

SCHOOL-SCOUT.DE

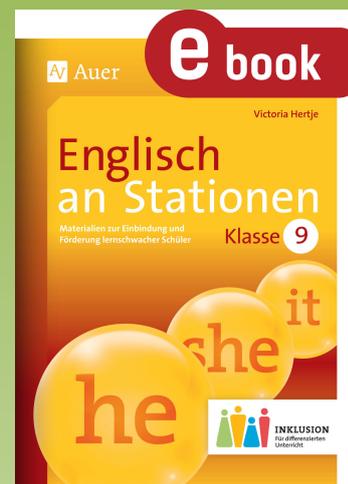
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Englisch an Stationen 9 Inklusion

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Vorwort 5

Materialaufstellung und Hinweise zu einzelnen Stationen 6

Route card 7

Word field puzzles

Station 1 Opposites: verbs 8

Station 2 Opposites: adjectives 9

Station 3  Pairs: noun – noun 10

Station 4 Pairs: verb – noun 11

Station 5 Irregular verbs 12

Station 6  Parts of an animal body... 13

Station 7  It's all about books 14

Station 8 Food and drink 15

Station 9 Transport 16

Grammar

Station 1 Simple past 17

Station 2 Present perfect 18

Station 3  Simple present passive ... 19

Station 4 Present progressive
passive 20

Station 5 Simple past passive 21

Station 6  Present perfect passive ... 22

Station 7 Used to + infinitive 23

Station 8 Reported speech (1) 24

Station 9 Reported speech (2) 25

Text work

Station 1 Tavi Gevinson 26

Station 2  A dog is not just a dog 27

Station 3 A trip down the Amazon
River 28

Station 4 Who is Rosa Parks? 29

Station 5  The dream of flying 30

Station 6 Appointments 31

Mediation and translation

Station 1 Being polite 32

Station 2 Jesse Owens 33

Station 3  The prom night 34

Station 4 Adjectives and adverbs ... 35

Station 5  Don't get confused! 36

Station 6 Countable and
uncountable 37

Station 7 The dandelion 38

Solutions 39

**Transcripts of the listening
comprehension texts** 49

Inhaltsverzeichnis CD

Track 1 (1:00 min)

Word field puzzles – Station 3: Pairs: noun – noun, Task 2 (S. 10)

Track 2 (1:38 min)

Word field puzzles – Station 6: Parts of an animal body, Task 2 (S. 13)

Track 3 (0:50 min)

Word field puzzles – Station 7: It's all about books, Task 1 (S. 14)

Track 4 (1:18 min)

Grammar – Station 3: Simple present passive, Task 1 + 2 (S. 19)

Track 5 (0:49 min)

Grammar – Station 6: Present perfect passive, Task 2 (S. 22)

Track 6 (1:44 min)

Text work – Station 2: A dog is not just a dog, Task 1 (S. 27)

Track 7 (1:30 min)

Text work – Station 5: The dream of flying, Task 2 (S. 30)

Track 8 (1:28 min)

Mediation and translation – Station 3: The prom night, Task (S. 34)

Track 9 (1:03 min)

Mediation and translation – Station 5: Don't get confused!, Task 1 + 2 (S. 36)

Vorwort

Bei den vorliegenden Stationsarbeiten handelt es sich um eine Arbeitsform, bei der die unterschiedlichen Lernvoraussetzungen in den zunehmend heterogenen Klassen Berücksichtigung finden. Es sind alle Themen des Bandes „Englisch an Stationen Klasse 9“ (Bestell-Nr. 06811) enthalten. Diese wurden so verändert, dass Schüler¹ mit Anspruch auf sonderpädagogische Förderung erfolgreich damit arbeiten können. Unabhängig und vor allem in Verbindung mit dem Band „Englisch an Stationen Klasse 9“ ist es so möglich, differenzierte Arbeitsaufträge auch beim Stationenlernen anzubieten und dadurch den Bedürfnissen aller Schüler gerecht zu werden. Im Rahmen der inklusiven Beschulung von Schülern mit Anspruch auf sonderpädagogische Förderung ist dies in allen Fächern vonnöten, um ihnen eine möglichst umfassende Teilhabe am Unterricht zu ermöglichen. Die Grundidee ist, den Schülern einzelne Arbeitsstationen anzubieten, an denen sie gleichzeitig selbstständig arbeiten können. Die Reihenfolge des Bearbeitens der einzelnen Stationen ist dabei ebenso frei wählbar wie das Arbeitstempo und meist auch die Sozialform. Wo Einzel- oder Partnerarbeit erforderlich ist, wird durch ein entsprechendes Symbol gekennzeichnet:



Einzelarbeit



Partnerarbeit

Als dominierende Unterrichtsprinzipien sind bei allen Stationen die Schüler- und Handlungsorientierung aufzuführen. Schülerorientierung meint, dass der Lehrer in den Hintergrund tritt und nicht mehr im Mittelpunkt der Interaktion steht. Er wird zum Beobachter, Berater und Moderator. Seine Aufgabe ist nicht das Strukturieren und Darbieten des Lerngegenstandes in kleinsten Schritten, sondern durch die vorbereiteten Stationen eine Lernatmosphäre zu schaffen, in der Schüler sich Unterrichtsinhalte eigenständig erarbeiten bzw. Lerninhalte festigen und vertiefen können. Handlungsorientierung meint, dass das angebotene Material und die Arbeitsaufträge für sich selbst sprechen. Der Unterrichtsgegenstand und die zu gewinnenden Erkenntnisse werden nicht durch den Lehrer dargeboten, sondern durch die Auseinandersetzung mit dem Material und die eigene Tätigkeit gewonnen und begriffen.

Ziel der Veröffentlichung ist, wie oben angesprochen, das Anknüpfen an unterschiedliche Lernvoraussetzungen der Schüler. Jeder einzelne Schüler erhält seinen eigenen Zugang zum inhaltlichen Lernstoff. Die einzelnen Stationen ermöglichen das Lernen nach allen Sinnen bzw. nach den verschiedenen Eingangskanälen. Dabei werden sowohl visuelle (sehorientierte), haptische (fühlorientierte) als auch intellektuelle Lerntypen angesprochen. An dieser Stelle werden auch gleichermaßen die Bruner'schen Repräsentationsebenen (enaktiv bzw. handelnd, ikonisch bzw. visuell und symbolisch) mit einbezogen. Das vorliegende Arbeitsheft unterstützt in diesem Zusammenhang das Erinnerungsvermögen, das nicht nur an Einzelheiten, an Begriffe und Zahlen geknüpft ist, sondern häufig auch an die Lernsituation.

Die Materialien sind in allen Schulformen einsetzbar und berücksichtigen die in den Lehrplänen für das Fach Englisch formulierten Kompetenzen.

Folgende Themen des Englischunterrichts werden innerhalb der verschiedenen Stationen behandelt:

- World field puzzles
- Grammar
- Text work
- Mediation and translation

Viel Freude und Erfolg mit dem vorliegenden Heft.

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler auch immer Schülerin gemeint, ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

Materialaufstellung und Hinweise zu einzelnen Stationen

Word field puzzles

S. 8	Station 1:	Opposites: verbs: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch wird benötigt.
S. 9	Station 2:	Opposites: adjectives: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch wird benötigt.
S. 10	Station 3:	Pairs: noun – noun: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch und die CD werden benötigt.
S. 11	Station 4:	Pairs: verb – noun: Scheren werden benötigt.
S. 12	Station 5:	Irregular verbs: Buntstifte werden benötigt.
S. 13	Station 6:	Parts of an animal body: Scheren, Bilder von Katzen und Hunden und die CD werden benötigt.
S. 14	Station 7:	It's all about books: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch und die CD werden benötigt.
S. 16	Station 9:	Transport: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch wird benötigt.

Grammar

S. 19	Station 3:	Simple present passive: Die CD wird benötigt.
S. 22	Station 6:	Present perfect passive: Die CD wird benötigt.
S. 25	Station 9:	Reported speech (2): Scheren und Klebestifte werden benötigt.

Text work

S. 26	Station 1:	Tavi Gevinson: Internetzugang wird benötigt.
S. 27	Station 2:	A dog is not just a dog: Die CD wird benötigt.
S. 28	Station 3:	A trip down the Amazon River: Scheren werden benötigt.
S. 29	Station 4:	Who is Rosa Parks?: Internetzugang und ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch werden benötigt.
S. 30	Station 5:	The dream of flying: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch und die CD werden benötigt.

Mediation and translation

S. 32	Station 1:	Being polite: Scheren werden benötigt.
S. 34	Station 3:	The prom night: Die CD wird benötigt.
S. 35	Station 4:	Adjectives and adverbs: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch wird benötigt.
S. 36	Station 5:	Don't get confused!: Die CD wird benötigt.
S. 37	Station 6:	Uncountable and countable: Buntstifte werden benötigt.
S. 38	Station 7:	The dandelion: Ein Englisch/Deutsch-Wörterbuch wird benötigt.

Route card

for _____



Obligatory stations

Station number	done	checked
number _____		

Optional stations

Station number	done	checked
number _____		

Station 1

Name: _____

Opposites: verbs



Task

The vowels (a, e, i, o, u) of the verbs are missing.
 Look at the consonants and find the missing vowels.
 Then find the opposite meanings of the verbs and write them into the grid
 (= Gitter).
 Read the letters in the grey boxes to find the solution words.
 Look up any opposites you don't know in a dictionary.

Example: l _ v _ → love h a t e

1. b _ g _ n →

2. w _ rk →

3. _ sk →

4. t _ rn _ n →

5. st _ nd →

6. l _ s _ →

7. r _ m _ mb _ r →

8. g _ t _ n →

9. h _ t _ →

10. cl _ s _ →

11. g _ v _ →

Solution words:

Have you noticed my _____ yet?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Opposites: adjectives



Task 1

All the adjectives are scrambled (= *verschlüsselt*).

Look at them and write them down correctly.

Find the opposite meaning of the adjectives.

Write them into the grid (= *Gitter*).

Read the letters in the grey boxes to find the solution words.

Look up any opposites you don't know in a dictionary.

Example: gronst → strong

w	e	a	k
---	---	---	---

1. hirc →	■				
2. dogo →	■				
3. phypa →		■			
4. taf →				■	
5. lod →			■		
6. canel →				■	
7. tniersteing →	■				
8. enittleignt →			■		
9. safel →	■				
10. ryd →			■		
11. dolu →				■	
12. kard →		■			

Solution words:

Do you like _____ ?

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12



Task 2

Do you know more adjectives and their opposites?

Write them down in your exercise book.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Englisch an Stationen 9 Inklusion

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

