

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Die Fortsetzungsgeschichte

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Zum Inhalt

Die Schülerinnen **Karolien (10 Jahre)** aus Nordrhein-Westfalen (Deutschland) und **Lena (10 Jahre)** aus Wien (Österreich) kennen sich nur durch Mailkontakte.

Sie erklären anhand praktischer Beispiele, wie man eine Fortsetzungsgeschichte schreibt.

Differenzierung

Die Übungen sind bereits zweifach differenziert. Die beiden Level sind auf der entsprechenden Seite oben rechts gekennzeichnet mit

Level 1: grundlegendes Level, welches von allen Schülern bearbeitet werden sollte.

Level 2: erweitertes Level

Beim Bearbeiten entscheidet sich jeder für einen der beiden Level.

Lösungen

Die Lösungen werden in die grün unterlegten Felder eingetragen. Eine zusätzliche Lösungsdatei ist beigefügt.

Inhalt		
	Level	Seite
A Wir schreiben eine Fortsetzungsgeschichte	1 & 2	3
Kriterien für die Fortsetzungsgeschichte		3
B Die Geschichte von Lena Die Mail Übungen Übungen	1 & 2 1 2	4 - 6 4 5 6
C Die Geschichte von Karolien Die Mail von Karolien & die Antwort von Lena Übungen Übungen	1 & 2 1 2	7 - 9 7 8 9
D Ein Traum von Karolien Die Mail von Karolien & die Antwort von Lena Übungen Übungen	1 & 2 1 2	10 - 12 10 11 12
E Ein Traum von Lena Die Mail von Lena & die Antwort von Karolien Übungen Übungen	1 & 2 1 2	13 - 15 13 14 15

A Wir schreiben eine Fortsetzungsgeschichte

Level 1 & 2

Die Fortsetzungsgeschichte

Wenn du eine Fortsetzungsgeschichte schreiben willst, dann solltest du folgende Kriterien (Punkte, Merkmale) beachten:

- Lies den Anfang der Geschichte sorgfältig. Am besten liest du ihn mehrmals.
- Jetzt erzähle den Anfang noch einmal. Du darfst dafür auch deine eigenen Worte nehmen.
- Und jetzt ist deine Fantasie gefragt. Schreibe die Geschichte weiter. Schreibe in ganzen Sätzen. Benutze das gleiche Tempus (Zeitform), in dem der Anfang geschrieben ist. Benutze treffende Verben (Tunwörter) und passende Adjektive (Eigenschaftswörter). Achte darauf, dass deine Sätze unterschiedlich anfangen.
- Lass die Personen an wichtigen Stellen direkt reden. Dadurch wird deine Geschichte lebendiger. Aber Achtung: nicht zu oft! Sonst wirkt es nicht mehr.
- Beschreibe den Höhepunkt deiner Geschichte ausführlich und spannend.
- Der Schluss sollte dann kurz und sinnvoll sein. Er soll die Geschichte abrunden.
- Lies dir die fertige Geschichte noch einmal durch. Hast du alle Punkte beachtet? Oder musst du noch etwas ändern?
- Überlege zum Schluss, welche Überschrift deine Geschichte haben soll.

Aufgabe für Karolien und Lena:

Rechts könnt ihr den Anfang einer Geschichte lesen. Was könnte danach passiert sein?

Schreibt die Geschichte spannend weiter und schickt sie euch zu. Beachtet dabei die Kriterien (Merkmale) einer Fortsetzungsgeschichte, die ihr oben lesen könnt.

Viel Spaß und Erfolg!

Eine Fortsetzungsgeschichte

Sandra und ihre Mutter waren im Supermarkt. Jetzt fahren sie mit ihren Rädern nach Hause. Drei vollgepackte Stofftaschen hat Frau Koch an der Lenkstange und auf dem Gepäckträger verstaut. Weil der Radweg neben der Hauptstraße sehr eng ist, fährt Frau Koch voraus.

Plötzlich ...

B Die Geschichte von Lena

Level 1 & 2

Liebe Karolien,

ich habe den Anfang einer Geschichte bekommen, die ich fortsetzen soll. Hier ist sie:

I.

Die unsichtbaren Radfahrer

Sandra und ihre Mutter waren im Supermarkt. Jetzt fahren sie mit ihren Rädern wieder nach Hause. Drei vollgepackte Einkaufstüten hat Frau Koch an der Lenkstange und auf dem Gepäckträger verstaut. Weil der Radweg neben der Hauptstraße sehr eng ist, fährt Frau Koch voraus.

Plötzlich sieht Sandras Mutter eine Taube auf dem Radweg. Sie erschreckt sich so sehr, dass sie bremst und die vollen Tüten vom Gepäckträger runterfallen. Alle Lebensmittel fallen raus. Sandra machte eine Vollbremsung.

"Glück gehabt, dass ich nicht über Mamas Fahrrad gefallen bin," denkt sie. Sie dreht sich um, weil hinter ihnen ja noch andere Radfahrer waren. Doch der Radweg ist völlig leer. Sandra fand es sehr gruselig, dass die Radfahrer einfach verschwinden. Dann dreht sie sich um und hilft ihrer erschrockenen Mutter, alles wieder einzusammeln.

Eine Woche später passiert das Gleiche wieder. Und 3 Tage später noch einmal. Sandra glaubt langsam, dass ihre Mutter Angst vor Tauben hat.

Aber warum verschwinden die Radfahrer?

Ihre Mama geht mit Sandra zum Augenarzt, um ihre Augen kontrollieren zu lassen. Der Arzt stellt fest, dass Sandra sehr schlechte Augen hat. Er fragt, ob sie manchmal Dinge einfach nicht mehr sehen kann. Dann erzählt Sandra über die verschwundenen Radfahrer. Der Arzt verschreibt ihr eine Brille.

Und seit Sandra ihre schöne blaue Brille trägt, verschwinden keine Radfahrer mehr.

Aber etwas bleibt ungelöst: Warum ist das immer nur bei Mutters Tauben-Unfall passiert?

Karolien, wie gefällt dir meine Fortsetzung?

Liebe Grüße

Lena

B Die Geschichte von Lena

	Jetzt du!		Level 1		
Übung 1. Lies die Beschreibungen von Lena.					
a) In welcher Zeitform ist der Anfang der Geschichte geschrieben? Kreuze an.					
	Vergangenheit G	egenwart 🛭 Zukur	nft		
b) Lena hat zweimal das falsche Tempus (Zeitform) benutzt. Finde die beiden Verben mit den falschen Zeiten und trage sie in die Tabelle hier ein. Ergänze dann die richtige Zeitform.					
	falsche Zeitform	richtige Zeitform			
c) Lena hat eine wörtliche Rede benutzt? Trage sie hier ein.					
Übung 2. Wie gefällt dir die Geschichte? Kreuze an. Mehrere Antworten sind möglich. □ langweilig □ lustig □ spannend □ nicht real (wirklich)					
Übung 3. Lies noch einmal die Überschrift.					
a) Wie findest du die Überschrift? Kreuze an und ergänze den Satz.					
□ Ich finde die Überschrift gut, weil					
□ Ich finde die Überschrift nicht gut, weil					
b) Finde eine andere Überschrift und trage sie hier ein.					
·					

B Die Geschichte von Lena

Jetzt du!		Level 2			
Übung 4. Lies die Beschreibungen von Lena.					
a) In welcher Zeitform ist der Anfang der Geschichte geschrieben? Ergänze den Satz.					
Der Anfang der Geschichte ist in der geschrieben.					
b) Wie oft hat Lena das falsche Tempus (Zeitform) benutzt? Ergänze den Satz.					
Lena hat das falsche Tempus (Zeitform) benutzt.					
c) Trage die Verben mit den falschen Zeiten hier ein und ergänze die richtige Zeitform.					
	falsche Zeitform	richtige Zeitform			
L					
Übung 5. Lena hat eine wörtliche Rede benutzt. a) Findest du die wörtliche Rede an dieser Stelle gut? Begründe deine Antwort.					
b) An welcher Stelle hätte noch eine wörtliche Rede stehen können? Schreibe die Rede hier auf.					
Übung 6. Wie gefällt dir die Geschichte? Begründe deine Meinung.					
Übung 7. Lies noch einmal die Überschrift.					
a) Wie findest du die Überschrift? Begründe deine Meinung.					
b) Finde deine eigene Überschrift und trage sie hier ein.					



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Die Fortsetzungsgeschichte

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



