

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Elfchen & Co. – eigene Gedichte nach einem Bauplan schreiben

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



1.2.2

Deutsch – Schreiben

Elfchen & Co. – eigene Gedichte nach einem Bauplan schreiben

Margit Bross



In dieser Einheit werden die Kinder am liebsten Schreiben üben. Sie lernen verschiedene Gedichtformen kennen und entwickeln dabei selbst die Motive und Figuren, nach denen diese verfasst werden. Anschließend schreiben sie nach einem schematischen Bauplan eigene Gedichte nach dem jeweiligen Bauplan. Diese werden so aufbereitet, dass sie in Form eines Lapbooks präsentiert werden können.

KOMPETENZPROFIL

| | |
|-----------------------|---|
| Klassenstufe: | 2 |
| Spanne: | 10 bis 12 Jahre/11 bis 12 Klassen |
| Kompetenz: | Verständnis Gedichtformen kennen; Texte planen und schreiben; Eigene Texte präsentieren |
| Thematische Bereiche: | Alphabetik, Bildsprache, Erleben, Textgestaltung, Layout |
| Medien: | Grafische Gestaltungsmittel, Anordnungs- und Layout-Software |
| Fächerübergreifend: | Malen, Zeichnen, Die Färbung, Kunst, Naturkunde, Musiktheater, Geschichten erzählen, Sport, Entspannung, Spiele/Feste |

I.2.2

Deutsch – Schreiben

Elfchen & Co. – eigene Gedichte nach einem Bauplan schreiben

Margit Brose



© gettyimages/E+S/DI Productions

In dieser Einheit werden die Kinder zum kreativen Schreiben angeregt. Sie lernen verschiedene Gedichtformen kennen und entdecken dabei selbst die Muster und Regeln, nach denen diese verfasst wurden. Anschließend schreiben sie nach einem thematischen Einstieg eigene Gedichte nach dem jeweiligen Bauplan. Diese werden so aufbereitet, dass sie in Form eines Lapbooks präsentiert werden können.

KOMPETENZPROFIL

| | |
|------------------------------|---|
| Klassenstufe: | 2 |
| Dauer: | ca. 10 Unterrichtsstunden |
| Kompetenzen: | Verschiedene Gedichtformen kennen; Texte planen und schreiben; Eigene Texte präsentieren |
| Thematische Bereiche: | Akrostichon, Bildgedicht, Elfchen, Treppengedicht, Lapbook |
| Medien: | Gedichte, Fantasiereise, Arbeitsblätter, Bilder, Test, Selbsteinschätzungsbogen, Beobachtungsbogen |
| Fächerübergreifend: | Musik: Vivaldi, Der Frühling; Kunst: Selbstporträt, Naturbilder, Collagen gestalten; Sport: Kinderspiele, Spiele früher |

Was Sie zu diesem Thema wissen müssen

Kinder lieben das Spielen mit Sprache. Sie haben Freude an Reimen und Versen und mögen Klatsch- und Fingerspiele, Abzählreime, Rätsel und Lieder. Es gibt viele einfache Kindergedichte, für die sie sich gerne begeistern lassen. Sie sind jedoch nicht nur Konsumenten von Kinderlyrik, sondern gestalten gerne mit, indem sie umdichten, Bewegungen ausführen, ergänzen und auf diese Weise sehr viel über ihre eigene Sprache lernen.

Hinweise zu den Materialien

Hinweise zu einzelnen Materialien

Jede Gedichtform ist in dieser Einheit an einen bestimmten Inhalt (z. B. „Das bin ich“, „Spiele draußen“) gebunden. Grundsätzlich sind diese jedoch austauschbar. Jedes Thema wird durch einen emotionalen Impuls eingeleitet (Bild, Spiel, Fantasieerzählung, Steckbrief). Zum Thema Natur (Elfen) bietet sich darüber hinaus ein jahreszeitlich gebundener Unterrichtsgang an, oder holen Sie Bilder, Gegenstände, Düfte, und Geräusche ins Klassenzimmer. Die Fantasiereise können Sie mit entsprechender Musik begleiten. Nutzen Sie z. B. Kompositionen aus „Die vier Jahreszeiten“ von Vivaldi.

Für das Lapbook werden den Kindern Vorlagen (**M 20**, **M 21**) zur Verfügung gestellt. Auch eigene Ideen dürfen natürlich umgesetzt werden. Die Vorlagen müssen im Vorfeld vergrößert kopiert (200 %) werden.

Weitere Materialien zur Unterrichtseinheit

Am Ende der Einheit finden Sie einen Test (**M 22**), einen Selbsteinschätzungsbogen (**M 23**) und einen Beobachtungsbogen (**M 24**). Mitglieder von *RAAbits Grundschule online* finden Lösungen und eine veränderbare Word-Datei unter www.raabits.de/grundschule.

Hinweise zur Differenzierung

Die Aufgaben auf dem einfachen Niveau verlangen zumeist das Nachvollziehen der besprochenen „Baupläne“ mit vorgegebenem Material. Die Aufgaben auf mittlerem Niveau erfordern mehr Eigenständigkeit. Die Texte werden nach einem festgelegten Muster erstellt, die Inhalte sind teilweise vorgegeben. Bei Aufgaben des schwierigen Niveaus wird mehr Eigenleistung verlangt. Es gibt weniger Vorgaben. Die Kinder sind freier in der formalen Ausgestaltung und können zumeist eigene Themen wählen.

Welche Medien können Sie zusätzlich nutzen?

- ▶ *Berner, Rotraut Susanne: Frühlings-Wimmelbuch. Gerstenberger Verlag: Hildesheim, 2012.*
Hier finden sich viele anregende Bilder zum Thema Frühling, ebenfalls erhältlich sind Wimmelbücher zu den Themen Sommer, Herbst und Winter.
- ▶ *Mitgutsch, Ali: Das Riesenbilderbuch. Ravensburger Buchverlag, 1980.*
Dieser Klassiker bietet viele Anregungen zum kreativen Schreiben zu verschiedenen Themen.
- ▶ https://de.wikipedia.org/wiki/Die_Kinderspiele
Das bekannte Gemälde „Die Kinderspiele“ von Pieter Bruegel dem Älteren empfiehlt sich als Impuls zum Thema „Spiele draußen“. Es kann auch als Poster bei diversen Onlineshops bestellt werden.

Auf einen Blick

Legende der Abkürzungen:

AB: Arbeitsblatt; AL: Anleitung; BD: Bilder/Bildkarten; TX: Text; VL: Vorlage

UG: Unterrichtsgespräch; LV: Lehrervortrag; EA: Einzelarbeit; PA: Partnerarbeit

 einfaches Niveau

 mittleres Niveau

 schwieriges Niveau


1./2. Stunde

Thema: Das Akrostichon kennenlernen und schreiben

Einstieg: LP wirft im Stehkreis einem Kind einen Ball zu, das Kind nennt seinen Namen und ein passendes Wort mit demselben Anfangsbuchstaben

M 1 (AB) **Melina und Artur** / SuS betrachten die Akrosticha, beschreiben die Gedichtform und setzen sich mit einer Erklärung auseinander (PA)

M 2 (VL) **Das bin ich** / SuS erstellen einen Steckbrief von sich als Vorbereitung für die weiteren Aufgaben (EA)


M 3–M 5 (AB) **Wir stellen uns vor** / SuS üben die Gedichtform „Akrostichon“ anhand von Beispielen und schreiben dann ein eigenes zu ihrem Namen (EA) 

Benötigt: Ball (für den Einstieg)

3./4. Stunde

Thema: Bildgedichte kennenlernen und schreiben

M 6 (AB) **Was ist denn da versteckt?** / SuS betrachten 2 Bildgedichte, beschreiben die Gedichtform und setzen sich mit einer Erklärung auseinander (PA)


M 7–M 9 (AB) **Um uns herum** / SuS suchen versteckte Wörter in Bildgedichten und erstellen selbst Gedichte zu der Gedichtform (EA, PA) 

5./6. Stunde

Thema: Elfchen kennenlernen und schreiben

M 10 (AB) **Begegnungen** / SuS betrachten 2 Elfchen, beschreiben die Gedichtform und setzen sich mit einer Erklärung auseinander (PA)

M 11 (TX, BD) **Am Waldrand** / LP liest eine Fantasiereise vor (LV); SuS erhalten ggf. im Vorfeld die Bilder und malen sie richtig an (EA)

M 12–M 14 (AB) **Wir entdecken die Natur** / SuS ordnen Zeilen zu Elfchen bzw. schreiben selbst Elfchen nach bestimmten Vorgaben (EA, PA) 

Vorbereitung: ggf. CD/Musik zum Thema „Frühling“ besorgen (z. B. Vivaldi)

Benötigt: Scheren und Kleber (für M 12)

ggf. Musik und Abspielgerät

7./8. Stunde

Thema: Treppengedichte kennenlernen und schreiben

M 15 (AB) **Wir spielen draußen** / SuS betrachten 2 Treppengedichte, beschreiben die Gedichtform und setzen sich mit einer Erklärung auseinander (PA)

M 16 (BD, AB) **Kinderspiele** / SuS betrachten zur thematischen Vorentlastung das Bild, erzählen dazu und schreiben passende Wörter oder Sätze auf (Differenzierung) (PA)



M 17–M 19 (AB) **Spiele draußen** / SuS ordnen Zeilen zu Treppengedichten bzw. schreiben selbst Treppengedichte mit oder ohne Vorgaben (EA, PA)

Vorbereitung: ggf. Präsentationsmedium für M 16 vorbereiten (z. B. Beamer, OHP)

Benötigt: Scheren und Kleber (für M 17)

9./10. Stunde

Thema: Ein Lapbook gestalten

M 20 (AL, VL) **Mein Lapbook** / SuS lesen die Anweisungen und gestalten ein Lapbook zum Thema „Gedichte“ (EA); SuS nutzen die von der LP vorbereiteten Vorlagen für ihr Lapbook (EA)

M 21 (VL) **Mein Lapbook** / SuS nutzen die von der LP vorbereiteten Vorlagen für ihr Lapbook (EA)

Vorbereitung: Lapbook-Vorlagen vergrößert kopieren (200 %)

Benötigt: 1 Bogen Tonpapier für jedes Kind (DIN A2)
 Scheren und Kleber
 ggf. verschiedene Stifte

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Elfchen & Co. – eigene Gedichte nach einem Bauplan schreiben

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



1.2.2

Deutsch – Schreiben

Elfchen & Co. – eigene Gedichte nach einem Bauplan schreiben

Margit Bross



In dieser Einheit werden die Kinder am liebsten Schreiben üben. Sie lernen verschiedene Gedichtformen kennen und entwickeln dabei selbst die Motive und Figuren, nach denen diese verfasst werden. Anschließend schreiben sie nach einem schematischen Bauplan eigene Gedichte nach dem jeweiligen Bauplan. Diese werden so aufbereitet, dass sie in Form eines Lapbooks präsentiert werden können.

KOMPETENZPROFIL

| | |
|-----------------------|---|
| Klassenstufe: | 2 |
| Spanne: | 10 bis 12 Jahre/11 bis 12 Klassen |
| Kompetenz: | Verständnisse Gedichtformen kennen; Texte planen und schreiben; Eigene Texte präsentieren |
| Thematische Bereiche: | Alphabetik, Bildsprache, Erleben, Textgestaltung, Layout |
| Medien: | Grafische Gestaltungsmittel, Anordnungs- und Layout-Software, Präsentationssoftware |
| Fächerübergreifend: | Malen, Zeichnen, Die Färbung, Kunst, Naturkunde, Musik, Theater, Gedichte gestalten, Sport, Entspannung, Spiele, Fächer |