

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*At school / Grundschule - lesson & friendship (Grundschule)*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhalt



	<u>Seite</u>
<b>WELCOME – Here we are</b>	5
<b>EUROPE</b>	<b>6 – 13</b>
<i>Hannes from Germany</i>	
1. <b>A new boy in town</b> – <i>Dialogue</i>	6
2. <b>Subjects at school</b> – <i>Memo cards</i>	7
3. <b>Hannes' timetable</b>	8
4. <b>Things at school</b> – <i>Memo cards or Domino®</i>	9
5. <b>In Hannes' school bag</b>	10
6. <b>(to) be</b> – <i>Das Verb (to) be</i>	11
7. <b>About school</b> – <i>Memo cards</i>	12 – 13
<b>AFRICA</b>	<b>14 – 19</b>
<i>Bandele from Kenya</i>	
1. <b>School uniform at Bandele's school</b> – <i>Clothes</i>	14
2. <b>In my wardrobe</b> – <i>Colours</i>	15
3. <b>My dream school uniform</b> – <i>Speaking</i>	16
4. <b>School things</b> – <i>Class survey</i>	17
5. <b>Numbers</b> – <i>Counting</i>	18
6. <b>Numbers</b> – <i>Speaking</i>	18
7. <b>Numbers</b> – <i>Writing</i>	19
<b>ASIA</b>	<b>20 – 25</b>
<i>Narisara from Thailand</i>	
1. <b>In the playground</b> – <i>Word field "activities"</i>	20
2. <b>Typically Thailand</b> – <i>Prepositions</i>	21
3. <b>Narisara's day</b> – <i>Daily routine</i>	22 – 24
4. <b>School in Thailand</b>	25
<b>SOUTH AMERICA</b>	<b>26 – 31</b>
<i>Antonia from Argentina</i>	
1. <b>Antonia's day</b> – <i>The time</i>	26
2. <b>What do you do ...?</b> – <i>Speaking: daily routine, the time</i>	27
3. <b>Asking the time</b>	28
4. <b>Which numbers?</b> – <i>Writing</i>	29
5. <b>Where is it?</b> – <i>Prepositions</i>	29
6. <b>Luca from Germany</b> – <i>Dialogue</i>	30
7. <b>Do your classmates have pets?</b> – <i>Class survey</i>	31

# Inhalt

## NORTH AMERICA

32 – 38

*Olivia from the USA*

1. **The weather** – *Domino*<sup>®</sup> 32
2. **Roll the dice** – *Speaking* 33
3. **Seasons and months** 34
4. **Months and numbers** – *Speaking* 35
5. **Be careful of the thunderstorm!** – *Playing cards* 36 – 37
6. **Packing the school bag** 38

## AUSTRALIA

39 – 43

*Jim from Australia*

1. **Where do the children live?** 39
2. **Talk to a partner** – *Speaking* 39
3. **When does the plane take off?** – *The time* 40
4. **Classroom phrases** – *Puzzle* 41 – 42
5. **When does the plane land in Canberra?** – *The time* 43

## Lösungen

44 – 48

## Vorwort & methodisch-didaktische Überlegungen

„At school“ ist der 4. Band für erste Schritte in Englisch und lässt uns Schule und Gebräuche in fernen Ländern entdecken. Gehen Sie mit Ihrer Klasse auf Weltreise und besuchen Sie gemeinsam die Kinder Hannes aus Deutschland, Bandele aus Afrika, Narisara aus Thailand, Antonia aus Argentinien, Olivia aus den USA und Jim aus Australien. Abwechslungsreiche Aufgaben rund um das Thema „Schule“ sorgen nicht nur für Wiederholung, Vertiefung und Festigung der relevanten Kompetenzen im Fremdsprachenunterricht in der Grundschule, sondern fördern die Empathiefähigkeit. Auf dieser Weltreise werden Bewusstsein für andere Kulturen und Neugierde auf Fremdes geweckt bzw. geschärft. Die diversen Methoden und Sozialformen sorgen für Kurzweile im Unterricht.

Dabei umfassen die Aufgaben *speaking* (Umfragen in der Klasse und kleine Dialoge), *writing* (z.B. die Zahlen und erste kleine Sätze), *matching* (Zuordnung) sowie *vocabulary* (Wort-/Bildpaare mit Memo-Karten und Domino<sup>®</sup>).

Der lehrwerksunabhängige Band orientiert sich an den Bildungsplänen der Länder. Somit werden die Themenfelder *colours, clothes, activities, classroom phrases, seasons* und *months, time, daily routine, pets, weather, introducing myself* und *class survey* behandelt.

Das Material eignet sich daher bestens zur Binnendifferenzierung, zur außerunterrichtlichen Förderung, für Vertretungsstunden oder einfach zwischendurch zur Auffrischung.

Ich wünsche Ihnen und Ihren Schülern eine gute Reise mit interessanten Einblicken, Erkenntnissen und aufkommenden Gesprächen.

Have a good trip!

Der Kohl-Verlag und

**Prisca Thierfelder**

# WELCOME – Here we are



**Hannes**  
from Europe (Germany)



**Bandele**  
from Africa (Kenya)



**Narisara**  
from Asia (Thailand)



**Antonia**  
from South America (Argentina)

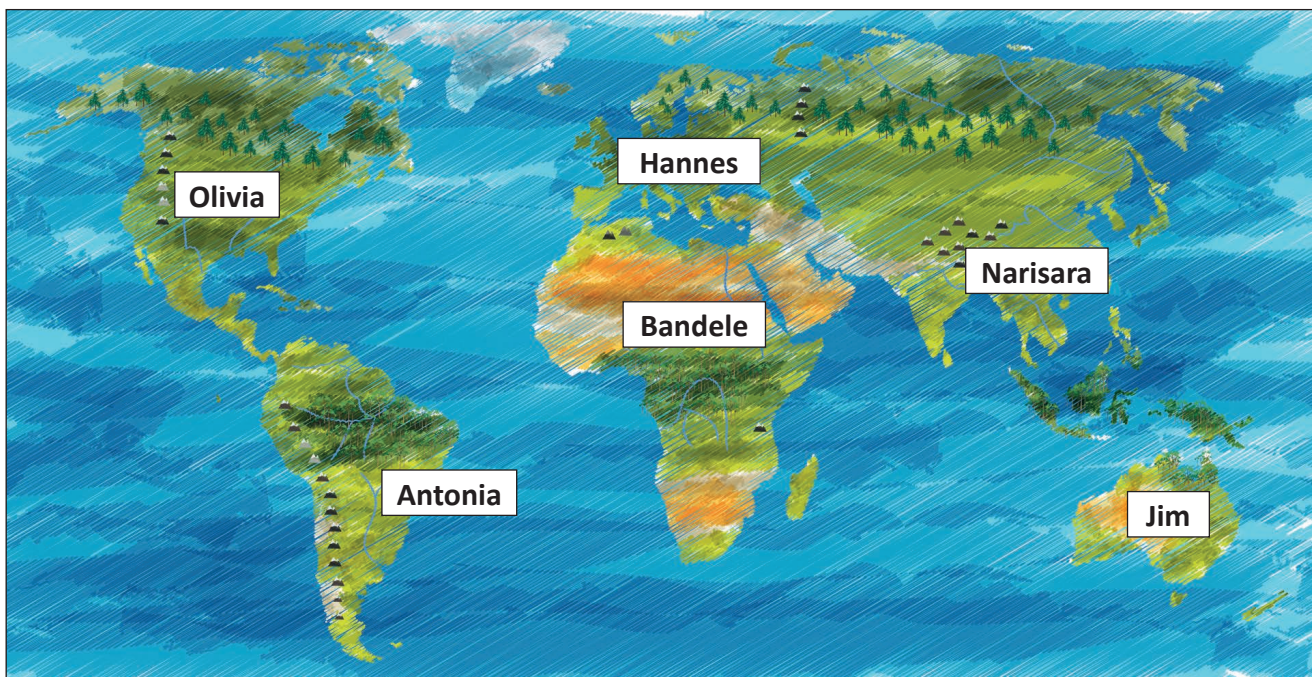


**Olivia**  
from North America  
(Montana)



**Jim**  
from Australia  
(Flinders Ranges)

# WELCOME – Here we live



# Europe

## Willkommen – My school



“Hello. I’m Hannes from Germany.  
I am 10 years old. I live in Munich. I have two sisters.  
We have a farm with a dog and a cat. I am in year 5.  
My favourite subjects are English and Maths. My class  
teacher is Mrs Zink. I like my teachers at school.  
What about you?”

### 1. A new boy in town – Dialogue

There is a new boy in Hannes’ town. Hannes is talking to him. Make a dialogue with a partner. Ein neuer Junge ist in die Stadt gezogen. Suche dir einen Partner und spielt den Dialog.

**Hannes:**



**new boy:**



Hello. I’m Hannes.  
What’s your name?

Hello Hannes. My name is ...  
Do you live in Munich?

Yes, I do.

How old are you?

I’m 10. What about you?

I’m 11.

What year are you in?

I’m in year 5.

What’s the name of your school?

It’s *Anne-Frank-Schule*. What are  
your favourite subjects, Hannes?

I like Maths and English most.  
What about you?

My favourite subjects are PE  
and Maths.

Come on, let’s play football!



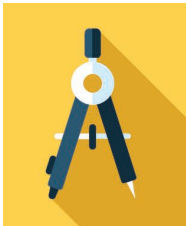
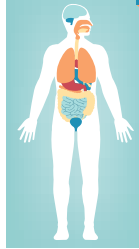

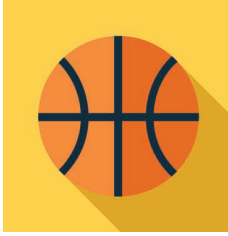



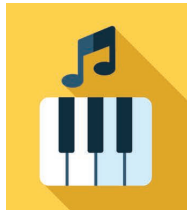
Yes, great! God idea!

# Europe

Willkommen – My school

## 2. Subjects at school – Memo cards

Find the pairs. Finde die Paare.

	<b>Art</b>		<b>Geography</b>
	<b>Maths</b>		<b>Biology</b>
	<b>French</b>		<b>PE</b> (Physical Education)
	<b>English</b>		<b>RE</b> (Religious Education)
	<b>German</b>		<b>Music</b>

























# Europe

Willkommen – My school

## 3. Hannes' timetable

Fill in the gaps. Fülle die Lücken. Wie heißen die Fächer auf Englisch?

Art / German / Music / English / French / Maths / Geography /  
RE (Religious Education) / PE (Physical Education) / Biology

Time	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
7.45 - 8.30	English	_____ 	_____ 	_____ 	_____ 
8.30 - 9.15	_____ 	_____ 	_____ 	RE	_____ 
9.20 - 10.05	_____ 	_____ 	_____ 	Biology	_____ 
First break					
10.30 - 11.15	PE	_____ 	Homework support	German	_____ 
11.15 - 12.00	Biology	French	_____ 	_____ 	_____ 
12.05 - 12.50	_____ 	no lesson	_____ 	no lesson	French
Lunch break					
13.45 - 14.30	German	_____ 	no lesson	_____ 	no lesson
14.35 - 15.20	_____ 	Homework support	no lesson	_____ 	no lesson
15.25 - 16.10	_____ 	Homework support	no lesson	Homework support	no lesson

# At School / GS

## Lesson & friendship

2. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2019  
Alle Rechte vorbehalten.

**Inhalt:** Prisca Thierfelder & Kohl-Verlag  
**Umschlagbild:** © hanohiki, blueringmedia Ermolaev Alexandr - Adobestock.com  
**Grafik & Satz:** Eva-Maria Noack / Kohl-Verlag  
**Redaktion:** Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 131**

**ISBN: 978-3-96624-569-2**

### Bildquellen © AdobeStock.com:

**Seite 3:** hanohiki, blueringmedia; **Seite 5:** nuzza11, Renate Wefers, anekoho, Focus Pocus LTD, Andy Dean, bst2012, avarooa; **Seite 6:** nuzza11, Gstudio Group; **Seite 7:** colorcocktail, elenabsl, Natalya Levish, Natalia, sissoupitch, juliars; **Seite 8:** colorcocktail, juliars, Natalia, elenabsl, Natalya Levish, sissoupitch; **Seite 9:** nito, mehmet, Brad Pict, Marek Walica, picsfive, valeo5, christianchan, lupiklv, gneviphoto, pixelrobot, Björn Wylezich, Scanrail; **Seite 10:** xana\_ukr (bearb.), nuzza11; **Seite 11:** north100, Andrey Popov, WavebreakMediaMicro; **Seite 12/13:** Mendelex, nellas; DragonImages; catwalkphotos; minice173; Elnur; springtime78, WavebreakMediaMicro; Africa Studio, lorabarra, BillionPhotos.com, ghazii; goodluz; auremar, alekseivanin, xinxing; Monkey Business, Rido, nalinn; georgejmclittle; **Seite 14:** Renate Wefers, kids, Hein Nouwens, THANIT; **Seite 15:** hanohiki, blueringmedia, Hein Nouwens; **Seite 16:** kids; **Seite 17:** gunayaliyeva, ollikeballoon; **Seite 18:** Kateryna, ollikeballoon; **Seite 19:** ollikeballoon, nadyac; **Seite 20:** Joop Hoek, anekoho, Von ril, New Africa, Forgem, alphaspirit, arrowsmith2, makieni, maska82, paylesimages, wckiw, Alexander, pixify; **Seite 21:** supparsorn, Ketr, KTYF, macrovector; **Seite 22:** yatate, bablab, Tartila, shockfactor.de, stockakia, marchsirawit, Fotomanufaktur JL; **Seite 23/24:** marchsirawit, annetdebar, Riryh, anekoho, Thirawatana, nareekam, torwaiphoto, Fotomanufaktur JL; **Seite 25:** JinnaritT, punyafamily, catherinelprod, tong2530, aririn, Chinnapong, smolaw11, Daniel Berkman; **Seite 26:** Focus Pocus LTD, Thirawatana, stockakia, anekoho, Riryh, M© pico; **Seite 27/28:** gunayaliyeva, M© pico; **Seite 29:** Myst, BillionPhotos.com (bearb.), kwanchaichaudom, Eric Isselee, Condor83, Andrzej Tokarski; **Seite 30:** gunayaliyeva, dlyastokiv, hemlep; **Seite 31:** denis\_pc (bearb.), Studio Ayutaka; **Seite 32:** Andy Dean, mvoisey, nezezon; **Seite 33:** nezezon, ienjoyeverytime, kirill, Rica Nohara, imaginasty, Colorful Studio, denis\_pc (bearb.); **Seite 34:** toricheks, Comauthor; **Seite 35:** (ankomando), denis\_pc (bearb.); **Seite 36:** nezezon, nem4a, katarzyna, ONYXprj; **Seite 37:** Amelie, nem4a, katarzyna, ONYXprj; **Seite 38:** sonyakamoz, prapann, Ben, 1981 Rustic Studio (2x), anamad (bear.), M.Jenkins, mylisa, PL, joanna\_k23, Andrzej Tokarski, Ruslan Ivatsov, DenisProduction; **Seite 39:** bst2012, elenvd, 123levit, euthymia, artinspiring, tigatelu; **Seite 40:** Nikolay Zaburdaev, Tartila, Neyro; **Seite 41:** Neyro, M© pico; **Seite 42:** Leonid; **Seite 43:** hanohiki, blueringmedia; **Seite 44:** colorcocktail, juliars, Natalia, elenabsl, Natalya Levish, sissoupitch, xana\_ukr (bearb.); **Seite 45:** kids, Kateryna, ollikeballoon; **Seite 46:** yatate, annetdebar, marchsirawit, stockakia, Riryh, anekoho, Thirawatana, bablab, nareekam, torwaiphoto, Tartila; **Seite 47:** M© pico; **Seite 48:** Andy Dean, mvoisey, nezezon, clipart.com  
**Bildquellen © clipart.com:** Seite 32, 33, 48

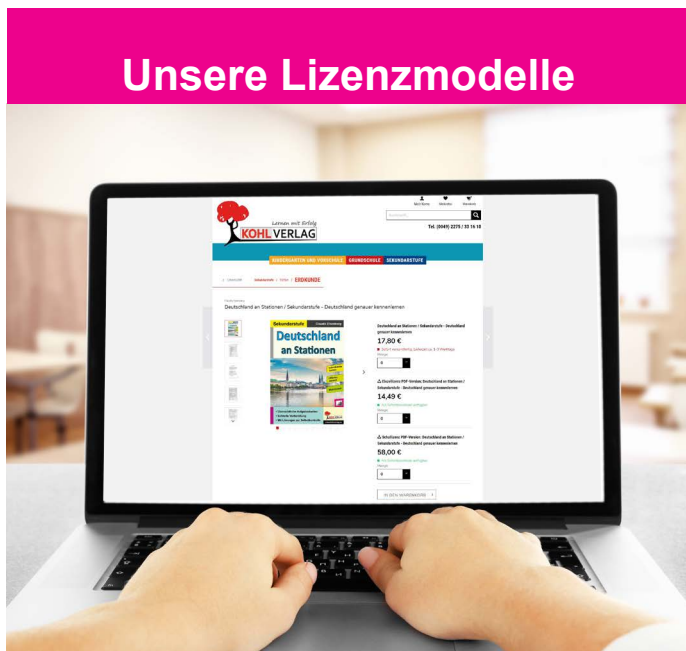
© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020



### Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*At school / Grundschule - lesson & friendship (Grundschule)*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

