



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Die kunterbunte Gitarrenschule ... leicht gemacht!*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhaltsverzeichnis

## Inhaltsverzeichnis Teil 1

	Einleitung – So hältst du deine Gitarre richtig	1
<b>1</b>	Die Gitarre	2
<b>2</b>	Die Gitarre hat 6 Saiten	3
<b>3</b>	Das Plektrum oder Blättchen	4
<b>4</b>	Der Vierer-Takt bzw. 4/4 Takt	5
<b>5</b>	Der Blaue Griff – C-Dur	6
<b>6</b>	Übungen zu C-Dur dem blauen Griff	7
<b>7</b>	Der Rote Siebener Griff - G <sup>7</sup>	8
<b>8</b>	Übungen zu C-Dur und G <sup>7</sup>	9
<b>9</b>	Erstes Lied – Ein Vogel wollte Hochzeit machen	10
<b>10</b>	Es gibt verschiedene Arten von Gitarren	11
<b>11</b>	Der Dreier-Takt bzw. 3/4 Takt	12
<b>12</b>	Lied im Dreier Takt – Ich geh mit meiner Laterne	13
<b>13</b>	Wichtiges Zubehör	14
<b>14</b>	Der Grüne Griff - F-Dur	15
<b>15</b>	Übungen zu F-Dur, C-Dur und G <sup>7</sup>	16
<b>16</b>	Lied – Ihr Kinderlein kommet	17
<b>17</b>	Lied im 3/4 Takt Zum Geburtstag viel Glück	18
<b>18</b>	Einfache Schlagmuster im 4/4 Takt	19
<b>19</b>	Weitere Liedvorschläge zu C, F und G <sup>7</sup>	20

## Inhaltsverzeichnis Teil 2

<b>20</b>	Wiederholung – Die Gitarre/Die Gitarre hat 6 Saiten	21
<b>21</b>	Der Gelbe Moll Griff – Am	22
<b>22</b>	Schlagmuster für den Vierer-Takt	23
<b>23</b>	Der Rote Griff – G Dur	24
<b>24</b>	Übungen zu C, G, G <sup>7</sup> , F und Am	25
<b>25</b>	Lied – Drunken Sailor (Matrosenlied)	26
<b>26</b>	Das Stimmgerät – Die Anzeige	27
<b>27</b>	Das Stimmgerät – So stimmt man	28
<b>28</b>	Es gibt verschiedene Stimmgeräte	29
<b>29</b>	Schlagmuster für den Dreier-Takt	30
<b>30</b>	Der Gelbe Siebener Griff – A <sup>7</sup>	31
<b>31</b>	Das Wiederholungszeichen	32
<b>32</b>	Der Orange Griff – D Dur	33
<b>33</b>	Übung zu A <sup>7</sup> – D Dur	34
<b>34</b>	Lied – Cowboy Bill	35
<b>35</b>	Der Lila Moll Griff – Em	36
<b>36</b>	Übungen zu F, C, G, Em, Am	37
<b>37</b>	Übung zu einer sehr bekannten Akkordfolge	38
<b>38</b>	Der Sechser Takt bzw. 6/8 Takt	39
<b>39</b>	Lied – Mein Hut der hat drei Ecken	40
<b>40</b>	Weitere Schlagmuster	41

## Arbeitsblätter

<b>41</b>	Arbeitsblatt – Die Gitarre	42
<b>42</b>	Arbeitsblatt – Die Gitarre hat 6 Saiten	43
<b>43</b>	Arbeitsblatt – Verschiedene Gitarren	44
<b>44</b>	Arbeitsblatt – Zubehör für die Gitarre	45
<b>45</b>	Arbeitsblatt – Das Stimmgerät	46
<b>46</b>	Arbeitsblatt – Akkordwechsel auf Zeit 1	47
<b>47</b>	Arbeitsblatt – Akkordwechsel auf Zeit 2	48
<b>48</b>	Akkordübersicht	49



# Einleitung

Dieses Gitarrenbuch ist sehr einfach aufgebaut und ermöglicht auch Kindern, die z.B. nicht lesen können, durch farbliche und bildhafte Darstellungen das Gitarrenspiel (Begleit- oder Rhythmusgitarre) zu erlernen. Einfache Lieder können schon nach kurzer Zeit begleitet werden.

Im zweiten Teil der „bunten Gitarrenschule“ lernt ihr fünf weitere Griffe, sodass ihr dann die wichtigsten Akkorde zum Begleiten der meisten Lieder könnt. Neue Taktarten und einfache Schlagmuster ergänzen euer Können. Außerdem beschreibe ich ausführlich den Umgang mit dem Stimmgerät und die verschiedenen Stimmgerättypen.

Jetzt kann es losgehen, viel Spaß und Erfolg wünschen das Team des Kohl-Verlags und


## Markus Dlouhy

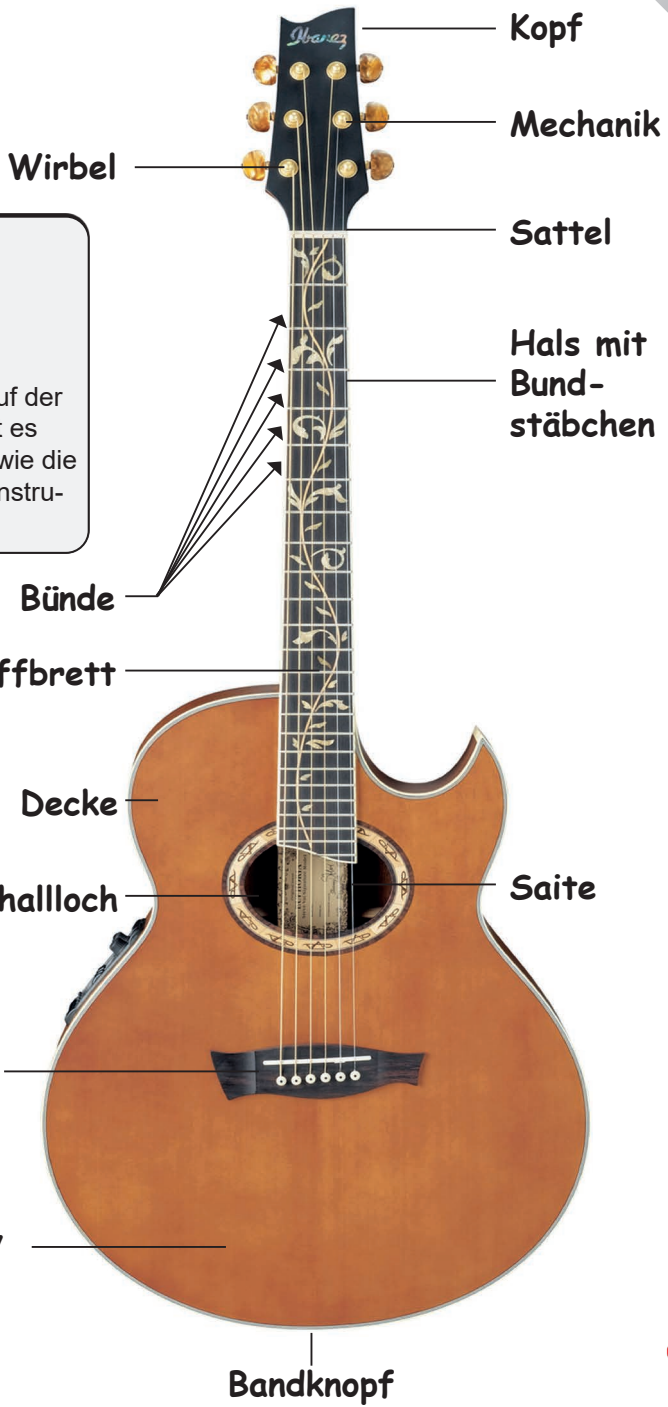
### So hältst du deine Gitarre richtig!



1

# Die Gitarre

 **Wichtig!**  
 Damit du das Spielen auf der Gitarre lernen kannst ist es wichtig, dass du weißt, wie die einzelnen Teile deines Instrumentes heißen.



Jede Saite hat einen Namen



Du kannst dir die Namen der Saiten gut merken,  
wenn du folgenden Satz (Eselsbrücke) auswendig lernst.

**E**ine **A**lte **D**ame **G**eht **H**ähnchen **E**ssen

## Das Plektrum oder Blättchen



### Es gibt verschiedene Formen

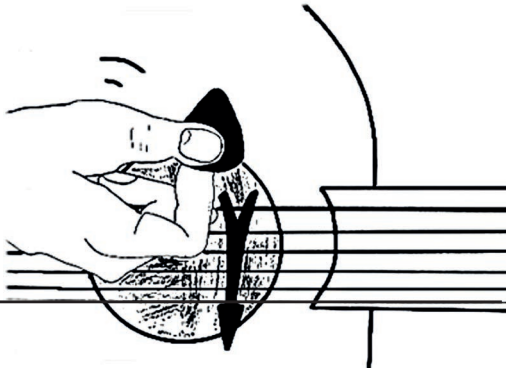
Das Gitarrenplektrum brauchst du, wenn du zu Liedern singen willst. Bei der Liedbegleitung schlägt man mit dem Plektrum meist alle Saiten. Die Gitarre klingt mit dem Plektrum ein wenig lauter und es ist ein schöner Anschlag zu hören. Auch für das Notenspiel, besonders wenn man später gerne E-Gitarre spielen möchte, ist das Plektrum von Vorteil, weil man damit auch sehr schnell spielen kann. Es gibt verschiedene Arten, Stärken und Formen von Plektren:



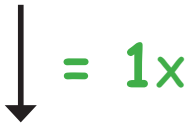
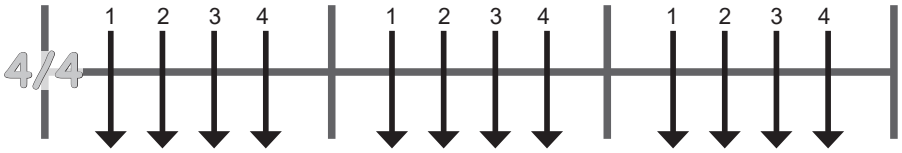
So hältst du das Blättchen richtig.



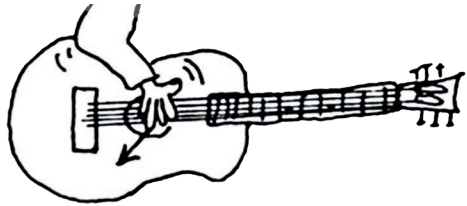
Abwärts schlagen.



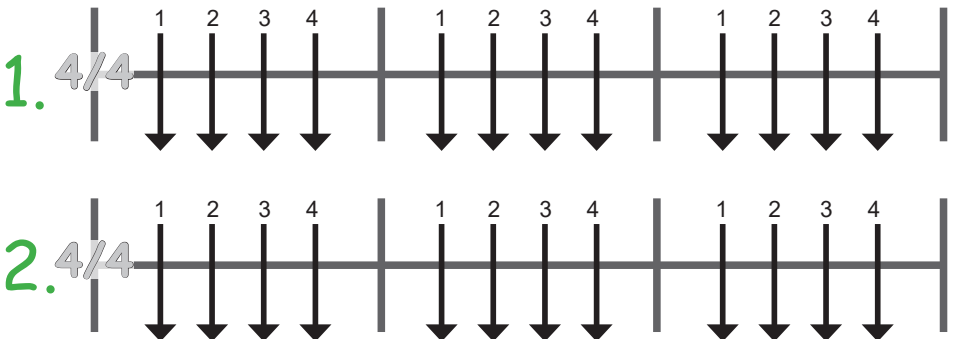
Der Vierer-Takt



Einmal abwärts schlagen.  
(Wir zählen immer bis 4)



Erste Übung



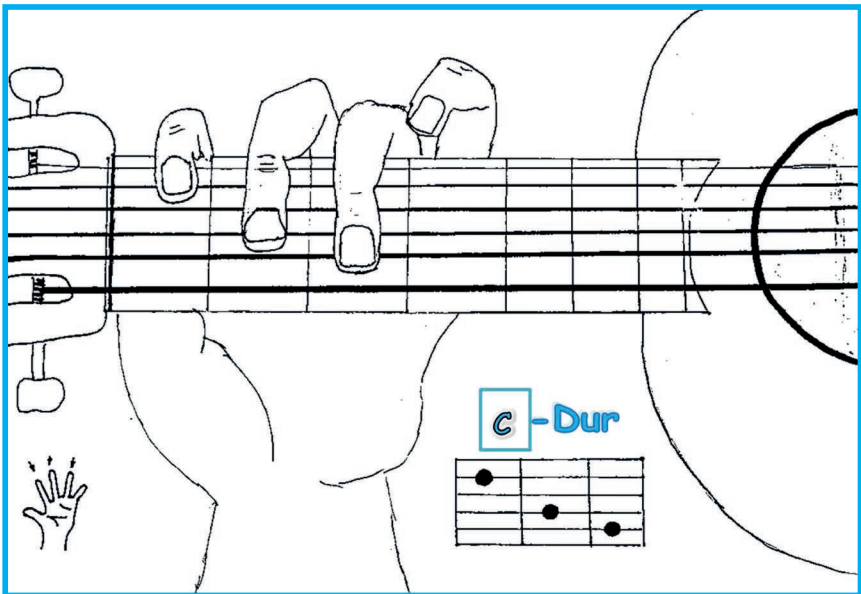
# Der Blaue Griff – C-Dur-Griff



Diese Finger brauchst du.



Das ist die herkömmliche Schreibweise.





# Die kunterbunte Gitarrenschule

... leicht gemacht!

3. Digitalauflage 2023

© Kohl-Verlag, Kerpen 2019  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Markus Dlouhy  
Illustrationen: Markus Dlouhy  
Umschlagbild: Markus Dlouhy  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 367

ISBN: 978-3-96624-567-8

## Bildquellennachweis

Alle im Werk enthaltenen Fotos sind aus dem Privatbesitz von Markus Dlouhy.

© Kohl-Verlag, Kerpen 2023. Alle Rechte vorbehalten.

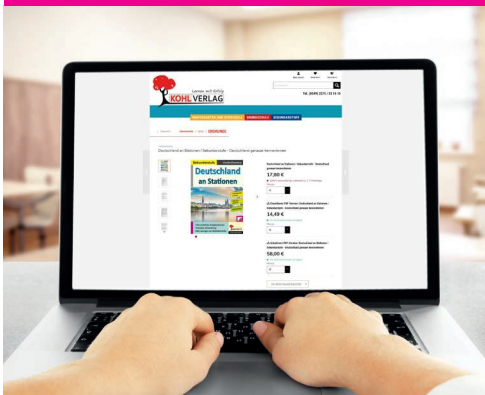
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2023

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Die kunterbunte Gitarrenschule ... leicht gemacht!*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

