

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Musik hören - differenziert und direkt einsetzbar mit Hörbeispielen

Das komplette Material finden Sie hier:




School-Scout.de





Vorwort

Inhaltsfeld Hörkultur

1. Ziele im Kompetenzbereich <i>Musik hören</i>	6
2. Hintergrundwissen für den Lehrer	6
3. Didaktische und methodische Vorbemerkungen	7
4. Unterrichtsthemen	7
• Spiele zum Hören allgemein	7
• Spiele zu Alltagsgeräuschen	8
• Hörspaziergang durch den Tag	8
• Musikalische Parameter	9
1. Hörübungen zu den musikalischen Parametern <i>Lautstärke, Tondauer, Tonhöhe</i> und das <i>Tempo</i>	9
2. Hörübungen zum musikalischen Parameter <i>Klang</i>	9
3. Hörübungen zu den musikalischen Formen <i>Veränderung und Wiederholung</i> ..	10
• Lieblingsmusik	10
• Verschiedene Musikstile	10
• Berühmte Komponisten und Werke der klassischen Musik	11
5. Material und Kopiervorlagen	12
• KV 1 – Spiele zum Hören	12
• KV 2 – Spiele zu Alltagsgeräuschen	15
• KV 3 – Hörspaziergang durch deinen Tag	17
• KV 4 – Schnelle, hohe, lange und laute Töne!	18
• KV 5 – So klingen Instrumente! 	19
• KV 6 – Hörst du die Unterschiede? 	20
• KV 7 – Meine Lieblingsmusik 	21
• KV 8 – Klassen-Hitliste	22
• KV 9 – Informationen zu Musikstücken berühmter Komponisten	23
• KV 10 – Was hast du dir gemerkt?	24
• KV 11 – Kannst du es richtig hören? (Test) 	25
• KV 12 – Bewertung und Selbsteinschätzung	26

Inhaltsfeld Komponisten

1. Ziele im Kompetenzbereich <i>Musikkultur erschließen</i>	29
2. Hintergrundwissen für den Lehrer	29
3. Didaktische und methodische Vorbemerkungen	30

SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Musik hören - differenziert und direkt einsetzbar mit Hörbeispielen

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

