die **drei Phasen des Schreibprozesses**. Im Rahmen der **Planungsphase** werten sie zunächst Materialien unterschiedlichster Art aus. Hierbei ist es wichtig, den Lernenden Strategien zum Umgang mit den vielen unterschiedlichen Informationen an die Hand zu geben, um eine eventuelle Überforderung zu vermeiden. Der Fokus liegt dabei vor allem auf der Methode des **Mindmappings** in Verbindung mit entsprechenden Markierungen im Text, mithilfe derer bereits eine Vorstrukturierung des zu verfassenden Textes erfolgt. Das **Auswerten von Diagrammen** bedarf besonderer Aufmerksamkeit, denn hier gilt es, die dargestellten Informationen korrekt herauszulesen und zu interpretieren. Gesondert üben die Schüler den korrekten **Umgang mit Quellen** ein, indem sie entsprechende Formulierungen zur Nennung von Quellen sowie Strategien zur Wiedergabe von Informationen **in eigenen Worten** erlernen. Bevor sie letztendlich selbst einen Informationstext auf der Grundlage des bisher erarbeiteten Materials verfassen, vertiefen die Schüler nochmals das in der ersten Stunde erworbene Grundlagenwissen zur Textsorte, indem sie einen **fehlerhaften Beispieltext** korrigieren und so nochmals das Bewusstsein für mögliche Fehlerquellen schärfen.

Tipp: Je nach Leistungsstand der Lerngruppe bietet es sich an, noch zu einem weiteren Thema einen informierenden Text verfassen zu lassen. Möchte man dabei im Themenkomplex „Nachhaltigkeit“ bleiben, böte sich beispielsweise das Thema „Containern“ an.

Einsatz im Fern- und digitalen Unterricht

Die Einheit eignet sich auch für den Fernunterricht. Stellen Sie Ihren Schülern die Materialien einfach digital zur Verfügung. Partner- und Gruppenarbeiten können entweder mithilfe von Videokonferenzprogrammen umgesetzt werden oder aber in Einzelarbeiten umgewandelt werden.

Weiterführende Internetadressen

- ▶ https://www.greenpeace.de/sites/www.greenpeace.de/files/publications/20151123_greenpeace_modekonsum_flyer.pdf
Eine Greenpeace-Umfrage zum Thema „Wegwerfware Kleidung“ aus dem Jahr 2015 zu Kaufverhalten, Tragedauer und Entsorgung von Mode.
- ▶ www.mentimeter.com
Die Anwendung ermöglicht es Lehrkräften, Umfragen unter Schülern durchzuführen. Die Ergebnisse werden in einem Diagramm veranschaulicht, der Diagrammtyp lässt sich frei wählen.
- ▶ www.plickers.com
Mithilfe dieser Anwendung lassen sich schnell Meinungsbilder einholen, ohne dass die Schüler selbst auf ein digitales Endgerät zurückgreifen müssen.

Auf einen Blick

1. Stunde

Thema: Aufbau und sprachliche Gestaltung eines Informationstextes kennen

M 1 **Mehr Plastik als Fische? – Einen Informationstext untersuchen** / den Aufbau eines informierenden Textes anhand eines Musterbeispiels kennenlernen und die sprachliche Gestaltung untersuchen

2./3. Stunde

Thema: Den Schreibprozess planen – das Material auswerten und strukturieren

M 2 **„Fast Fashion“ – die Folgen des Modekonsums** / ein Foto und eine Statistik als Einstieg besprechen

M 3 **Schnelle Mode? – Material zu „Fast Fashion“ auswerten** / kontinuierliche und diskontinuierliche Texte auswerten und eine Mindmap dazu erstellen

4./5. Stunde

Thema: Grafiken und Diagramme auswerten

M 4 **Diagramme zu „Fast Fashion“ auswerten** / die verschiedenen Diagrammtypen wiederholen; die sprachliche Gestaltung untersuchen

M 5 **„Fast Fashion“ – was hat das mit mir zu tun?** / eine Umfrage innerhalb der Lerngruppe durchführen und die Ergebnisse mithilfe eines Diagramms und der Anwendungen „Mentimeter“ oder „Plickers“ auswerten

Benötigt Balkendiagramm von M 2
 Internetzugang zur Nutzung der Anwendungen „Mentimeter“ und/oder „Plickers“

6. Stunde

Thema: Quellen angeben und richtig zitieren

M 6 **Umgang mit dem Material – Quellen angeben und eigene Worte verwenden** / Strategien zur Verwendung eigener Worte bei der Wiedergabe von Informationen aus dem Material kennenlernen und anwenden; direktes und indirektes Zitieren üben

Benötigt M 3 und M 4

7./8. Stunde

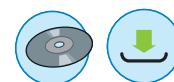
Thema: Einen Informationstext zum Thema „Fast Fashion“ überarbeiten und schreiben

M 7 **Das geht noch besser – einen Text überarbeiten** / die Kenntnisse über informierende Texte wiederholen und festigen und anhand der Think-Pair-Share-Methode einen fehlerhaften Text korrigieren; selbst einen informierenden Text verfassen

M 8 **Feedbackbogen zum Informationstext** / Kriterien für die Korrektur eines Informationstextes sammeln; Rückmeldung zu den verfassten Texten geben

Lernerfolgskontrolle

M 9 **Smartphones – fair und nachhaltig?**



Minimalplan

Wenn Sie weniger Zeit zur Verfügung haben, können Sie die folgende Auswahl treffen:

Stunde 1	Aufbau und sprachliche Gestaltung eines Informationstextes kennen	M 1
Stunde 2	Den Schreibprozess planen – das Material auswerten und strukturieren	M 3
Stunde 3	Grafiken und Diagramme auswerten	M 4
Stunde 4	Quellen angeben und richtig zitieren	M 6
Stunde 5	Einen Informationstext zum Thema „Fast Fashion“ schreiben	M 8

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus: *Materialgestütztes Schreiben trainieren*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



II.47

Schriftlich kommunizieren in Beruf und Alltag

Materialgestütztes Schreiben trainieren – Texte zum Thema „Nachhaltigkeit“ verfassen

Nach einer Idee von Cornelia Grieb, Potsdam



Was ist „Good Fashion“? Was sind die Alternativen dazu? Und was genau ein selbst erstelltes Thema und in der Unterrichtsstunde lernen Ihre Schülerinnen und Schüler, Zielgruppen und Diagramme zum Thema zusammenzufassen, zu strukturieren und anschließend einen eigenen Informationsort zu entwickeln. Praktisch geht es dabei um das Thema „Nachhaltigkeit“, das spätestens seit den Fridays for Future-Protesten für viele junge Leute einen großen Stellenwert einnimmt.

KOMPETENZPROFIL:

Dauer: 5–6 Unterrichtsstunden + LK
Kompetenzen: 1. Leseverstehen: Informationen aus Informations- und didaktisch aufbereiteten Texten entnehmen; 2. Schreiben: einen Schreibentwurf planen, ein Aufbauplan (Informations- oder Foto-Kartei) festlegen und eine Informationskartei verfassen
Thematische Bereiche: Aufbaumethode, Nachhaltigkeit, Umweltschutz, Konsumverhalten
Material: Sachtexte, Hörbuch, Video, Grafiken, Diagramme, Fragebogen, Freiarbeitsbogen