



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Klausur zu Kafka "Die Brücke" (Abituraufgabentyp II C)

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



**Thema:****Klausur zu Kafka „Die Brücke“
(Abituraufgabentyp II C)****Bestellnummer:****7568****Kurzvorstellung
des Materials:**

- Klausurtext mit zwei Teilaufgaben, die einerseits eine Auseinandersetzung mit dem Text selbst, aber auch mit der Biographie Kafkas und der Erzähltechnik beinhalten (auch als Abiturvorschlag geeignet)

**Übersicht über die
Teile**

- Textvorlage (1 Seite) mit zwei Teilaufgaben, Voraussetzungen und Musterlösung (2 Seiten)

**Information zum
Dokument**

Ca. 4 Seiten, Größe ca. 0 KByte

**SCHOOL-SCOUT
– schnelle Hilfe
per E-Mail**SCHOOL-SCOUT ♦ Der persönliche Schulservice
Internet: <http://www.School-Scout.de>
E-Mail: info@School-Scout.de

Textvorlage

Kafka: Die Brücke

Ich war steif und kalt, ich war eine Brücke, über einem Abgrund lag ich. Diesseits waren die Fußspitzen, jenseits die Hände eing bohrt, in bröckelndem Lehm hatte ich mich festgebissen. Die Schöße meines Rockes wehten zu meinen Seiten.

In der Tiefe lärmte der eisige Forellenbach. Kein Tourist verirrte sich zu dieser unwegsamen Höhe, die Brücke war in den Karten noch nicht eingezeichnet. - So lag ich und wartete; ich mußte warten. Ohne abzustürzen kann keine einmal errichtete Brücke aufhören, Brücke zu sein.

Einmal gegen Abend war es - war es der erste, war es der tausendste, ich weiß nicht, - meine Gedanken gingen immer in einem Wirrwarr, und immer in der Runde. - Gegen Abend im Sommer, dunkler rauschte der Bach, hörte ich einen Mannesschritt. Zu mir, zu mir. - Strecke dich Brücke, setze dich in Stand, geländerloser Balken, halte den dir Anvertrauten. Die Unsicherheit seines Schrittes gleiche unmerklich aus, schwankt er aber, dann gib dich zu erkennen und wie ein Berggott schleudere ihn ans Land.

Er kam, mit der Eisenspitze seines Stockes beklopfte er mich, dann hob er mit ihr meine Rockschoße und ordnete sie auf mir.

In mein buschiges Haar fuhr er mit der Spitze und ließ sie, wahrscheinlich wild umherblickend, lange drin liegen. Dann aber - gerade träumte ich ihm nach über Berg und Tal - sprang er mit beiden Füßen mir mitten auf den Leib. Ich erschauerte in wildem Schmerz, gänzlich unwissend. Wer war es? Ein Kind?

Ein Traum? Ein Wegelagerer? Ein Selbstmörder? Ein Versucher? Ein Vernichter? Und ich drehte mich um, ihn zu sehen. - Brücke dreht sich um! Ich war noch nicht umgedreht, da stürzte ich schon, ich stürzte und schon war ich zerrissen und aufgespießt von den zugespitzten Kieseln, die mich immer so friedlich aus dem rasenden Wasser angestarrt hatten.

aus: Sämtliche Erzählungen, Fischer Taschenbuch Verlag Nr. 1078; Auflage Oktober 1979, S. 284

Aufgaben:

- 1. Analysieren Sie die vorliegende Erzählung Franz Kafkas! Gehen Sie dabei insbesondere auf den Zusammenhang zwischen Inhalt, Gestaltung und Aussage ein.**
- 2. Erläutern Sie, wie sich „Die Brücke“ in den Rahmen der Biographie Kafkas einfügt.**



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Klausur zu Kafka "Die Brücke" (Abituraufgabentyp II C)

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

