



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kompetenztraining Englisch dreifach differenziert

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Inhaltsverzeichnis

Lehrerhinweise	5
LISTENING	
Hinweise zur Durchführung und Bewertung	6
Listening I – Hi! Nice to meet you!	
Hörtext	6
Arbeitsbögen * / ** / ***	7
Listening II – A new girl	
Hörtext	10
Arbeitsbögen * / ** / ***	11
Listening III – Weekends at the Webbers'	
Hörtext	14
Arbeitsbögen * / ** / ***	15
Listening IV – Lisa's Party	
Hörtext	18
Arbeitsbögen * / ** / ***	19
READING	
Hinweise zur Durchführung und Bewertung	22
Reading I – The Webbers' home	
Lesetext	23
Arbeitsbögen * / ** / ***	24
Reading II – A very special birthday	
Lesetext	27
Arbeitsbögen * / ** / ***	28
Reading III – Charly's new friend	
Lesetext	31
Arbeitsbögen * / ** / ***	32
Reading IV – Where is my English folder?	
Lesetext	35
Arbeitsbögen * / ** / ***	36
WRITING	
Hinweise zur Durchführung und Bewertung	39
Writing I – About me	
Arbeitsbögen * / ** / ***	40

Inhaltsverzeichnis

Writing II – My dream room

Arbeitsbögen * / ** / *** 43

Writing III – My week

Arbeitsbögen * / ** / *** 46

Writing IV – Bill's weekend

Arbeitsbögen * / ** / *** 49

Writing V – Party time!

Arbeitsbögen * / ** / *** 52

SPEAKING

Hinweise zur Durchführung und Bewertung 55

Speaking I – An interview

Arbeitsbögen * / ** / *** 56

Speaking II – A crazy classroom

Arbeitsbögen * / ** / *** 59

Speaking III – How can I help you?

Arbeitsbögen * / ** / *** 62

Speaking IV – Planning a trip

Arbeitsbögen * / ** / *** 65

Speaking V – Let's talk about the summer holidays

Arbeitsbögen * / ** / *** 68

BEISPIELE FÜR OFFENE DIFFERENZIERUNGSANSÄTZE

Scrapbooks

Hinweise zur Durchführung und Bewertung 71

Vorlagen für das Scrapbook 72

Präsentationen

Hinweise zur Durchführung und Bewertung 73

Arbeitsbögen * / ** / *** 74

Lösungen 77

Abbildungsverzeichnis 84

Digitales Zusatzmaterial:

Hörtexte, Bewertungsvorlagen, Kompetenzraster und Scrapbook-Vorlagen

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

mit den vorliegenden Kopiervorlagen für die fünfte Klasse fördern Sie binnendifferenzierend die zentralen Kompetenzen im Englischunterricht: Hören, Lesen, Schreiben und Sprechen. Die besondere Stärke dieser Kopiervorlagen besteht darin, dass alle Niveaus zu den gleichen Ergebnissen kommen. Die Differenzierung findet also in erster Linie durch die Variation der Hilfestellung, der Beispiele oder der Vorgaben statt. Dies ermöglicht eine unkomplizierte und gemeinsame Hinführung, Besprechung und Sicherung der Lösungen. Sie als Lehrkraft können auf diese Weise alle Anforderungsebenen in den einzelnen Phasen effizient und unkompliziert gemeinsam bedienen und vermeiden Leerlauf. Das spart Zeit und Nerven. Diese problemlose Verzahnung gilt auch für die Aufgaben zur Kompetenz Sprechen. Da die Sprechaufgaben der verschiedenen Niveaus gleich aufgebaut sind, lassen sich die dialogisch angelegten Aufgaben niveauebergreifend bearbeiten: Ein Schüler¹, der auf Niveau * arbeitet, kann also alle Partneraufgaben auch mit Schülern, die auf dem Niveau ** oder *** arbeiten, durchführen.

Im letzten Kapitel finden Sie zudem noch zwei offenere Differenzierungsansätze: Scrapbooks und Präsentationen. Scrapbooks sind kleine Hefte, die von den Schülern individuell, kreativ und je nach Leistungsvermögen verschieden ausführlich und komplex gestaltet werden. Die Präsentationen sind ebenfalls im kreativen Bereich zu verorten und werden entsprechend der Leistungsfähigkeit des Schülers angeleitet. Sowohl die verwendeten Vokabeln als auch die Grammatik orientieren sich an den gängigen Lehrwerken.

Zu den Bewertungsvorlagen und Kompetenzrastern:

In diesem Band bekommen Sie Vorschläge für Bewertungsvorlagen und Kompetenzraster² zu den einzelnen Kompetenzen. Diese Raster sind in fünf Spalten angelegt und für den Fall konzipiert, dass sie die Übungen als Test oder Leistungsnachweis durchführen möchten. Sie kreuzen dann jeweils eine Spalte an: Ganz links beschreibt eine tadellose Leistung, während eine sehr schwache Leistung ganz rechts bewertet wird. In welchem Feld die Leistung liegt, errechnet sich durch die auf einem Arbeitsbogen erzielten Punkte. Für die vorliegenden Kopiervorlagen könnten Sie beispielsweise pro korrekt gesetztem Kreuz oder passend eingefügtem Wort einen Punkt vergeben. Da viele Schulen vorgegebene Prozentzahlen für die Bewertung mit Kompetenzrastern haben, ist die folgende Skalierung lediglich als Vorschlag zu sehen:

1. Spalte: 100–90 %, 2. Spalte: 89–75 %, 3. Spalte: 74–60 %, 4. Spalte: 59–40 %, 5. Spalte: 39–0 %

Zum Aufbau:

Jedem Kapitel ist eine Seite mit Hinweisen zur Durchführung und Bewertung vorangestellt. Dort finden Sie kompetenzspezifische, erfahrungsbasierte Empfehlungen zur Umsetzung und Vorschläge für die Kompetenzraster und Bewertungsvorlagen. Daran schließen sich die Kopiervorlagen an. Es gibt jeden Arbeitsbogen in drei Schwierigkeitsgraden. Die Unterschiede in den Anforderungsebenen sind durch Sterne gekennzeichnet: Ein Stern kennzeichnet das untere, zwei Sterne das mittlere und drei Sterne das obere Anforderungsniveau. Im Anhang finden Sie gebündelt die Lösungen und Musterlösungen, im Downloadbereich die Audiodateien zu den Hörtexten sowie die Bewertungsvorlagen, Kompetenzraster und die Vorlagen für das Scrapbook.

Ich wünsche Ihren Schülerinnen und Schülern und Ihnen viel Freude und Erfolg bei der Arbeit mit dieser Materialsammlung.

Hanna Hoof

¹ Der besseren Lesbarkeit halber spreche ich meist nur von Lehrern, Schülern usw. Natürlich sind damit auch die Lehrerinnen und Schülerinnen gemeint.

² Alle Bewertungsvorlagen und Kompetenzraster sind auch als Download verfügbar.

LISTENING

Hinweise zur Durchführung und Bewertung

Alle Niveaus hören denselben Hörtext. Die Unterschiede in der Schwierigkeit ergeben sich durch die Arbeitsbögen. Diese Arbeitsbögen unterscheiden sich sowohl durch den sprachlichen als auch durch den inhaltlichen Anspruch.

Weiterhin wird durch den Umfang der Aufgaben und die Variation des Aufgabenformats differenziert. Während bei Niveau * die korrekten Lösungen lediglich ausgewählt werden, muss die Lösung bei Niveau *** häufig selbst ausformuliert werden. Außerdem müssen die Schüler der oberen Anforderungsebenen dem gehörten Text in der gleichen Zeit mehr Informationen entnehmen und oft mehr Aufgabenteile lösen.

Durchführung: Lassen Sie die Schüler die zu bearbeitenden Aufgaben vor dem Hören in Ruhe lesen. Spielen Sie die Audiodateien dann zweimal ab. Die Hörtexte sind für Sie als Lehrkraft vor den dazugehörigen Arbeitsbögen jeweils abgedruckt. So können Sie in der Vorbereitung schnell erfassen, ob bestimmte Vokabeln vorher eventuell noch eingeführt werden müssen oder wie der Inhalt zu Ihrer Lerngruppe passt.

Möchten Sie eine der Hörübungen als Test oder Leistungsnachweis durchführen, bietet sich folgende Vorlage zur **Bewertung** an.

HÖREN	trifft ganz zu				trifft gar nicht zu
Du kannst gehörte Texte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen.					

LISTENING I – Hörtext: Hi! Nice to meet you!

Lisa: Hi! It's nice to meet you. My name is Lisa – Lisa Webber. I want to tell you a little bit about myself. So ... let's see. My favourite colour is pink, my favourite food is pizza and my favourite subject is English. My hobby is reading books about horses. I'm eleven years old and I'm from London. I live in Birdhurst Road 10 in a pretty house. Of course I don't live alone. I have a family. They're OK. My mum's name is Michelle. She is thirty-four and loves our garden. Working in the garden is her hobby – she does it every day. She has a job too: She writes books. My dad's name is Bill. He's thirty-eight years old. He's a teacher and his hobby is cooking. His spaghetti bolognese are the best. I have a little brother. His name is Charly. He's eight years old and he's a little crazy. He plays football every day – it's his favourite sport. Wait, do I have a favourite sport? Yes, I do. I love horses. I go riding every Tuesday. I ride a brown pony. Her name is Stella and she loves carrots.

I love other animals too. We have got one pet: a hamster. He's three years old and his name is Donald. He's a crazy hamster: He likes steak and chocolate ... and he doesn't sleep in his cage – he sleeps in my bed. His hobby is watching TV. Well, you see: It's never boring with pets. It's my birthday next week. I love cats – so I want to have a cat for my birthday – they're very sweet.

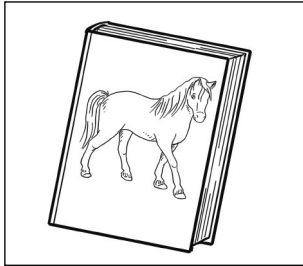
Listening I: Hi! Nice to meet you!



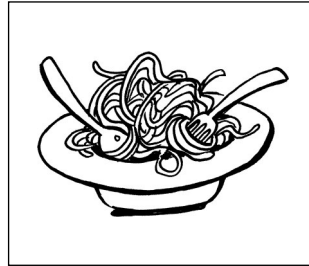
1. What's in the text?

Markiere die Gegenstände, die im Text vorkommen.

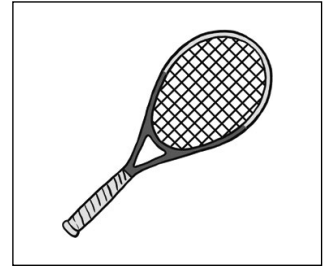
a.



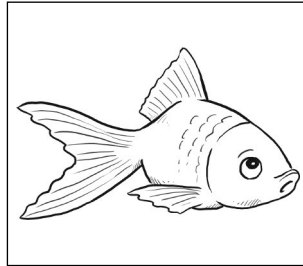
b.



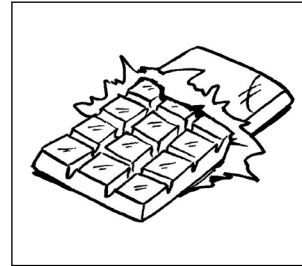
c.



d.



e.



2. Questions, questions, questions!

Kreuze die richtige Antwort an. Es ist immer nur eine Antwort richtig.

a. What is Lisa's favourite colour?

- 1. Lisa's favourite colour is pink.
- 2. Lisa's favourite colour is red.
- 3. Lisa's favourite colour is orange.

b. What is Lisa's favourite subject?

- 1. Lisa's favourite subject is PE.
- 2. Lisa's favourite subject is music.
- 3. Lisa's favourite subject is English.

c. What is the name of the pony that Lisa rides?

- 1. The pony's name is Donald.
- 2. The pony's name is Charly.
- 3. The pony's name is Stella.

d. Where does the hamster sleep?

- 1. The hamster sleeps in its cage.
- 2. The hamster sleeps in the garden.
- 3. The hamster sleeps in Lisa's bed.

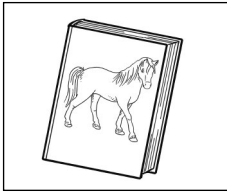
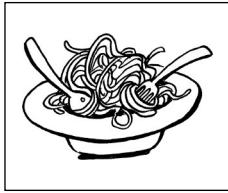
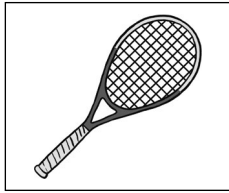
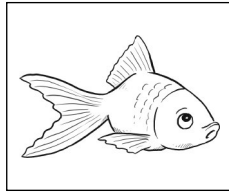
3. A grid about the Webbers.

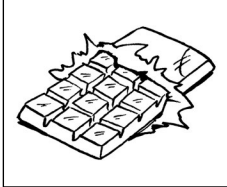
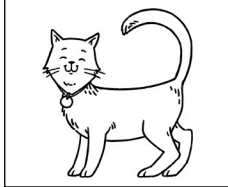

Vervollständige die Tabelle. Die Beispiele helfen dir.

	name	age
a. daughter	Lisa	11
b. son	Charly	
c. mum		
d. dad		

1. What's in the text?

Tick the things that are in Lisa's text.

a. 
 b. 
 c. 
 d. 

e. 
 f. 
 g. 

2. Questions, questions, questions!

Tick the correct answer.

- a. What is Lisa's favourite colour?
1. Lisa's favourite colour is pink.
 2. Lisa's favourite colour is red.
 3. Lisa's favourite colour is orange.
- b. What is Lisa's favourite subject?
1. Lisa's favourite subject is PE.
 2. Lisa's favourite subject is music.
 3. Lisa's favourite subject is English.
- c. What is the name of the pony that Lisa rides?
1. The pony's name is Donald.
 2. The pony's name is Charly.
 3. The pony's name is Stella.
- d. Where does the hamster sleep?
1. The hamster sleeps in its cage.
 2. The hamster sleeps in the garden.
 3. The hamster sleeps in Lisa's bed.
- e. What does the hamster like?
1. The hamster likes steak and carrots.
 2. The hamster likes spaghetti bolognese.
 3. The hamster likes steak and chocolate.

3. A grid about the Webbers

Fill in the grid. Look at the examples.

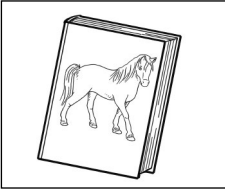
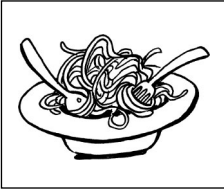
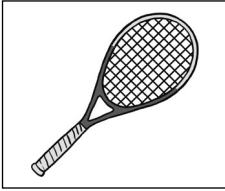
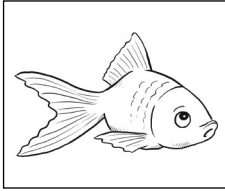
	name	age	hobby
a. daughter	Lisa	11	
b. son	Charly		
c. mum			
d. dad			

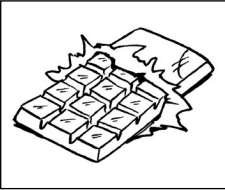
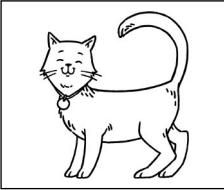

Listening I: Hi! Nice to meet you!


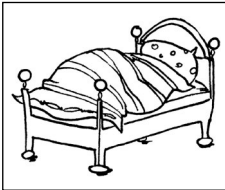


1. What's in the text?

Tick the things that are in Lisa's text.

a. 
 b. 
 c. 
 d. 

e. 
 f. 
 g. 

h. 
 i. 

2. Questions, questions, questions!

Answer the questions.

- What is Lisa's favourite colour? _____
- What is Lisa's favourite subject? _____
- What is the name of the pony that Lisa rides? _____
- Where does the hamster sleep? _____
- What does the hamster like? _____

3. A grid about the Webbers

Fill in the grid. Look at the examples.

	name	age	hobby
a. daughter	Lisa	11	
b. son	Charly		
c. mum			
d. dad			
e. hamster			watching TV

4. Who is it?

Match the two parts of the sentences by drawing lines.

- | | |
|-------------|-----------------------------------|
| a. Charly | 1. loves carrots. |
| b. Stella | 2. plays football every day. |
| c. Lisa | 3. works in the garden every day. |
| d. Michelle | 4. likes pizza and English. |



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Kompetenztraining Englisch dreifach differenziert

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

