



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Geschichte an Stationen 9-10 Gymnasium*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhaltsverzeichnis

<b>Vorwort</b> . . . . .	4	<b>Der Weg in den Ersten Weltkrieg bis zum Versailler Vertrag</b>	
<b>Materialaufstellung und Hinweise zu den einzelnen Stationen</b> . . . . .	5	Station 1: Kolonial und imperial . . . . .	34
<b>Laufzettel</b> . . . . .	8	Station 2: Das historische Urteil . . . . .	35
<b>Die Französische Revolution</b>		Station 3: Flott in die Krise (1+2) . . . . .	36
Station 1: Die Grenzen der Belastbarkeit . . . . .	9	Station 4: Der Krieg in Bildern . . . . .	38
Station 2: Jetzt wird (auf-)gefordert. . . . .	10	Station 5: Schicksalsort Versailles . . . . .	39
Station 3: Nachhaltige Rechte (1+2) . . . . .	11	Station 6: Der schusselige Historiker . . . . .	40
Station 4: Die Marseillaise – vertonte Revolution . . . . .	13	Station 7: Der Freistaat Flaschenhals . . . . .	41
Station 5: Völlig kopflos . . . . .	14	Station 8: Ermahnung zum Frieden. . . . .	42
Station 6: Knack den Code Napoleon . . . . .	15	<b>Die Weimarer Republik und die Schwelle zur Diktatur</b>	
Station 7: Revolutionsrätsel. . . . .	16	Station 1: In fraglicher Verfassung. . . . .	43
<b>Vom Wiener Kongress zum Deutschen Kaiserreich</b>		Station 2: Plakat-Experte. . . . .	44
Station 1: Total beschränkt . . . . .	17	Station 3: Weimars letzte demokratische Rede. . . . .	45
Station 2: Der lange Weg zum Nationalstaat . . . . .	18	Station 4: Die Stufen zur Diktatur . . . . .	46
Station 3: Die Frankfurter Paulskirche . . . . .	19	Station 5: Risiko der Geschichte (1+2) . . . . .	47
Station 4: Die Entstehung des Kaiserreiches . . . . .	20	<b>Die NS-Zeit und die Shoah</b>	
Station 5: Ansichtssache – Die Reichserhebung von 1871 . . . . .	21	Station 1: Biedermann und die Brandstifter . . . . .	49
Station 6: Achtung, der Lehrer kommt! . . . . .	22	Station 2: Raub der Jugend. . . . .	50
Station 7: Monumental. . . . .	23	Station 3: Hitlers kranke Welt . . . . .	51
Station 8: Radiointerview mit Otto von Bismarck . . . . .	24	Station 4: Mut und Zivilcourage . . . . .	52
<b>Die industrielle Revolution und soziale Frage</b>		Station 5: Todbringendes Papier . . . . .	53
Station 1: Mit Volldampf voraus . . . . .	25	Station 6: Orte der Sprachlosigkeit . . . . .	54
Station 2: Gipfelstürmendes Reisen. . . . .	26	Station 7: Stolpern und innehalten . . . . .	55
Station 3: Fabrik-Leben. . . . .	27	Station 8: Die letzten Stimmen . . . . .	56
Station 4: Jetzt reicht es! . . . . .	28	Station 9: Gegen das Schweigen (1+2) . . . . .	57
Station 5: Was für ein Leben?! . . . . .	29	Station 10: NS-Zeit im Überblick – Triomino . . . . .	59
Station 6: Reise durch das Industriezeitalter (1–3) . . . . .	30	<b>Von der Nachkriegszeit bis zur Wiedervereinigung</b>	
Station 7: Die Grenzen der Technik – die Titanic. . . . .	33	Station 1: Trümmer, Flucht und Vertreibung . . . . .	60
		Station 2: Kurze Chronologie der Bundesrepublik (1+2) . . . . .	61
		Station 3: DDR-Experte . . . . .	63
		Station 4: Grenzziehungen . . . . .	64
		Station 5: Die Mauer bröckelt . . . . .	65
		<b>Lösungen</b> . . . . .	66
		<b>Quellennachweis</b> . . . . .	92

# Vorwort

Wer Geschichte begreifen möchte, muss sich ihr fragend nähern. Historische Quellen und Begebenheiten werden wahrgenommen, untersucht und letztlich beurteilt. Dadurch erhält man Aufschluss über die Vergangenheit und kann diese in Bezug zur Gegenwart setzen, welches schließlich Orientierung im Umgang mit Geschichte im Alltag verleiht. So gilt es, durch eine kritisch-hinterfragende Auseinandersetzung die Erinnerung daran wach zu halten. Dieses Heft möge Interesse an Geschichte wecken, um sich damit abwechslungsreich auseinanderzusetzen. Im Vordergrund steht der Erwerb der fachlichen Kompetenzen in den Fertigkeiten des Wahrnehmens, Analysierens, Urteilens und Orientierens. Diese werden mit den Inhaltsfeldern Zeit, Raum, Gesellschaft, Herrschaft, Wirtschaft und Kultur verknüpft. Im Mittelpunkt steht die Auseinandersetzung mit Quellen, die teilweise in fächerübergreifende Bezüge eingebettet wurden.

Angereichert mit verschiedenen handlungsorientierten Elementen soll Geschichte auf verschiedene Eingangskanäle treffen, indem sich die Schüler<sup>1</sup> kreativ und spielend hineindenken wie beispielsweise mittels kreativen Schreibens oder eines Quiz. Hierbei sollen insbesondere auch die überfachlichen Kompetenzen im Hinblick auf das eigenverantwortliche Lernen und die sprachliche Ausdrucksfähigkeit gestärkt werden. All das geschieht vor dem Hintergrund der drei Operatorenfelder Reproduktion, Reorganisation und Transfer sowie Reflexion und Problemlösung, die sich in den Fragestellungen von der Mittelstufe bis in die gymnasiale Oberstufe hindurchziehen.

Die geschichtliche Trainingsreise, die einen flexiblen Einsatz im Rahmen von G8 und G9 ermöglicht, umfasst die Themenblöcke der Stationsläufe des Inhaltsverzeichnisses. Im Rahmen des Förderns und Forderns sind die einzelnen Stationen sehr umfangreich ausgefallen. Ziel war es, ein breites Angebot vertiefend zur Verfügung zu stellen. Aus diesem Grunde mögen die Lernenden separates Schreibpapier parat legen. Je nach Ermessen ist es Ihnen als Lehrkraft überlassen, ob alle Aufgaben zu erledigen sind.

Um eine erfolgreiche Arbeit mit diesem Heft zu ermöglichen, sollten die in den Materialhinweisen benötigten Materialien bereitgestellt werden. Es empfiehlt sich, Spielkarten und Spielfelder im Rahmen des ästhetischen Lernens zu laminieren.

Da die thematische Fülle nur punktuell beleuchtet werden kann, galt es, Schwerpunkte zu setzen, die den Wünschen vieler Lehrkräfte Rechnung tragen mögen. Beim Themenbereich Nationalsozialismus wurde daher der Fokus auf die Shoa gelegt, wobei es gilt, die Lernenden für das dunkelste Kapitel der deutschen Geschichte zu sensibilisieren und Empathie zu wecken; der Themenbereich Nachkriegszeit konzentriert sich auf die Entwicklung beider deutschen Staaten.

---

<sup>1</sup> Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler immer auch die Schülerin gemeint, ebenso verhält es sich bei Lehrer und Lehrerin etc.

# Materialaufstellung und Hinweise zu den einzelnen Stationen

Grundsätzlich sollte stets ein Geschichtsbuch bereitgelegt werden.

Bei den folgenden Stationsarbeiten muss der Großteil der Aufgabenstellungen auf separaten Blättern bearbeitet werden. Um eine lose Blattsammlung zu vermeiden, ist das Anlegen einer Mappe oder eines Ordners sinnvoll.

Textquellen sind zumeist an die neue Rechtschreibung angepasst. Dies soll zu einer flüssigen Lesbarkeit und einem besseren Verständnis führen.

## Die Französische Revolution

Die Seiten 9 bis 16 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Seite 9	Station 1	<b>Die Grenzen der Belastbarkeit</b>
Seite 10	Station 2	<b>Jetzt wird (auf-)gefordert</b>
Seite 11	Station 3	<b>Nachhaltige Rechte (1+2):</b> Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland und UNO-Menschenrechtserklärung von 1948 oder Computer mit Internetzugang bereitlegen
Seite 13	Station 4	<b>Die Marseillaise – vertonte Revolution:</b> Hörbeispiel „Marseillaise“ in Form einer Hörstation mit Kopfhörern. Hierfür einen CD-Player mit der Nationalhymne auf CD oder einen Computer mit Boxen und Internetzugang bereitstellen
Seite 14	Station 5	<b>Völlig kopflos</b>
Seite 15	Station 6	<b>Knack den Code Napoleon</b>
Seite 16	Station 7	<b>Revolutionsrätsel</b>

## Vom Wiener Kongress zum Deutschen Kaiserreich

Die Seiten 17 bis 24 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Seite 17	Station 1	<b>Total beschränkt</b>
Seite 18	Station 2	<b>Der lange Weg zum Nationalstaat:</b> Schere (evtl. Kärtchen laminieren)
Seite 19	Station 3	<b>Die Frankfurter Paulskirche</b>
Seite 20	Station 4	<b>Die Entstehung des Kaiserreiches</b>
Seite 21	Station 5	<b>Ansichtssache – Die Reichserhebung von 1871</b>
Seite 22	Station 6	<b>Achtung, der Lehrer kommt!</b>
Seite 23	Station 7	<b>Monumental</b>
Seite 24	Station 8	<b>Radiointerview mit Otto von Bismarck</b>

## Die industrielle Revolution und soziale Frage

Die Seiten 25 bis 33 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Seite 25	Station 1	<b>Mit Volldampf voraus</b>
Seite 26	Station 2	<b>Gipfelstürmendes Reisen:</b> Computer mit Internetzugang
Seite 27	Station 3	<b>Fabrik-Leben</b>
Seite 28	Station 4	<b>Jetzt reicht es!</b>
Seite 29	Station 5	<b>Was für ein Leben?!</b>
Seite 30	Station 6	<b>Reise durch das Industriezeitalter (1–3):</b> Schere (evtl. Kärtchen laminieren), zwei Spielfiguren, ein Würfel
Seite 33	Station 7	<b>Die Grenzen der Technik – die Titanic:</b> Computer mit Internetzugang

## Der Weg in den Ersten Weltkrieg bis zum Versailler Vertrag

Die Seiten 34 bis 42 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Seite 34	Station 1	<b>Kolonial und imperial</b>
Seite 35	Station 2	<b>Das historische Urteil</b>
Seite 36	Station 3	<b>Flott in die Krise (1+2)</b>
Seite 38	Station 4	<b>Der Krieg in Bildern</b>
Seite 39	Station 5	<b>Schicksalsort Versailles:</b> Computer mit Internetzugang
Seite 40	Station 6	<b>Der schusselige Historiker</b>
Seite 41	Station 7	<b>Der Freistaat Flaschenhals</b>
Seite 42	Station 8	<b>Ermahnung zum Frieden</b>

## Die Weimarer Republik und die Schwelle zur Diktatur

Die Seiten 43 bis 48 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Seite 43	Station 1	<b>In fraglicher Verfassung</b>
Seite 44	Station 2	<b>Plakat-Experte:</b> Computer mit Internetzugang
Seite 45	Station 3	<b>Weimars letzte demokratische Rede:</b> evtl. Hörstation mit Otto-Wels-Rede (hören und mitlesen)
Seite 46	Station 4	<b>Die Stufen zur Diktatur</b>
Seite 47	Station 5	<b>Risiko der Geschichte (1+2):</b> Schere (evtl. Kärtchen laminieren)

## Die NS-Zeit und die Shoah

Die Seiten 49 bis 59 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Seite 49	Station 1	<b>Biedermann und die Brandstifter</b>
Seite 50	Station 2	<b>Raub der Jugend</b>
Seite 51	Station 3	<b>Hitlers kranke Welt</b>
Seite 52	Station 4	<b>Mut und Zivilcourage</b>
Seite 53	Station 5	<b>Todbringendes Papier</b>
Seite 54	Station 6	<b>Orte der Sprachlosigkeit</b>
Seite 55	Station 7	<b>Stolpern und innehalten</b>
Seite 56	Station 8	<b>Die letzten Stimmen:</b> YouTube®-Video (Dauer: 13 Min.): Audio-Station einrichten und Computer mit Internetzugang bereitstellen
Seite 57	Station 9	<b>Gegen das Schweigen (1+2):</b> ggf. Computer mit Internetzugang
Seite 59	Station 10	<b>NS-Zeit im Überblick – Triomino:</b> Schere (evtl. Kärtchen laminieren)

## Von der Nachkriegszeit bis zur Wiedervereinigung

Die Seiten 60 bis 65 sind in entsprechender Anzahl zu vervielfältigen und den Schülern bereitzulegen. Als Möglichkeit zur Selbstkontrolle können Lösungsseiten erstellt werden.

Seite 60	Station 1	<b>Trümmer, Flucht und Vertreibung:</b> Computer mit Internetzugang
Seite 61	Station 2	<b>Kurze Chronologie der Bundesrepublik (1+2)</b>
Seite 63	Station 3	<b>DDR-Experte</b>
Seite 64	Station 4	<b>Grenzziehungen:</b> ggf. Computer mit Internetzugang
Seite 65	Station 5	<b>Die Mauer bröckelt</b>

# Laufzettel

für \_\_\_\_\_

## Pflichtstationen

Stationsnummer	erledigt	kontrolliert
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		

## Wahlstationen

Stationsnummer	erledigt	kontrolliert
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		
Nummer _____		

## Die Grenzen der Belastbarkeit

### Aufgabe

Beschreibe, interpretiere und betitele eine der folgenden Karikaturen.



#### Zusatzinformation:

Auf der Hacke steht übersetzt: „von Tränen getränkt“. Auf den Zetteln, die aus der Hosentasche des Trägers hängen: „Salzsteuer, Tabaksteuer und Grundsteuer“. Auf dem Schwert der sitzenden Person: „von Blut gerötet“. Auf den Zetteln der vorne sitzenden Person: „Bischof, Abt, Herzog, Graf, Pension“.



#### Zusatzinformation:

Die Aufschrift auf dem Stein lautet übersetzt: „Kopfsteuer, Steuerabgaben und Fronarbeit“





# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Geschichte an Stationen 9-10 Gymnasium*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

