

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Wir lernen das Mittelalter näher kennen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort	4
1 Was Schülern zum Mittelalter einfällt	5
2 Vorgeschichte des Mittelalters	6
3 Das Mittelalter (Einführung)	7
4 Die drei Zeitabschnitte des Mittelalters	8-10
5 Die Christianisierung	11
6 Die Macht der römisch-katholischen Kirche	12
7 Der Islam	13
8 Das Fränkische Reich	14
9 Das Fränkische Reich unter Karl dem Großen	15
10 Ende und Teilung des großen Fränkischen Reiches	16
11 Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation	17-18
Test I Was kannst du sagen über ...?	19
12 Die Bevölkerungsentwicklung	20
13 Die Gesellschaftsordnung	21
14 Auf dem Lande	22
15 Städte	23-24
16 Vor 1 000 Jahren – eine Erzählung	25
17 Die Wirtschaft	26
18 Die mittelalterliche Wikinger-Siedlung Haithabu	27
19 Burgen	28-29
20 Die Ritter	30
21 Dein eigenes Ritterwappen entwerfen	31
Test II Was kannst du sagen über ...?	32
22 Die Hanse – ein ausgedachtes Interview	33-34
23 Kriege und kriegerische Auseinandersetzungen	35
24 Die Bildung der Menschen	36
25 Klöster ...	37
26 Kulturelles	38
27 Erfindungen	39
28 Frauen	40
29 Außergewöhnliche Frauen des Mittelalters	41-42
30 Kinder	43
31 Krankheiten	44
32 Redensarten aus dem Mittelalter	45
Test III Was kannst du sagen über ...?	46

Inhalt

	<u>Seite</u>
33 Geschichte auf Bildern – Frühes Mittelalter	47-48
34 Geschichte auf Bildern – Hohes Mittelalter	49-50
35 Geschichte auf Bildern – Spätes Mittelalter	51-52
36 Ein Museum für ein „dunkles Zeitalter“?	53
37 Mein Wohnort im Mittelalter	54
38 Deine Meinung zum Thema Mittelalter	55
39 Das Mittelalter von A bis Z	56
Spiel 1 Was ist im großen Mittelalter-Koffer?	57
Spiel 2 Was weißt du über ... ?	58
40 Lösungen	59-64

Vorwort

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

das Thema Mittelalter ist „in“, es lebt wieder auf, zumindest in der heutigen Freizeit. Dies zeigen die zahlreichen stattfindenden Mittelalterfeste und -märkte; Restaurants, in denen man essen kann wie im Mittelalter; Mittelaltermusikgruppen (z.B. manche Rockbands); Fernsehsendungen und Kinofilme, die das Mittelalter thematisieren ...

Auch der vorliegende Band befasst sich mit dem Mittelalter. Intentionen des Bandes sind einmal mehr die Vermittlung, Festigung sowie Überprüfung grundlegender Kenntnisse und Erkenntnisse zur genannten Thematik. Bestimmt ist der Band in erster Linie für den Einsatz in der Sekundarstufe I der allgemeinbildenden Schulen.

Die dargebotenen Materialien wurden von mir im Laufe meiner langjährigen Unterrichtstätigkeit als Lehrer erstellt und von Zeit zu Zeit erweitert. Den in diesem Band präsentierten Seiten lassen sich weitere Materialien hinzufügen. Der Band hält vielfältige, unterschiedliche Informations- und Arbeitsblätter sowie Sonstiges bereit. Für die Schüler heißt es zum einen, Textverständnis und Ausdrucksvermögen in der deutschen Sprache zu zeigen. Im Weiteren werden von den Heranwachsenden Beurteilungen und Darstellungen der eigenen Meinung verlangt. Zudem wird von den Schülern bisweilen Kreativität gefordert, wenn es z.B. gilt, die Fortsetzung zu einer ausgedachten mittelalterlichen Geschichte zu schreiben. Schließlich müssen die Schüler in Lernerfolgskontrollen (u.a. Tests) beweisen, was sie gelernt haben.

Wir gehen davon aus, dass Sie als Lehrkraft die dargebotenen Materialien sorgfältig lesen. Für Hinweise auf Fehler im Band und sonstige Verbesserungsvorschläge sei im Voraus gedankt. Viele Erfolge bei der Verwendung der Materialien im Unterricht wünschen Ihnen das Team des Kohl-Verlags und

Friedhelm Heitmann



= Partnerarbeit

Das Römische Reich bestand lange Zeit im Mittelmeerraum und anderen angrenzenden Gebieten, es war u.a. kulturell führend. Im Jahr 391 n. Chr. wurde das Christentum, das fast 300 Jahre unterdrückt und verfolgt worden war, im Römischen Reich zur Staatsreligion erhoben. Vier Jahre später (395 n. Chr.) kam es zur Teilung des Römischen Reiches in das Weströmische Reich (Hauptstadt:



Rom) und das Oströmische Reich (Hauptstadt: Konstantinopel). Das Oströmische Reich wurde später als Byzantinisches Reich bezeichnet. Es bestand bis zum Jahr 1453 n. Chr., denn dann wurde Konstantinopel (= Byzanz) durch die Türken erobert. Das Weströmische Reich ging in der Zeit der Völkerwanderung aufgrund innerer Probleme (Regierungsschwächen, Verschwendung, Verfall der Sitten ...) und durch vordringende Völker (insbesondere germanische) unter; 476 n. Chr. endete es. In jenem Jahr setzte der germanische Heerführer Odoakar den letzten weströmischen Kaiser ab.

Die Völkerwanderung (im engeren Sinne) war um 375 n. Chr. durch den Einfall des asiatischen Reitervolkes (der) Hunnen ausgelöst worden. Die Hunnen wurden schließlich 451 n. Chr. von weströmischen Truppen (verbündet mit Soldaten der Westgoten, Burgunder und Franken) in der Schlacht auf den Katalaunischen Feldern¹ zurückgeschlagen. Doch dies konnte den Untergang des Weströmischen Reiches nicht verhindern. Die Völkerwanderung setzte sich zumindest bis ins 6. Jahrhundert fort. Durch Germanen, Kelten, Slawen und andere Völker erfolgten die einzelnen Wanderungen. Dabei drangen germanische Völker/Stämme vor allem in den Mittelmeerraum sowie nach Westeuropa vor.

Aufgabe: *Schreibe in eigenen Sätzen auf, was du nun zur Vorgeschichte des Mittelalters sagen kannst.*



¹ Katalaunische Felder: gelegen in der französischen Landschaft Champagne bei Troyes



Das Mittelalter bildet den Hauptabschnitt der Geschichte zwischen den beiden Hauptabschnitten Altertum und Neuzeit.

Herkömmlich wird das Mittelalter auf den Zeitraum von ca. 500 n. Chr. bis ca. 1500 n. Chr. datiert. So manche sehen die Zeit nach dem Ende des Weströmischen Reiches (476) als Beginn des Mittelalters. Als Ende des Mittelalters werden oft die beiden Ereignisse Entdeckung Amerikas durch Kolumbus (1492) sowie der Beginn der Reformation durch Luther (1517) hingestellt. Andere Historiker sehen das Ende des Mittelalters bereits um etwa 1450. Als zwei wesentliche Ereignisse dafür werden die Erfindung des Buchdrucks durch Gutenberg (ungefähr 1450) und die Eroberung

Konstantinopels durch die Türken (1453) angeführt. Insgesamt umfasst das Mittelalter eine Zeit von ca. 1 000 Jahren.

Einige betrachten den Zeitraum 1450-1500 als Übergangszeit vom Mittelalter zur Neuzeit.

Der Begriff Mittelalter wurde von italienischen Gelehrten – Humanisten¹ – eingeführt. Sie wollten mit diesem Begriff ausdrücken: Das dunkle Mittelalter, gekennzeichnet u.a. durch Unterdrückung, Kriege, Seuchen, ... sei zu Ende gegangen. Nunmehr habe ein neues, helles Zeitalter (= Neuzeit) angefangen.

Aufgabe: Ergänze die folgenden Sätze.

a) Das Mittelalter ist der Hauptabschnitt der Geschichte zwischen:



b) Dieses Ereignis wird von manchen Historikern als Beginn des Mittelalters genannt:

c) Als Ende des Mittelalters werden häufig die beiden Ereignisse angeführt:

d) Andere Wissenschaftler nennen als Ende des Mittelalters schon die zwei Ereignisse:

e) Das Mittelalter dauerte etwa so viele Jahre: _____

f) Sie gebrauchten den Begriff Mittelalter erstmals:

g) Das Mittelalter hatte den Ruf _____

h) Humanisten kann man – kurz ausgedrückt – bezeichnen als:

¹ Humanisten: Menschenfreunde, Wohltäter der Menschlichkeit; humanus (lat.) = menschenfreundlich

Wir lernen das Mittelalter näher kennen

1. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Friedhelm Heitmann
Coverbilder: © AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 337

ISBN: 978-3-96624-616-3

Bildquellennachweis:

Seite 5: © Andrey Kuzmin - AdobeStock.com; Seite 6: © Peter Hermes Furian - AdobeStock.com; Seite 7: © lynea - AdobeStock.com; Seite 9: Battle of Tannenberg - © Wikimedia.org; Seite 11: Eroberung Jerusalems 2 - © Wikimedia.org; Seite 15: Frankreich 768 - 811 - © Wikimedia.org; Seite 16: Vertrag von Verdun, Furfur - © Wikimedia.org; Vertrag von Meerssen, Furfur - © Wikimedia.org; Vertrag von Verdun und Ribemont, Furfur - © Wikimedia.org; Seite 17: Holy Roman Empire 1000 map, Semhur - © Wikimedia.org; Seite 18: Mitteleuropa zur Zeit der Staufer, Alphonse - © Wikimedia.org; Seite 20: Burying Plague Victims of Tournai - © Wikimedia.org; Seite 21: Bäuerliche Abgaben - © Wikimedia.org; Seite 22: © Erica Guilane-Nachez - AdobeStock.com; Seite 23: © bestfoto95 - AdobeStock.com; © bestfoto95 - AdobeStock.com; Artur Bocarski - AdobeStock.com; mo-jolo - AdobeStock.com; CeHa - AdobeStock.com; jorisvo - AdobeStock.com; acrogame (2x) - AdobeStock.com; Seite 24: Mittelalterliche Stadt Minden, Stadt Minden - © Wikimedia.org; Seite 25: © fibrir - AdobeStock.com; Seite 26: © arcgame - AdobeStock.com; Seite 27: © Siegbert Brey - AdobeStock.com; Seite 29: Wartburg Burgplan, Metistainer - © Wikimedia.org; Bergfried der Wartburg, LarsKimpel - © Wikimedia.org; Seite 30: Leiden I Maccabees - © Wikimedia.org; Seite 31: © Christos Georgiou; Seite 36: Codex Manesse Schulmeister von Esslingen - © Wikimedia.org; Seite 37: Morphart - © AdobeStock.com; Seite 38: © Philphoto - AdobeStock.com; © Utiroff - AdobeStock.com; Seite 39: Pferdearbeitsgeschirr Eichinger - © Wikimedia.org; Wandalbert von Prüm - Juli - © Wikimedia.org; Seite 40: © Erica Guilane-Nachez - AdobeStock.com; Hennin Bibliographisches Institut - © Wikimedia.org; Seite 41: Hildegard von Bingen - © Wikimedia.org; © laufer - AdobeStock.com; Sainte Elisabeth de Hongrie, Musée de l'Oeuvre Notre-Dame-3 - © Wikimedia.org; DPAG 2007 2628 Elisabeth von Thüringen - © Wikimedia.org; Seite 42: Joan of Arc miniature graded - © Wikimedia.org; Seite 43: Pieter Bruegel d. Ä. 041 - © Wikimedia.org; Seite 44: Hieronymus Bosch-Removing the Rocks from the Head-Detail - © Wikimedia.org; Seite 45: Pieter Bruegel the Elder - The Dutch Proverbs - Google Art Project - © Wikimedia.org; Seite 47: Steuben - Bataille de Pottiers - © Wikimedia.org; Donarreich2 - © Wikimedia.org; Seite 48: St Boniface - Baptising-Martyrdom - Sacramentary of Fulda - 11Century - © Wikimedia.org; © Erica Guilane-Nachez - AdobeStock.com; Seite 49: © Erica Guilane-Nachez (5x) - AdobeStock.com; © Hein Nouwens (2x) - AdobeStock.com; © Morphart (2x) - AdobeStock.com; © Lunstream - AdobeStock.com; © acrogame - AdobeStock.com; © cranidi - AdobeStock.com; Seite 50: Peraldus Knight - © Wikimedia.org; Hugo v cluny heinrich-iv mathilde-v-tuszien cod-vat-lat-4922 1115ad - © Wikimedia.org; Seite 51: Germany Karl IV Goldene Bulle erteilend - © Wikimedia.org; Backer P710025 Joachim Müllerchen - © Wikimedia.org; Zunftwappen-Schneider chris - © Wikimedia.org; Zz Glaser P1010007a retouched Joachim Müllerchen - © Wikimedia.org; Seite 52: Kogge stralsund Herrick - © Wikimedia.org; Pest Toggenburgbibel (1411) - © Wikimedia.org; Seite 54: Goldene Bulle - Komplettansicht Hauptstaatsarchiv Stuttgart - © Wikimedia.org; Seite 57: © Aleksandra Smirnova (2x) - AdobeStock.com; © topvectors - AdobeStock.com; © irena15 - AdobeStock.com; © serge114 - AdobeStock.com; © amarok17wolf - AdobeStock.com; © Pepa Morente - AdobeStock.com; © Alexander Pokusay - AdobeStock.com; © Maren Winter - AdobeStock.com; AMG - Glasperle Wolfgang Sauber - © Wikimedia.org; © janny2 - AdobeStock.com; Karl der Grosse - Pippin von Italien - © Wikimedia.org; © Erica Guilane-Nachez - AdobeStock.com; © milosuz - AdobeStock.com; © tapaton - AdobeStock.com; © Christos Georgiou - AdobeStock.com; © alexilbris - AdobeStock.com; © Luka - AdobeStock.com; © 3drenderings - AdobeStock.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

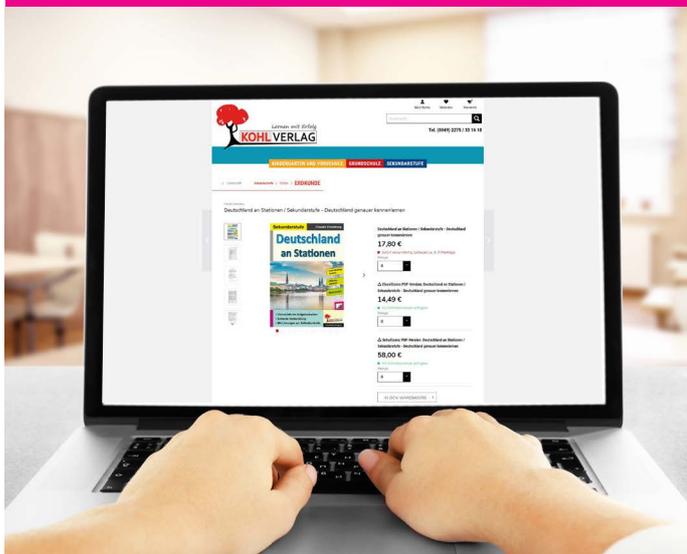
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zur Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Wir lernen das Mittelalter näher kennen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

