



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:














Meine 1. Klasse im Jahreskreis

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





1. Einleitende Gedanken	4
2. Der Jahreskreis nach Maria Montessori	6
3. Durch das Jahr mit (m)einer 1. Klasse	9
 3.1 Herbst	9
 3.2 Advent/Weihnachten	22
 3.3 Nikolaus	35
 3.4 Neujahr	40
 3.5 Winter	45
 3.6 Fasching	54
 3.7 Frühling	60
 3.8 Ostern	68
 3.9 Muttertag/Vatertag	76
 3.10 Sommer	82
4. Monatliche Regelmäßigkeiten	90
 4.1 Experiment des Monats	90
 4.2 Gedicht des Monats	92
 4.3 Künstler des Monats	94
5. Literaturverzeichnis	96

Inhalte auf der beiliegenden CD-ROM



- individuell veränderbare Kopiervorlagen im Format DIN A4 als Microsoft Word®-Dateien – viele dreifach differenziert
- Farbfotos der kreativen Schülerarbeiten aus dem Buch
- Buchtipps rund um das Jahr
- Liedtipps rund um das Jahr
- Mit allen Sinnen durch die Jahreszeiten
- Auflistung kreativer Techniken und Bilder zur Veranschaulichung



1. Einleitende Gedanken

Idee des Buches – Eine Ideenbörse und Fundgrube für das gesamte erste Schuljahr

Dieses Buch versteht sich als **Ideenbörse** für den Unterricht in der 1. Klasse. Es bietet vielfältige Anregungen, um Klassenzimmer, Unterricht und Schulleben entlang der jahreszeitlichen Besonderheiten kindgerecht, sinnes- und bewegungsorientiert zu gestalten.

„Das Interesse des Kindes hängt allein von der Möglichkeit ab, eigene Entdeckungen zu machen.“

Maria Montessori

Die Kinder kommen vor allem als Schulanfänger in der Regel offen und interessiert zu uns. Sie wollen lernen, erleben und wahrnehmen. In keiner anderen Jahrgangsstufe sind sie so prägar wie jetzt. Wie kleine, hungrige Pflänzchen saugen sie alles auf, beobachten, imitieren und wachsen. Damit ist Klassenlehrer¹ sein in der 1. Klasse eine hoch verantwortungsvolle und anspruchsvolle Aufgabe. Wir sind hier noch einmal mehr nicht nur Unterrichtender – wir sind Vorbild in unseren Haltungen, Beobachter, beratender Begleiter und sorgender Gärtner. Schule muss mehr sein als das Vermitteln von nebeneinanderstehenden fachlichen Inhalten. Das gilt meiner Ansicht nach für alle Schularten, in jedem Fall aber für die Grundschule und ganz besonders für die Gestaltung des ersten Schuljahres. Schule sollte sich am Leben orientieren, das die Kinder täglich umgibt. Dazu zählen das bewusste Durchleben des Jahreskreises und der kontinuierliche Einbezug jahreszeitlicher Besonderheiten. Unterricht, Schulleben und Klassenzimmergestaltung sollten darauf ausgerichtet sein. Fachliche Vernetzungsmöglichkeiten in Deutsch und Mathematik, im Sach-, Kunst- und Musikunterricht sind zu suchen und zu nutzen. Unterricht ineinandergreifend und kreativ zu planen, braucht Erfahrung in der Jahrgangsstufe, aber auch Einfallsreichtum und Kreativität. Die Ausgestaltung des Klassenzimmers benötigt Jahr für Jahr viele und immer wieder neue Ideen. Im Rahmen der Jahresplanung kommen dabei vielfältige Fragen in den Sinn:



- Wie führe ich auf ein besonderes Jahreszeitenthema hin? Wie steige ich ein?
- Wie dekoriere ich das Klassenzimmer passend zum Jahresbezug? Was biete ich an?
- Welche naturwissenschaftlichen Fragestellungen können mit einbezogen werden?
- Was bietet die ein oder andere jahreszeitliche Besonderheit für Deutsch und Mathematik?
- Welches Buch passt zum Quartal und könnte als Klassenbuch vorgelesen werden?
- Welche Lieder oder andere musikalische Ideen bieten sich an?
- Gibt es neue, fantasievolle Ideen für den Kunstunterricht?
- Welche Projekte bieten sich an? Wie kann ich Eltern mit einbeziehen?

Selbst Lehrer, die bereits in einer ersten Jahrgangsstufe gearbeitet haben, suchen immer wieder nach neuen Unterrichtsimpulsen, ebenso wie Lehrer in Kombiklassen, die sich über Ideen freuen, die sich für die 1. und 2. Klasse eignen.

Wie ist das Buch aufgebaut?

Dieser jahreszeitenbezogene Praxisbegleiter gibt Anregungen in zehn Kapiteln: Herbst, Advent/Weihnachten, Nikolaus, Neujahr, Winter, Fasching, Frühling, Ostern, Muttertag/Vatertag und Sommer.


Die einzelnen Kapitel sind folgendermaßen aufgebaut:

- Pinnwand als Inhaltsangabe und Übersicht zu den jahreszeitlichen Besonderheiten
- Wahrnehmen – Mit allen Sinnen – Klassenzimmer-Dekoration – Gewusst ...? – Deutsch – Mathematik – Musikalisches – Kreatives – Sport – Sonstige Ideen

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Lehrer auch immer Lehrerin gemeint, ebenso verhält es sich mit Schüler und Schülerin etc.



Am Anfang jedes Kapitels steht in Form einer **Pinwand** eine Inhaltsübersicht als Überblick. Sie ist als Maximalangebot und als Ideenfundus zu verstehen. In den Kapiteln werden **Tipps zum jahreszeitlichen** Unterrichten, aber auch **Ideen zur Klassenzimmergestaltung** gegeben. Alle Anregungen sind praxisorientiert ausgeführt und sollen eine effiziente Planung und Durchführung von Unterricht unterstützen. In den Fachbereichen Deutsch und Mathematik sind häufig **Differenzierungsvorschläge für heterogene Schülergruppen** angegeben. Der Materialbedarf für kreatives Tun wird aufgelistet, mögliche Probleme werden angesprochen. **Praxistipps** sind innerhalb der einzelnen Kapitel besonders hervorgehoben. Grundlage für diese Empfehlungen sind eigene Erfahrungswerte, die sich im Alltag ergeben haben. Vielfältige **Fotos** erleichtern die Vorstellung der Ausführungen. Zum Schluss eines jeden Kapitels sind die auf der CD-ROM zur Verfügung stehenden editierbaren Kopiervorlagen genannt. Am Ende des Buches finden sich Vorschläge für **Gedichte, Künstler / Kunstwerke** und **Experimente des Monats**. Hierbei wurde jahreszeitlich orientiert ausgewählt.

Die **Kopiervorlagen für verschiedene Fachbereiche** befinden sich auf der dem Buch beigelegten **CD-ROM** . Die digitalen Vorlagen können direkt ausgedruckt oder für den eigenen Bedarf verändert werden. So können die Arbeitsblätter auf die individuellen Bedürfnisse der Kinder angepasst werden und bieten Unterstützung bei der Arbeit mit heterogenen Schülergruppen. Des Weiteren finden sich auf der CD-ROM **Farbbilder** vieler der im Buch abgedruckten Fotos. Auch umfangreiche Listen mit **Buch- und Liedempfehlungen rund um die Jahreszeiten** sind dort zu finden. Ein Fundus zum **Erleben der Jahreszeiten mit allen Sinnen** rundet die Materialsammlung auf der CD-ROM ab.

Damit ist das Buch für alle gedacht, die ...

- ... sich eine Ideenbörse für die Gestaltung des Klassenzimmers, Impulse für den fachlichen Unterricht, Anregungen für kreative Projekte oder Inspiration für sonstige kleinere und größere schulische Projekte wünschen.
- ... Möglichkeiten suchen, ihren Erstklassunterricht an den Jahresverlauf anzulehnen.
- ... Schulleben und Unterricht gerne eng miteinander verzahnen.
- ... nicht stehen bleiben wollen und mit Freude Neues ausprobieren.

Es ist etwas Wunderbares, ein ganzes Schuljahr lang mit den Kindern die jahreszeitlichen Besonderheiten zu erleben. Ich habe das Buch mit Begeisterung und der Motivation geschrieben, einen Ideenfundus und Praxisbegleiter zu verfassen, der Ihnen die Vorbereitungs- und Planungsarbeit erleichtert und Sie mit vielfältigen Tipps unterstützt. Alles ist in der Praxis erprobt, hat sich bewährt und über viele Jahre hinweg meine Arbeit in der Klasse wertvoll begleitet. Sicherlich kann man nicht alle Anregungen in einem Jahr umsetzen. Vieles bietet sich auch noch für die 2. Klasse an und ist im Buch speziell gekennzeichnet (**12**). Und es kommt ja auch sicher wieder einmal ein neues erstes Jahr in einer anderen 1. Klasse.

Ich wünsche Ihnen ein wunderbares erstes Jahr mit den Kindern und viel Freude beim Planen, Gestalten und gemeinsamen Erleben.

Karin Kobl



2. Der Jahreskreis nach Maria Montessori

Kosmische Erziehung

Die großen Zusammenhänge der Welt finden sich in *Maria Montessoris* Konzept im Bereich der „Kosmischen Erziehung“. Dabei meint „kosmisch“ den Kosmos der Antike und damit das geordnete, schöne Ganze. „Erziehung“ sieht *Montessori* als Entwicklungsbegleitung der Kinder. So will sie mit der Kosmischen Erziehung den Kindern die Vorstellung des Ganzen vermitteln, um den „Keim für die Wissenschaften“ zu legen (vgl. Helmle/Wöbcke-Helmle (2016), S. 10). Hierfür wurden Materialien entwickelt, welche den Aufbau dieser Vorstellungen unterstützen.

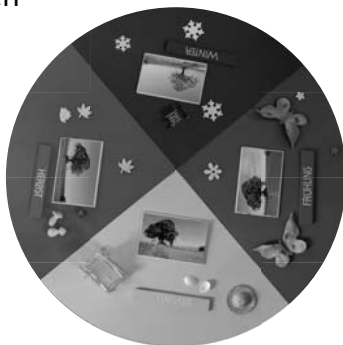
Zyklische Zeit

Materialien wie die Jahres-, die Monats- und die Tageskette führen die Kinder an astronomisch bestimmte Zeitrhythmen heran. Diese drei zyklischen Ketten sollen die wiederkehrenden Zeitphänomene (Tageszeiten, Wochentage, Monate, Jahreszeiten, Jahr) erfahrbar machen.

Der Jahreskreis (Montessori)

Jahreszeiten

Die Jahreszeiten werden mithilfe einer in vier Kreisviertel aufgeteilten Kreisdecke verdeutlicht. Jedes Viertel steht mit seiner Farbe für eine Jahreszeit: Frühling (grün), Sommer (gelb), Herbst (dunkelrot), Winter (blau).



Liedtipp: Heike Schrader: „*Ich lieb' den Frühling*“ (deutsche Version des englischen Originals)

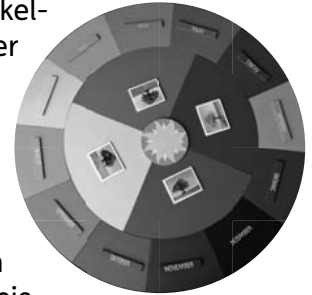
Praxistipp

Monatssegmente

Um diesen Innenkreis legen sich kreisförmig die einzelnen Monatssegmente. Hierbei können immer drei Segmente passend zur Jahreszeit gefärbt sein oder es kann auch jedes einzelne Segment für jeden Monat eine andere, nach Montessori festgelegte Farbe haben: Januar (dunkelblau), Februar (mittelblau), März (tür-



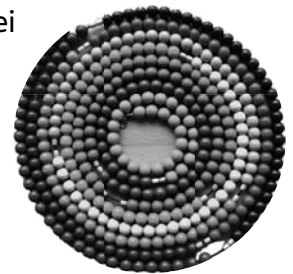
kisgrün), April (grasgrün), Mai (hellgrün), Juni (hellgelb), Juli (sonnengelb), August (orange), September (hellrot), Oktober (dunkelrot), November (hellviolett) und Dezember (dunkelviolett). Die aneinandergelegten Monatssegmente ergeben einen zwölfteiligen Farbkreis.



Hinweis: Bei den käuflich zu erwerbenden Montessori-Materialien sind Jahreszeiten und Monate gegen den Uhrzeigersinn angeordnet, da sich auch die Erde in diese Richtung dreht. Erstellt man die Materialien selbst, kann man diesen Gedanken aufnehmen oder analog zu vielen Schulbüchern im Uhrzeigersinn gestalten.

Jahreskette

Hier gibt es in der Regel zwei Ausgestaltungen. Bei der einfacheren Version sind am äußeren Rand der Jahreszeitenkreissegmente insgesamt 365 Perlen aufgenäht, wobei immer die erste Perle des Monats etwas größer ist. Die Perlen sind für jeden Monat in der oben genannten Monatsfarbe gefärbt. Ende Februar ist eine zusätzliche Perle angebunden, sodass diese – wenn Schaltjahr ist – in den Perlenkreis eingefügt werden kann. Bei dieser Version sind alle Monate vollständig einer Jahreszeit zugeteilt. So sind z.B. die Dezember-, Januar- und Februar-Perlen exakt auf das Winterviertel genäht, was den meteorologischen Jahreszeiten und der kindlichen Wahrnehmung entspricht. Die anspruchsvollere Variante der Jahreskette stellt die Jahreszeiten astronomisch dar. Hier sind 365 Perlen auf eine lange Kordel gefädelt. Die Kette wird so um den Jahreskreis gelegt, dass der Winter am 21./22.12. beginnt. Der Anfang der Jahreskette ist nicht mit dem Ende verknotet, sodass man sie um den Kreis legen kann, um zyklische Wiederholungen des Jahres zu verdeutlichen.





Geht es aber um Geschehnisse bzw. geschichtliche Abfolgen, die sich nicht wiederholen, wie z. B. Erlebnisse der Klasse oder auch das Leben eines Kindes, wird die Kette linear als Linie ausgelegt.

Hilfreiche Materialien

Weitere Materialien, die sich für den Unterricht rund um das Jahr bewährt haben:

Sonne



Nutzt man den Jahreskreis auch zum Feiern der Geburtstage nach Montessori, legt man in die Mitte des Kreises noch eine Sonne (z. B. aus Filz oder Holz).²

Globus als Erde

Ein kleiner Globus wird vom Geburtstagskind pro Lebensjahr einmal um die Sonne getragen, da diese Umrundung genau ein Jahr dauert.

Lichtquelle als Sonne

Mithilfe einer Lampe als Sonne und eines Globusses kann die Entstehung von Tag und Nacht und auch der Jahreszeiten anschaulich dargestellt werden.

Jahreszeitenpuppen

Eine kindgerechte Erzählung zu den Jahreszeiten knüpft an die Erfahrungen der Kinder an und stützt diese mit Jahreszeitenpüppchen, wie sie auch in der Waldorfpädagogik verwendet werden. Die Erzählung findet man z. B. im Internet unter www.montessori-download.de oder auch in Helmle/Wöbcke-Helmle (2016), S. 186 f.

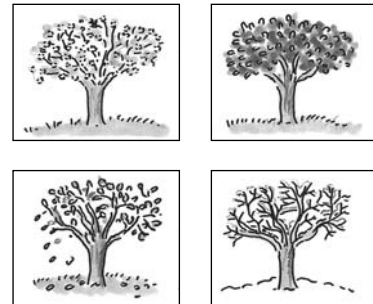
Bilder eines Baumes im Jahreslauf

Zur Einführung der Monate empfehlen Helmle und Wöbcke-Helmle Bilder aus dem Buch „Die Baum-Uhr“ von I. Lucht, welche die Genese eines Kastanienzweigs im Laufe der zwölf Monate verdeutlichen. Weitere wertige Bücher, die den Jahreslauf eines Baumes gut visualisieren sind z. B.:

- K.N. Görel/K. Digman (2014): *Unser Apfelbaum*. Bohem Press.
- Ch. Matheson (2015): *Bäumchen, verwandle dich! Ein Mitmach-Buch*. Naturkind. Loewe.
- H-Ch. Schmidt/A. Németh (2016): *Das Apfelwunder*. Sauerländer.

Baumfotos

Die Besonderheiten der Jahreszeiten sind an den jahreszeitlichen Veränderungen eines Baumes gut erkennbar. Aussagekräftige Abbildungen eines Baumes während der vier Jahreszeiten unterstützen die Legearbeit.



Monatsschachteln

Zu jedem Segment könnte es ein kleines Schächtelchen mit zum Monat passenden Bildern, Gegenständen und (Fest)Tagespfeilen staatlicher und religiöser Festtage geben. Die Festtage könnten auch auf einer Informationskarte näher erklärt sein, wie auch evtl. die Herkunft des Monatsnamens.



In die Schachteln könnten auch Pfeile mit Fotos, Namen und Geburtsdaten der Kinder gelegt werden, die in dem Monat Geburtstag haben. Diese können an die Jahreskette angelegt werden.

Jahreszeitliche Fundstücke

Hilfreich für die Arbeit mit dem Jahreskreis sind jahreszeitliche Fundstücke, die die Bodenarbeit unterstützen. Für die Monate werden typische kleine Gegenstände gesammelt und können von den Kindern zugeordnet werden, z. B. eine Schultüte für den



² Weitere Ideen, wie Geburtstage in einer 1. Klasse ansprechend gefeiert werden können, finden Sie u.a. im Werk: Karin Kobl (2016): Eine 1. Klasse erfolgreich leiten. Auer Verlag, Augsburg.



2. Der Jahreskreis nach Maria Montessori

Schulanfangsmonat, ein kleiner Drache, eine Laterne, ein Christbaum, ein Geschenk, ein Schlitten, eine Luftschlange, ein Badeanzug, ein Liegestuhl etc.

Bittet man hier um Mithilfe, bekommt man sicherlich Unterstützung beim Sammeln.



Praxis-
tipp

Tagespfeile

Pfeile mit den Aufdrucken *vorgestern, gestern, heute, morgen & übermorgen* stützen das Gespräch über Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

Legematerial

Arbeitet man mit Bodenbildern, so wird man Legematerial benötigen. Eine gute Grundausstattung erleichtert die Vorbereitung und Gestaltung der Einheiten. Der RPA-Verlag (www.rpa-verlag.de) bietet hier z.B. ein großes Sortiment an unterstützenden Materialien. Besonders vielseitig einsetzbar sind die verschiedenfarbigen Tücher.

Kalender

Die Zeit zu erfassen, ist für viele Kinder schwer. Wochentage werden gern verwechselt, Begriffe wie *vorgestern, gestern, heute, morgen & übermorgen* bereiten oft Schwierigkeiten. Der Morgenkreis bietet Gelegenheit, um über das Datum, den Wochentag, den Monat und über die Jahreszeit zu sprechen. Hierzu kann nicht immer der Jahreskreis ausgelegt werden. Ein Dauerkalender begleitet das tägliche Lernen.



Materialbeschaffung

Die genannten Materialien zum Jahreskreis kann man selbst erstellen oder auch im Bau- oder Bastmaterialhandel einsatzfertig über verschiedenen Quellen beziehen.

Checkliste zum Selbsterstellen:

- Jahreszeitendecke nähen
- Monatssegmente aus Tonpapier zuschneiden und laminieren
- Monatsnamen ausdrucken
- Monatsschachteln zusammenstellen: Pfeile der Festtage, Bildkarten, Pfeile der Geburtstagskinder, typische Gegenstände, Infokarten zum Monat etc.
- Jahreskette mit bunten Perlen auffädeln



Die Kugeln in den feinen Farbabstufungen kann man bestellen, man könnte sie aber auch – mit Zeitaufwand – selbst färben.

Praxis-
tipp

- vier jahreszeitliche Baumfotos ausdrucken und laminieren
- Tagespfeile erstellen
- Sonne, Globus und Taschenlampe besorgen
- Jahreszeitenpuppen gestalten
- Jahreszeitengeschichte organisieren

Die Begleitmaterialien sollten die gewählte Farbeinteilung für die Jahreszeiten aufgreifen, das heißt, entsprechende Infotexte bzw. Pfeile zu den Festtagen werden auf farblich passendem Papier gestaltet.

Praxis-
tipp

Montessori-Ausbildung

Möchte man sein pädagogisches Wissen um Inhalte aus der Montessori-Pädagogik erweitern, so bieten sich u. a. Lehrgänge der *Montessori-Akademie Biberkorn* (www.montessori-biberkorn.de) an, die fundierte Weiterqualifizierung ermöglichen. Man schließt einen solchen Kurs mit dem Montessori-Diplom ab. Selbst wenn man danach nicht an einer Montessori-Einrichtung arbeitet, so bereichert und prägt ein solcher Kurs das eigene pädagogische Denken und untermauert damit wertvoll und kindorientiert die tägliche Praxis auch an der Regelschule.

Viele der Fotos zum Jahreskreis nach Montessori in diesem Kapitel wurden uns freundlicherweise vom Dawanda-Shop „Kinderhaus-laden-wurzeln“ zur Verfügung gestellt. Unter kiga-laden-wurzeln@gmx.de kann man z. B. einen individuell gefertigten Jahreskreis mit allen Materialien bestellen.



Herbst

Klassenzimmer-Dekoration (S. 11)

Leuchtende Blätter
Herbstbaum am Fenster
Handabdruck-Baum
Zacken-Igel
Herbstschnüre

Monatsgedichte

Buchtipps

Künstler des Monats

Kreatives (S. 15)

Igel im Blätterlaub
Schwämmchendruck
Blätter drucken
Blätter-Frottage
Blättertiere/-figuren
Bäume im Wind
Gemüsegesichter
Nebelhexe
Sonnenblumen aus Handabdrücken
Farb-Monotypie
Herbst-Visitenkarte
LandArt
Herbst-Mandala

Gewusst ...? (S. 12)

Warum verfärben sich die Blätter?
Warum fallen die Blätter von den Bäumen?

Herbst mit allen Sinnen (S. 10)

Sonstige Ideen (S. 19)

Sankt Martin
Baum der Klasse
Schatzsuche
Erntedankfeier
Gemüse-Rohkost-Gesichter
Gemüsesuppe
Kürbis aushöhlen
Herbst-Ausstellung
Gedächtnis-KIM: „Was fehlt?“
Sichere Kleidung auf dem Schulweg
Herbst-Lernwerkstatt

Sport (S. 18)

Eichhörnchen-Spiel
Kastanien-Slalom
Kastanientransport
Igel-Stacheln sammeln
Blatt-Frucht-Anlaut-Memory®-Staffel

Möglicher Einbezug der Eltern

Mithilfe beim Kochen
Martinswecken backen
Gestalten der Herbstschnüre
Begleitung bei der Herbstwanderung
Bitte um einen ausgehöhlten Kürbis
Selbstgemachte „Herbst-Marmelade“ für das Schulfrühstück

Deutsch (S. 12)

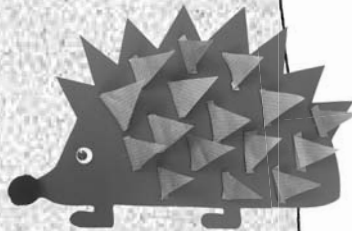
Lauttreue Herbstwörter
Herbstgedichte
Anlaut-Herbstsammlung
Lautbilder-Rätsel
Silben-Herbst
Wörter im Herbstlaub
Silben-Rallye
Wörtersuche
Fühlkiste
Was ist das?
Kastanie auf der Reise
Drachenschnüre

Musikalisches (S. 17)

Stilleübungen mit Kastanien
Klanggeschichte
Liedtipps
Jahreszeiten-Musik-CDs
Tanzen im Herbst
Helle und dunkle Töne

Mathematik (S. 14)

Kastanien schätzen, bündeln und zählen
Schätzung der Woche
Mit Kastanien rechnen
Kastanien-Rechenwurm
Kategorien bilden
Fühlsäckchen
Ordnungszahlen
Mehr oder weniger
Raum-Lage-Wahrnehmung
Was gehört wohin?





3.1 Herbst

Den Herbst wahrnehmen

Der Herbst ist eine besondere Jahreszeit. Die Bäume verändern sich, die Luft wird kühler, die Sonne scheint seltener, die Tage werden kürzer. Für Kinder ist es spannend zu beobachten, wie sich die Natur verändert. Besonders die Verfärbung der Blätter und das Herunterfallen des Laubes fallen auf, lassen Fragen aufkommen und machen neugierig auf die nun kommende Jahreszeit.

Einstimmung

Um die Kinder auf den Herbst einzustimmen, kann man gemeinsam auf den Pausenhof oder in den Schulgarten gehen und dort die Veränderungen der Natur beobachten. Zu Hause oder auch in der Pause sammeln die Kinder bunte Herbstblätter und betrachten, vergleichen und sortieren diese nach Farben und Formen. Nachstehend sei eine Idee vorgestellt, wie man zu dieser Jahreszeit hinführen könnte. Dies geschieht im Kreis mithilfe eines Legebildes am Boden:

- Die Kinder sitzen „untergetaucht“ (mit dem Kopf auf der Bank liegend) an ihrem Platz.
- Es ertönt herbstliche Musik (z. B. Windgeräusche).
- Der Lehrer geht umher und tippt die Kinder einzeln an. Das angetippte Kind geht leise nach vorne und setzt sich in den Kreis. Das geht solange, bis alle Kinder um die vorbereitete Mitte und den ausgelegten Jahreskreis nach *Montessori* sitzen.
- Die Kinder schließen die Augen und heben eine Hand. Die Musik wird langsam ausgedreht. Sobald ein Kind keinen Ton mehr wahrnimmt, nimmt es die Hand nach unten. Es entsteht große Stille und Konzentration.
- Das braune Tuch in der Mitte wird sukzessive aufgedeckt, indem immer ein anderes Kind eine Ecke umschlägt, bis es schließlich abgenommen wird. Ein Laubhaufen in Herbstfarben erscheint.
- Die Kinder äußern sich dazu und der Lehrer nimmt ein Blatt in die Hand und gibt als verbalen Impuls: „Dieses Blatt liegt noch nicht immer hier!“
- Die Kinder tragen ihre Ideen, Beobachtungen und ihr Wissen über den Herbst zusammen.


- Für jede Herbstidee wird ein Blatt aus dem Laubhaufen genommen und nach außen gelegt. Dabei könnten die Blätter – je nach Farbe – auf rote, orange, grüne und gelbe Tücher gelegt werden.
- Eine Handpuppe / Motivationsfigur (Igel / Eichhörnchen) wird vorgestellt, begrüßt die Kinder und berichtet, dass sie den Laubhaufen auch gerne als Versteck nutzt.
- Die Kinder stellen Vermutungen an und suchen im Haufen nach Verstecktem. Sie finden Nüsse, Bucheckern, Eicheln, Kastanien etc., die sie ebenfalls in vorbereitete Körbchen legen. Es wird darauf geachtet, dass die Kinder dabei Fachbegriffe verwenden.
- Die Motivationsfigur könnte an dieser Stelle eine Herbstwerkstatt³ vorstellen oder zu einer anderen kreativen, sprachlichen oder mathematischen Aktion überleiten.

Bodenbild:

- Tücher in herbstlichen Farben
- Wortkarte HERBST (für die Leseanfänger zunächst den Großdruck anbieten)
- Jahreskreis, Segment OKTOBER
- kleiner Stoffigel / kleines Eichhörnchen
- verschiedenfarbige Blätter
- Herbstfrüchte der Bäume
- CD mit Windgeräuschen, Rascheln etc.



Mit allen Sinnen

Die Jahreszeiten mit allen Sinnen zu erfahren, ermöglicht den Kindern mitunter schon verlorengegangene Grundwahrnehmungen zu schulen. Gut ausgebildete Sinne bilden eine der Grundvoraussetzungen für jegliches Lernen. Trotz großer Stofffülle sollte man insbesondere in der 1. Klasse nicht versäumen, Schwächen in der basalen Wahrnehmung auszugleichen und Fehlendes zu entwickeln. Auf der CD-ROM  finden sich zu den vier Jahreszeiten und für die Advents- und Osterzeit vielfältige Ideen zum Hören, Sehen, Tasten, Riechen, Schmecken sowie zu Gleichgewicht und Bewegung.

3 Einen Vorschlag für eine Herbstwerkstatt finden Sie u. a. auf unserer Homepage www.auer-verlag.de: *Eine 1. Klasse erfolgreich leiten. Praxis pur!* Natürlich können Sie eine fächerübergreifende Herbstwerkstatt auch mit den vielfältigen Ideen aus diesem Band für Ihre Klasse individuell zusammenstellen.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Meine 1. Klasse im Jahreskreis

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

