

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kontinente an Stationen / Grundschule

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Alle Stationen	4
Vorwort	5
Laufzettel zu den Stationen	6
Unsere Erde	7
Europa	27
Afrika	37
Asien	45
Nordamerika	55
Südamerika	63
Australien-Ozeanien	71
Antarktis	77



Inhalt – Stationen

Kapitel	Stationenname	Niveau	Seite
1	Unsere Erde		
	So entstand die Erde	!	7
	Die Entstehung der Kontinente	⊙	9
	Die Himmelsrichtungen	⊙	11
	Das Gradnetz unserer Erde	!	13
	Die sieben Erdteile	⊙	15
	Die Größe der Kontinente	!	17
	Die großen Ozeane unserer Erde	!	19
	Das Klima	★	21
	Die Klimazonen der Kontinente	⊙	23
	Die Bevölkerung	!	25
2	Europa		
	Europa und die Europäische Union	⊙	27
	Europas Länder – Einteilung	★	29
	Europas große Städte	!	31
	Große Flüsse in Europa	!	33
	Die Alpen	★	35
3	Afrika		
	Afrika – Überblick	⊙	37
	Die Landschaften Afrikas	⊙	39
	Die Menschen in Afrika	★	41
	Die Tierwelt Afrikas	⊙	43
4	Asien		
	Asien – Überblick	⊙	45
	Klima, Tiere und Pflanzen	⊙	47
	Asiens berühmteste Sehenswürdigkeiten	!	49
	Russland und China	★	51
	Indien und Japan	★	53
5	Nordamerika		
	Was gehört zum Kontinent?	⊙	55
	Bekannte Orte – Wo liegt was?	!	57
	Weltmacht USA	★	59
	Tiere in Nordamerika	⊙	61
6	Südamerika		
	Südamerika – Überblick und Staaten	⊙	63
	Der Regenwald am Amazonas	!	65
	Interessante Orte in Südamerika	★	67
	Die Tierwelt Südamerikas	⊙	69

Inhalt – Stationen

Kapitel	Stationenname	Niveau	Seite
7	Australien-Ozeanien		
	Was gehört zu Australien-Ozeanien?	⊙	71
	Urbevölkerung und Sehenswertes	!	73
	Die ganz besondere Tierwelt	⊙	75
8	Antarktis		
	Antarktis – der kälteste Kontinent	!	77
	Tiere in der Antarktis	!	79

Vorwort

Mit diesen Vorlagen lernen unsere Schüler die Welt kennen. Nach einem Überblick über Entstehung der Kontinente, Himmelsrichtungen, Gradnetz, Klima und Bevölkerung werden die einzelnen Erdteile vorgestellt: Städte, Flüsse, Landschaften, Besonderheiten ...

Viele interessante Themen, die auch bei jüngeren Schülern Aufmerksamkeit und Neugierde wecken.

Die verschiedenen Niveaustufen entsprechen dem unterschiedlichen Leistungsvermögen der Schüler. Es gibt viele abwechslungsreiche Aufgabenkarten mit Selbstkontrolle. Dabei wird differenziert:

⊙ = grundlegendes Niveau

! = mittleres Niveau

★ = erweitertes Niveau

Die Aufgaben zum grundlegenden Niveau sollten von allen Schülern bearbeitet werden können und enthalten ein „Grundwissen“. Aufgaben mit mittlerem Niveau bieten Erweiterungen und höhere Anforderungen. Die Aufgaben des erweiterten Niveaus enthalten vertiefende oder weiterführende Inhalte. Je nach Leistungsstand können Sie jedoch problemlos Stationen anders kennzeichnen. Die Stationen können in Einzel-, Partner- oder Gruppenarbeit durchlaufen werden. Oben auf den Karten können Sie die Arbeitsform eintragen.

In den Lösungen finden sich, nach den Aufgabennummern geordnet, die Antworten. Die Lösungskarten, evtl. laminiert, lassen sich immer wieder verwenden.

Erfolgreiches Lernen und viel Freude mit diesem Heft wünscht Ihnen der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald

Name: _____

Datum: _____

Laufzettel zu den Lernstationen

Grundlegendes Niveau

Station	Stationsname	erledigt	korrigiert

! Mittleres Niveau

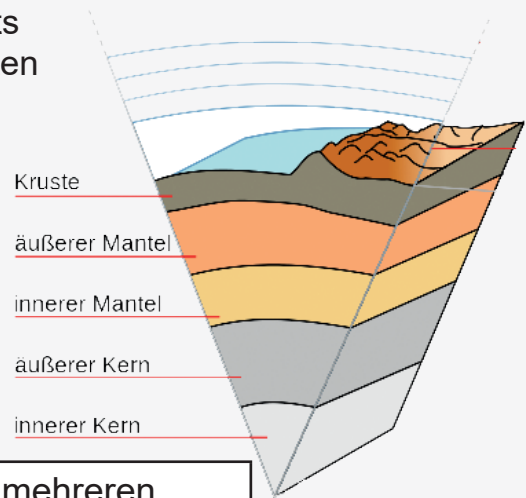
Station	Stationsname	erledigt	korrigiert

★ Erweitertes Niveau


Station	Stationsname	erledigt	korrigiert

Unsere Erde ist vor vielen Millionen Jahren aus Staub- und Gaswolken entstanden. Daraus wurde in weiteren Millionen Jahren eine Kugel aus flüssigem Gestein. Langsam kühlte die Oberfläche ab und es bildete sich eine harte Kruste. Heute besteht die Erde aus mehreren Schichten Gestein und Metallen. Einige Schichten sind fest, doch andere sind so heiß, dass sie geschmolzen und flüssig sind. Der Erdkern besteht aus Metall.

Noch vor vielen Jahren glaubte man, die Erde sei Mittelpunkt des Weltalls. Erst der Sternenforscher Kopernikus behauptete um das Jahr 1500, dass die Sonne im Mittelpunkt des Universums stehe. Später unterstützte Galileo Galilei diese Idee. Doch erst in der Mitte des 17. Jahrhunderts wurde ihre Meinung anerkannt, dass alle Planeten (so auch die Erde) um die Sonne kreisen. Für einen Umlauf braucht sie etwa 365 Tage.

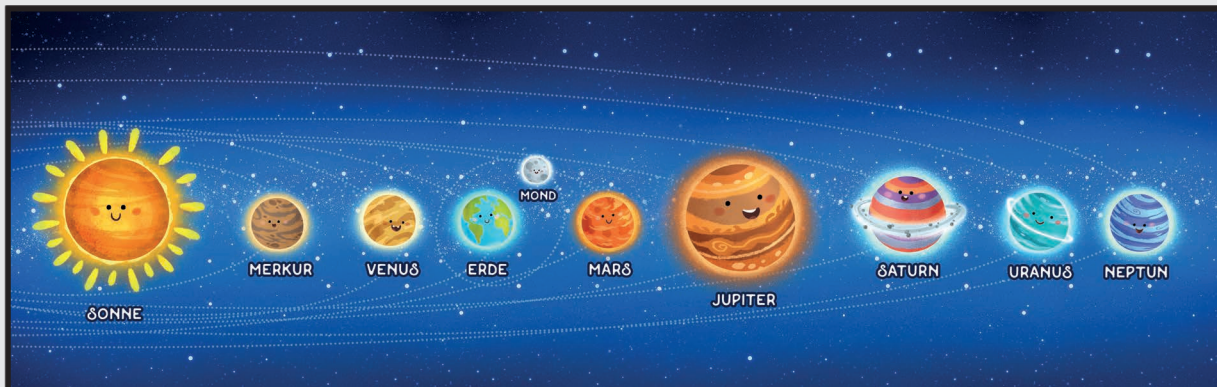


Aufgabe: Setzt die richtigen Wörter in den Text ein.

1	Die Erde ist wahrscheinlich aus einer  _____ aus Staub und Gasen entstanden.	mehreren Schichten
2	Langsam kühlte die Oberfläche ab und es bildete sich eine _____.	Mittelpunkt
3	Nach vielen Millionen Jahren wurde daraus eine Kugel mit _____.	1 Jahr
4	Der Erdkern besteht aus _____.	Wolke
5	Vor vielen Jahren glaubte man, die Erde sei der _____ des Weltalls.	um die Sonne kreisen
6	Heute haben Forscher bewiesen, dass alle Planeten, auch unsere Erde, _____.	harte Kruste
7	Die Erde braucht etwa _____, um die Sonne zu umkreisen.	Metall

Aufgabe:

1	Die Erde ist wahrscheinlich aus einer Wolke aus Staub und Gasen entstanden.
2	Langsam kühlte die Oberfläche ab und es bildete sich eine harte Kruste .
3	Nach vielen Millionen Jahren wurde daraus eine Kugel mit mehreren Schichten .
4	Der Erdkern besteht aus Metall .
5	Vor vielen Jahren glaubte man, die Erde sei der Mittelpunkt des Weltalls.
6	Heute haben Forscher bewiesen, dass alle Planeten, auch unsere Erde, um die Sonne kreisen .
7	Die Erde braucht etwa 1 Jahr , um die Sonne zu umkreisen.



Kontinente an Stationen - Grundschule -

1. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald
Coverbild: © ExQuisine - fotolia.com
Bildquellennachweis: siehe Umschlagseite
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 325

ISBN: 978-3-96624-642-2

Bildnachweise © AdobeStock:

S. 3: sdecoret; S. 6: malosdedos; S. 8: childrendrawings, vectorpocket; S. 11: rumkugelchen; S. 12: GraphicsRF (4x); S. 13: komuniki; S. 14: PhotoKD, Artalis-Kartographie; S. 15: kamphi (7x), Haaspiii; S. 16: lavizzara, sdecoret; S. 17/18: brichuas (6x), Peter Hermes Furian; S. 19: lavizzara; S. 21: Mlys, topvectors; S. 22: Thaut Images; S. 24: VectorMine (5x); S. 25: Designcolor; S. 26: kankhem; S. 27: Destina, mpanch, scoutori, designer_an, Lorelyn Medina; S. 28: T E N D O U, Destina, mpanch, scoutori, designer_an, Lorelyn Medina; S. 29: pyty, scusi; S. 30: pyty (5x), muchmania; S. 31: OliverFoerstner, Pippa West, moofushi, alexgres, st_matty, SeanPavonePhoto, frenta; S. 33/34: Artalis-Kartographie; S. 35: scusi, Eric Isseleé (3x), lcrms, Robbie, Scisetti Alfio, ChiccoDodiFC, Ruckszo, Pixier, todoryankov; S. 36: Eric Isseleé (3x), lcrms, Robtic, Scisetti Alfio, ChiccoDodiFC, Ruckszo, Pixier, todoryankov; S. 37: Artalis-Kartographie; S. 38: Artalis-Kartographie (bearbeitet, 2x), Confidende, robertonecini; S. 39: danmir12, Stephen, 25ehagag, aussieanoul; S. 40: ustas, don57, Pierre-Yves Babelon; S. 41: Vladimir Melnik, Winifried Ruck; S. 42: Isenewski, Forgem; S. 43: YummyBaum; S. 44: Timothy Stone; S. 45: gui yong nian; S. 46: aumnat; S. 47: VerAtro; S. 48: fazeful, VarnakovR, Dmitry Pichugin, dinozzaver, Emoji Smileys People (2x), Leneroz, Martin, valeriyap, VerAtro; S. 49/50: Smleus, aphotostory, Bruno, Luciano Mortula-LGM, lakov Kalinin; S. 51: abrilta, SeanPavonePhoto; S. 52: nadil, olympuscat, stylefoto24, SeanPavonePhoto; S. 53: abrilta, KaterinaZizlavskaja; S. 54: valyalkin, yustus, sayuri, k; S. 57: Florian, Diego Gomez, Wollwerth Imagery, Amineah, miguel; S. 59: places-4-you, Lievano; S. 60: i-graphics; S. 61/62: hkuchera, outdoorsman, SyB, peteleclerc; S. 64: noche, Rene, Erlantz, Kushnirov Avraham, vaclav; S. 65/66: Kozoriz; S. 67: phillus; S. 68: forcdan; S. 69/70: Alexei, Jordan, nicholashan, Luca Ballarini, Petr Simon; S. 70: kamphi; S. 71: noche; S. 72: Boggy, Piktoworld; S. 73: beau, OliverFoerstner; S. 74: Marina Gorskaya; S. 75: agaes8080 (3x), Igor Zakowski (3x), bennymarty, GraphicsRF, Anna Velichkovsky; S. 76: clabert, Maridav, Dominik Rueß, Estela, vladislav333222, Igor Zakowski; S. 77: cirodela; S. 79: Jan Will, Christian Musat; S. 80: slowmotongli

Bildnachweise © wikipedia.org gemeinfrei:

S. 9/10: Erdenstehung (10x); S. 15: Kontinente; S. 19: Pacific Ocean @ Wamito (3x); S. 20: Pacific Ocean @ Wamito (3x); Kontinente; S. 23: Klimagürtel der Erde @ LordToran; S. 27: Location Europe; S. 27: European Union main map; S. 31: Basilus Kathedrale @ D.wine; S. 37: Location Africa; S.45: Location Asia, @ Kudo-kun, Asia, administrative divisions, @ TUBS; S. 46: Asia, administrative divisions, @ TUBS; S. 49: Chuurei-tou Fujiyoshida, @ Gryffindor; S. 50: Chuurei-tou Fujiyoshida, @ Gryffindor; Seven Summits Elevation World Map; S. 55: Norteamerica, @ AlexCovarrubias, North America, administrative divisions, @ TUBS; S. 56: Riesenammuthbaum, @ Alexander Migl; S. 57: Cataratas del Niagara, Empire State building from Brooklyn New York, @ Smithfil, Statue_of_Liberty; S. 60: George Washington; S. 61/62: American bison, @ Jack Dykinga, Nordopossum in Lake Jackson, Texas, @ Preiselbeere; S. 63: Location South America, Südamerika, @ Brion L. Vibber; S.64: Martillo Feuerland, @ Martin Cigler; S. 65: Amazonasbecken, @ Maksim; S. 67: Cristo Redentor Rio de Janeiro, @ Sting, Zuckerhut, @ Alex Petrenko; S. 68: South America, @ Uwe Dederling; S. 69/70: Jaguar, @ Charles J Sharp, Kaiman, @ Francisco Peralta Torrejón, Llamas alpaca Pueblo Zoo Colorado 2009, @ Greg Goebel, Myresluger2, @ Malene Thyssen, Eunectes murinus2, @ LA Dawson, Cónдор, @ Yiyo Zamorano; S. 74: Aborigines, @ Bgabel, Maori dancers, @ Halsband av koralpärlor, 1870-tal – Hallwylska museet, @ Helena Bonnevier, Korallenbrosche; S. 76: Young tasmanian devil, @ KeresH, Kiwi, @ Glen Fergus, Tachyglossus aculeatus, @ JJ Harrison, Platypus, @ Stefan Kraft; S. 77: Location Antarctica, @ Nux/Ghalias, Polarstern awi hg, @ Hgrobe, Neumayer Station Antarctica 2009, @ Felix Riess; S. 78: Antarctica Karte; S. 79: Leopard seal 2, @ Murray Foubister; S. 80: Kaiserpinguin.

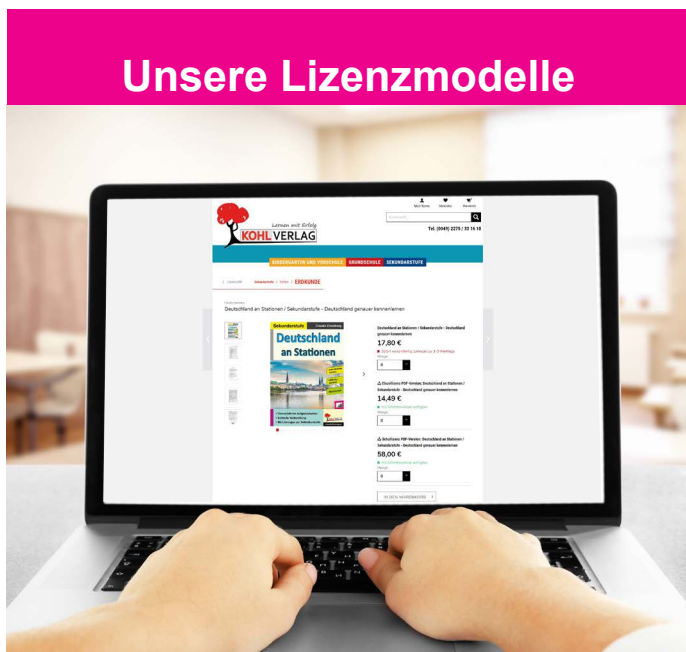
© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehr-auftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020



Unsere Lizenzmodelle

Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kontinente an Stationen / Grundschule

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

