

SCHOOL-SCOUT.DE

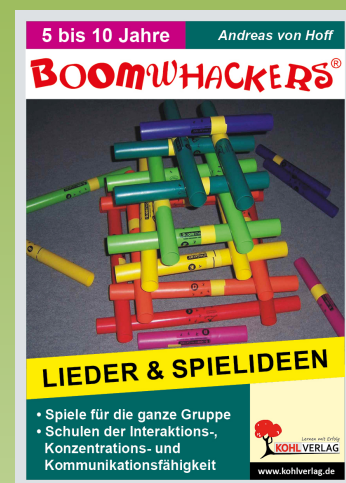
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Boomwhackers - Lieder & Spielideen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt:

| | <u>Seite</u> |
|--|----------------|
| Vorwort | 4 |
| Praxistipps und Spielideen | 5 - 6 |
| • <i>Erster Kontakt mit den Boomwhackers</i> | |
| • <i>Erstes Spielen mit den Boomwhackers</i> | |
| Liederteil | 7 - 25 |
| • <i>Boom-Whacker-Boom</i> | |
| • <i>Der Frühling kommt</i> | |
| • <i>Der Sommer ist da</i> | |
| • <i>Geburtstag</i> | |
| • <i>Guten Morgen!</i> | |
| • <i>Auf und Ab</i> | |
| • <i>Boomwhackers, Boomwhackers</i> | |
| • <i>Bratwurst</i> | |
| • <i>Bunte Röhren</i> | |
| • <i>Bunte Röhren (2-stimmig)</i> | |
| • <i>Count Down or Up?</i> | |
| • <i>Deutschland-Rap (Teil 1)</i> | |
| • <i>Deutschland-Rap (Teil 2)</i> | |
| • <i>Elefant</i> | |
| • <i>Himbeerheis</i> | |
| • <i>I like the flowers</i> | |
| • <i>Tim Tam Tom</i> | |
| • <i>Treppen-Rap</i> | |
| • <i>Weihnachten</i> | |
| Die Boomwhackers-Band | 26 - 28 |
| Boomwhackers-Bewegungsspiel | 29 - 30 |
| Klangkarten zum Auslegen | 31 |

Vorwort

Sehr geehrte Kolleginnen und Kollegen,

Boomwhackers halten erst seit kurzer Zeit Einzug in Kindergärten. Was in den Vereinigten Staaten schon lange selbstverständlich ist, wird bei uns erst seit kurzem mit wachsendem Erfolg praktiziert.

Gerade unsere Jüngsten sind besonders aufgeschlossen für rhythmische Grunderfahrungen. Das erfahre ich bei meinen Workshops immer wieder. Dabei kommt es gar nicht so sehr darauf an, musikalisch immer alles in „Topform“ zu präsentieren und ein hohes Niveau anzustreben. Vielmehr ist es wichtig, die Freude an der Musik zu vermitteln. Haben Kinder Spaß an der Musik, sind sie oft von selbst schnell motiviert, sich weiterzuentwickeln.

Dabei hat man in Kindergärten, Grundschulen und anderen pädagogischen Einrichtungen mit den Boomwhackers Instrumente zur Verfügung, die zahlreiche Vorteile gegenüber anderen „herkömmlichen“ Instrumenten haben. Boomwhackers sind äußerst robust und strapazierfähig und können nach Herzenslust einmal von diesem, einmal von jenem Kind gespielt werden. Blasinstrumente, beispielsweise eine Blockflöte, kann man allein aus hygienischen Gründen nicht einfach mal für diese und dann für die andere Gruppe verwenden.

Auch gegenüber den Orff-Instrumenten bestehen meines Erachtens einige Vorteile. In unserer ohnehin schon sehr lauten Umwelt sind Boomwhackers nur bis zu einem gewissen Grad laut zu spielen. Selbst bei Gruppen mit 30 Kindern sind so Boomwhackers in normalgroßen Räumen „leicht erträglich“.

Ein weiterer Vorteil ist die räumliche Unabhängigkeit. Durch den geringen Platzbedarf – ich verstau meine Boomwhackers in zwei Wäschekörben, eine Kollegin hat sie in großen Plastiksäcken verstaut – sind sie quasi überall einsetzbar. Da macht im Sommer das Spielen im Hof richtig Freude!

Im vorliegenden Material finden Sie auf den Seiten 5 und 6 sowie auf den Seiten 26 bis 31 genügend Ideen, wie Sie auch ohne jede musikalische Vorbildung mit den Kindern und den Boomwhackers interessante Spiele erarbeiten können. Gerade im Kindergarten hat sich das spielerische Herantasten an die Instrumente (wie auf den Seiten 5 und 6 geschildert) sehr bewährt. Auch die Spieleparcours auf den Seiten 29 bis 31 wurden von allen Gruppen mit „großem Hallo“ entgegengenommen.



So bleibt mir an dieser Stelle nur noch, Ihnen und Ihren Kindern viel Experimentierfreude und viel Spaß zu wünschen!

Andreas von Hoff

Erster Kontakt mit den Boomwhackers

Was passiert, ...

- ... wenn ich Boomwhackers mit Wasser fülle (ein wenig oder halbvoll)? Wie klingt das?
- ... wenn ich Boomwhackers mit Sand fülle (ein wenig oder halbvoll)? Wie klingt das?
- ... wenn ich einen Luftballon auf einer Seite über den Boomwhacker stülpe? Wie klingt das?
- ... wenn ich je einen Luftballon über jedes Röhrende mache? Wie klingt das?

Schnelle Autos ...

Die Boomwhackers werden in allen Farben und in gleicher Steigung ausgelegt. Ein Modellauto wird durch die Röhre geschickt. Es wird gemessen, mit welcher Röhre das Auto am weitesten kommt. Anschließend wird der Neigungswinkel vergrößert. Das Ganze kann mit verschiedenen Automodellen wiederholt werden. Ein Wettbewerb kann hieraus entwickelt werden.



Ein Geschicklichkeitsspiel – der Turmbau zu Boomylon ...

... Ein Kind nach dem anderen versucht, die Röhren so wie abgebildet aufeinanderzulegen. Je höher der Turm wird, desto schwerer wird die Aufgabe.

Als Variante sollten sich immer drei Kinder zusamm tun. Ein Kind legt auf und die beiden anderen stabilisieren den Turm. Je besser sich die Kinder dabei verstehen, desto erfolgreicher werden sie letztlich sein. Das ist eine gute Vorübung und führt zu dieser Erkenntnis: Am besten gelingt eben alles durch Teamarbeit!

PS: Auch beim späteren Musizieren ist Teamarbeit Voraussetzung und Grundlage.



1 Praxistipps und Spielideen

Erstes Spielen mit den Boomwhackers

Stampfrohre ...



Ein Stück Gummimatte und/oder Kunstrasen wird kreisförmig ausgeschnitten. Anschließend wird es mit doppelseitigem Klebeband auf der Oktavkappe befestigt. So klingen die Boomwhackers als Stampfrohre auch auf Parkettboden, Steinboden oder anderen Untergründen interessant!

Das Farbenwürfelspiel ...

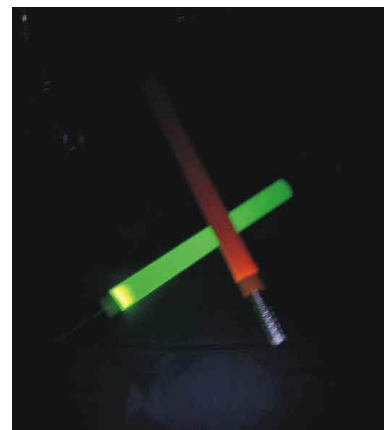
Nacheinander werfen die Kinder mit einem Würfel eine entsprechende Boomwhacker-Farbe. Nun dürfen alle Kinder mit dieser Röhrenfarbe einen vorgegebenen Rhythmus spielen. Denkbar ist auch der parallele Einsatz von zwei Würfeln. Ist der Klang dieser beiden betroffenen Boomwhackers angenehm?



Bezaubernde Röhren

Bei diesem Spiel benötigt man zwei Taschenlampen und einen Boomwhacker für jedes Kind. Die Röhren sollten auf einer Seite durch Oktavkappen verschlossen sein. Die Kinder knien sich in zwei Reihen gegenüber. Die Boomwhackers liegen mit den Öffnungen zu den Kindern. Nun wird der Raum abgedunkelt. Ein Kind erhält eine Taschenlampe, steckt sie in die Röhre und schaltet sie an. Die Röhre leuchtet nun in ihrer Farbe und alle Kinder, die diese Farbe ebenfalls vor sich liegen haben, schlagen leise mit dem Boomwhacker auf den Boden. Lagen alle Spieler richtig? Nun wird die Taschenlampe an das nächste Kind weitergereicht.

Variante: Viele Taschenlampen haben einen Schalter, mit dem gemorst (schnelle Ein-/Aus-Funktion) werden kann. Jedes Kind darf eine Sequenz erfinden, die von den anderen nachgespielt wird.



Boom-Whacker-Boom

Andreas von Hoff

Sprecht - mir - bit - te - al - les - nach, al - les - was - ich - zu - euch - sag:

3 Boom Boom Whak - ker Boom

Boom Boom Whak - ker Boom

5 Boom Whak - ker, Whak - ker Boom

Boom - Whak - ker Whak - ker Boom

7 Boom-boom-boom-boom, Whak-ker-Boom!

Boom-boom-boom-boom, Whak-ker-Boom!

9 Boo - boo - boo - boo - Whack Boom - boom Whack?

10

Boo - boo - boo - boo - Whack Boom - Boom Whack!

Boomwhackers – Lieder & Spielideen

2. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2009
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Andreas von Hoff
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P10 971

ISBN: 978-3-96040-638-9

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

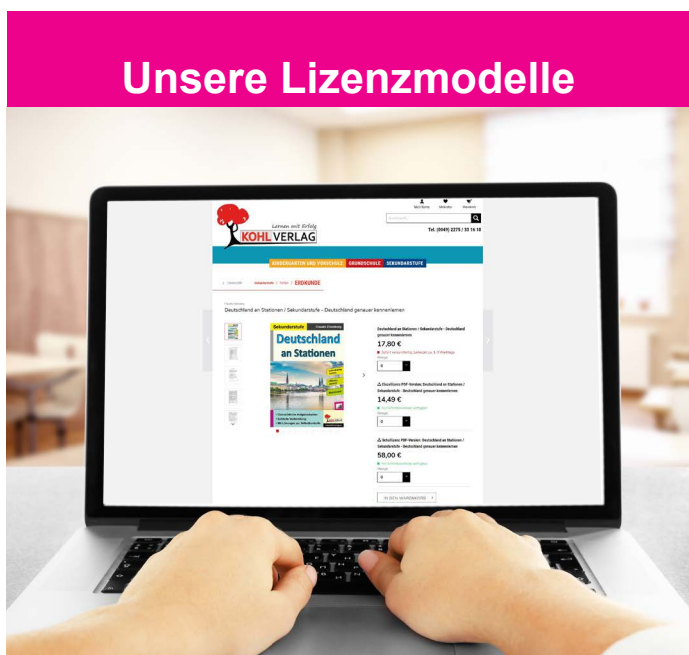
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



| | Print-Version | PDF-Einzellizenz | PDF-Schullizenz | Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz | Kombipaket Print & PDF-Schullizenz |
|---|---------------|------------------|-----------------|-------------------------------------|------------------------------------|
| Unbefristete Nutzung der Materialien | X | X | X | X | X |
| Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht | X | X | X | X | X |
| Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule | | | X | | X |
| Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution | | | X | | X |

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Boomwhackers - Lieder & Spielideen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

