

SCHOOL-SCOUT.DE



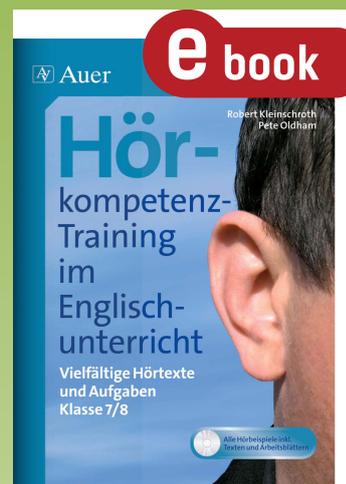
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Hörkompetenz-Training im Englischunterricht 7-8

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de



Text Nr.	Name	Art	Kapitel 1: Arbeits- blätter	Kapitel 2: Texte, Lösungen
1	A parent-teacher meeting	Dialog	7	30
2	Derek fights back	Erzählung	8	31
3	The coolest job in the world	Infotext	9	32
4	How I met Sherlock Holmes	Erzählung	10	33
5	The blade runner	Infotext	11	35
6	Dick Whittington and his cat	Erzählung	12	36
7	The legend of Finn McCool	Legende	13	37
8	The streets of London	Infotext	14	38
9	Problem Corner	Radiosendung	15	39
10	Down the rabbit hole	Erzählung	16	40
11	New Ulm, USA	Infotext	17	41
12	An American dream	Erzählung	18	42
13	A day not like the others	Infotext	19	43
14	Bonnie and Clyde	Infotext	20	44
15	Steve Jobs	Infotext	21	45
16	A cheerleader runs amok	Interview	22	46
17	How to make a pompom	Gebrauchstext	23	47
18	The jeans story	Infotext	24	48
19	Skipping school	Infotext	25	49
20	The old man and the sea	Erzählung	26	50
21	School in Khartoum	Erzählung	27	51
22	Binge drinking	Infotext	28	52
23	Disasters at the prom	Erzählung + Persönlicher Bericht	29	53



CD-ROM

Alle Hörtexte finden Sie auf der CD-ROM als Audioversion  und als Lesetext . Außerdem gibt es zu allen Texten ein Arbeitsblatt .

Text Nr.	Name	Art	Dauer	Track
1	A parent-teacher meeting (Part 1)	Dialog	2:37	1
	A parent-teacher meeting (Part 2)	Dialog	1:11	2
2	Derek fights back	Erzählung	4:32	3
3	The coolest job in the world	Infotext	2:55	4
4	How I met Sherlock Holmes (Part 1)	Erzählung	1:30	5
	How I met Sherlock Holmes (Part 2)	Erzählung	1:15	6
5	The blade runner	Infotext	1:30	7
6	Dick Whittington and his cat (Part 1)	Erzählung	1:15	8
	Dick Whittington and his cat (Part 2)	Erzählung	2:42	9
7	The legend of Finn McCool (Part 1)	Legende	1:22	10
	The legend of Finn McCool (Part 2)	Legende	1:48	11
8	The streets of London (Part 1)	Infotext	1:10	12
	The streets of London (Part 2)	Infotext	2:02	13
9	Problem Corner	Radiosendung	2:49	14
10	Down the rabbit hole (Part 1)	Erzählung	1:06	15
	Down the rabbit hole (Part 2)	Erzählung	1:26	16
11	New Ulm, USA (Part 1)	Infotext	1:21	17
	New Ulm, USA (Part 2)	Infotext	1:44	18
12	An American dream (Part 1)	Erzählung	1:52	19
	An American dream (Part 2)	Erzählung	1:34	20
13	A day not like the others (Part 1)	Infotext	1:20	21
	A day not like the others (Part 2)	Infotext	1:26	22
14	Bonnie and Clyde (Part 1)	Infotext	1:21	23
	Bonnie and Clyde (Part 2)	Infotext	1:16	24
15	Steve Jobs	Infotext	2:47	25
16	A cheerleader runs amok	Interview	2:05	26
17	How to make a pompom (Part 1)	Gebrauchstext	0:49	27
	How to make a pompom (Part 2)	Gebrauchstext	0:51	28
18	The jeans story (Part 1)	Infotext	1:24	29
	The jeans story (Part 2)	Infotext	1:14	30
19	Skippping school (Part 1)	Infotext	1:35	31
	Skippping school (Part 2)	Infotext	1:33	32
20	The old man and the sea	Erzählung	2:48	33
21	School in Khartoum	Erzählung	2:59	34
22	Binge drinking	Infotext	2:07	35
23	Disasters at the prom (Part 1)	Erzählung	0:50	36
	Disasters at the prom (Part 2)	Bericht	2:06	37



Hörkompetenz-Training im Englischunterricht deckt die Themen der Lehrpläne für die Klassen 7 und 8 ab. Es begleitet die Units führender Lehrwerke mit einer Vielfalt von Textsorten und berücksichtigt weitgehend den bekannten Wortschatz. Unbekannter Wortschatz wird in kurzen Übungen oder Language boxes eingeführt.

Im Unterschied zu den Hörverstehensaufgaben eingeführter Lehrwerke erhalten die Schüler¹ zu jedem Text einen ausführlichen, didaktisch gestaffelten Aufgabenapparat. Besonderer Wert wurde auf motivierende Hörtexte, Textsortenvielfalt und abwechslungsreiche Übungsformen gelegt, anhand derer die Schüler die Kernkompetenz Hörverstehen erwerben, verbessern und festigen. Daneben trainieren sie Aufmerksamkeit, Konzentration und Gedächtnis.

Inhalt und Aufbau

Hörkompetenz-Training im Englischunterricht besteht aus den Aufgabenblättern sowie den Lösungen der Aufgaben und dem Transkript der Hörtexte im Anhang. Auf der CD-ROM befinden sich die Audiodateien und deren Printversionen sowie die Aufgabenblätter als editierbare Word-Dateien.

Einige Texte bestehen aus zwei thematisch zusammengehörigen Teilen, die je nach verfügbarer Zeit auch unabhängig voneinander eingesetzt werden können. Die Aufgaben erhalten die Schüler in Kapitel 1. In Kapitel 2 befindet sich die Printversion der Audiotexte für die Vertiefungsphase.

Methodische Vorschläge

Einstiegsphase

Die Arbeit mit den Hörtexten erfolgt in der Regel in drei Schritten. Der Einstieg kann über ein Unterrichtsgespräch, ein Brainstorming, eine Aktivierung des Vorwissens der Schüler oder über Bilder erfolgen. Geben Sie den Schülern nach eigenem Ermessen weitere Hilfen, sei es durch Vorgabe von schwierigen Personen- und Ortsnamen oder von zusätzlichen Vokabeln. Anschließend sollten sich die Schüler einen Überblick über die Arbeitsanweisungen verschaffen. Schwerere Übungen vereinfacht man durch Behandlung eines Beispiels im Plenum.

Arbeitsphase

Die Schüler müssen nicht jedes Wort eines Textes verstehen, da es beim Hörverstehen zunächst auf das Globalverständnis und dann auf das gezielte Herausfiltern von Informationen ankommt, wobei bereits die Aufgabenstellungen eine Hilfe sind.

Während des ersten Hörens können die Schüler in den Pausen, die Sie der Klasse je nach Bedarf geben, mit der Beantwortung der Fragen beginnen. Sie hören den Text ein zweites Mal und vervollständigen ihre Lösungen, die sie anschließend mit denen eines Partners vergleichen.

Die Korrektur sollte in lernschwächeren Klassen nach jeder Übung erfolgen. In lernstarken Klassen kann dies während des letzten Hördurchlaufs oder anschließend mithilfe der Kopie der Lösungen und durch Besprechen im Plenum geschehen.

¹ Aufgrund der besseren Lesbarkeit ist in diesem Buch mit Schüler auch immer Schülerin gemeint, ebenso verhält es sich mit Lehrer und Lehrerin etc.

Vertiefungsphase

Der dritte Schritt sichert die Nachhaltigkeit des Gelernten. Teilen Sie den Text an die Schüler aus. Sie lesen still mit, während sie ihn ein drittes Mal hören. Dies festigt die Aussprache und bereitet das sinnbetonte laute Lesen vor. In schwächeren Klassen kann satzweise imitierend nachgesprochen werden. Lernstarke Schüler werden den Text bereits nacherzählen bzw. zusammenfassen können.

Weitere Einsatzmöglichkeiten

Alle Texte finden Sie als editierbare Dateien auf der CD. Dies ermöglicht Ihnen, weitere Arbeitsblätter zu gestalten. Sie können Tests erstellen, indem Sie Verben und Präpositionen durch Lücken ersetzen. Sie können Wörter und Redewendungen gegen englische Akronyme oder deutsche Wörter austauschen, welche die Schüler beim Lesen durch die englischen Entsprechungen ersetzen.

Viel Erfolg bei der Arbeit mit *Hörkompetenz-Training im Englischunterricht 7/8* wünschen Ihnen die Redaktion und die Autoren.

Robert Kleinschroth und Pete Oldham

Folgende Icons wurden als Strukturierungshilfe verwendet:



= Arbeitsblatt



= Lesetext



= Lösungen



Listening text 1: A parent-teacher meeting

Part 1

1. Read the statements below and then listen to part 1 of the parent-teacher meeting. Fill in the missing numbers. 🎧 1

- There are _____ classes in each form.
- There are _____ forms (*Jahrgänge*) in the school.
- There are _____ pupils in Class 1A.
- There are _____ pupils in Class 1B.
- There are _____ pupils in Class 1D.
- There are _____ pupils in the school.
- The pupils have _____ lessons a day.
- School starts in the morning at _____ a.m.
- School finishes in the afternoon at _____ p.m.



My name is Mrs Tate and I'm the head teacher.

2. Listen to part 1 again and decide if these statements are true or false. 🎧 1

		true	false
a)	The head teacher at Clifton Comprehensive School is a woman.		
b)	Mr and Mrs Robinson have a son in Class 1C.		
c)	In total, there are 24 classes at Clifton Comprehensive School.		
d)	The best pupils are in the 'A' classes.		
e)	There are eight lessons a day at Clifton Comprehensive School.		
f)	Mr Taylor is the class teacher of 1A.		

Part 2

3. Listen to part 2 and highlight the clothes that belong to the Clifton Comprehensive school uniform. 🎧 2

- | | | |
|----------------------------------|---------------|----------------------------|
| a) blouse (<i>Bluse</i>) | b) pullover | c) tie (<i>Krawatte</i>) |
| d) dress | e) shirt | f) skirt |
| g) headscarf (<i>Kopftuch</i>) | h) shoes | i) trainers |
| j) jacket | k) socks | l) trousers |
| m) jeans | n) sweatshirt | o) T-shirt |



Listening text 2: Derek fights back

1. Look at the words in the box before you listen to Derek's story.



terror <i>Schrecken</i>	schoolyard <i>Schulhof</i>
glasses <i>Brille</i>	to clench one's fist <i>die Faust ballen</i>
coward <i>Feigling</i>	to nod <i>nicken</i>

2. First read the statements below and then listen to Derek's story. Say if the statements are true or false. 🎧 3

		true	false
a)	Derek was new at the school.		
b)	There were three bullies.		
c)	The bullies were bigger and stronger than Derek.		
d)	They took away his schoolbag and his glasses.		
e)	They wanted Derek to give them money every day.		

3. First read the questions, then listen to Derek's story again and answer the questions with short answers. 🎧 3

- a) Who are the "terrors of the schoolyard"? _____
- b) When did the bullies attack Derek? _____
- c) Where did they attack him? _____
- d) What did they want from him? _____
- e) What did the gang member throw at Derek? _____

4. What are the missing words? Complete the text and then listen to Derek's story again and check your answers. 🎧 3

Derek told the gang members that Clint and Ritchie were his _____ and that they hated their gang. The next day he introduced Clint and Ritchie to them and ran away. He saw Clint and Ritchie hide behind a _____. They looked very _____. Derek's _____ stepped out from their hiding place; they were _____ at Clint and Ritchie. Derek told Clint and Ritchie to _____ him and the other kids alone.

SCHOOL-SCOUT.DE



Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Hörkompetenz-Training im Englischunterricht 7-8

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

