

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

***“The Jungle Book“ – ein Theaterstück inszenieren (ab Klasse 6)***

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



100 | Comenote 484 • Writing 11 | The Jungle Book SE 41 | 1 von 24

### “The Jungle Book“ – ein Theaterstück inszenieren (ab Klasse 6)

Ein Beitrag von Ramona Pfennig

#### Die Materialien

- M 1: We create a sock puppet play
- M 2: Reading “The Jungle Book” – text
- M 3: “The Jungle Book” dictionary
- M 4: Character worksheet – Bagheera
- M 5: Character worksheet – Mowgli
- M 6: Character worksheet – Baloo
- M 7: Character worksheet – Raksha
- M 8: Character worksheet – Father Wolf
- M 9: Character worksheet – Mowgli
- M 10: Character worksheet – Baloo
- M 11: Character worksheet – Akela
- M 12: Character traits
- M 13: Character traits
- M 14: Writing a play script – to-do list
- M 15: Learn how to write a play script
- M 16: Our play – worksheet
- M 17: Making a sock puppet

**Das Wichtigste auf einen Blick**

<b>Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Wortschatz vertiefen</li><li>- Freude am Lesen finden und die Bereitschaft zu selbstständiger Lektüre anbahnen</li><li>- leicht mit Sprache umgehen</li><li>- die Sprachkompetenz stärken</li></ul>	<b>Dauer:</b> 6-12 Stunden (je nach Puppen im Unterricht individuell variieren) + Zeit für die Aufbereitung <b>Notizen:</b> Als Kooperationsprojekt Klasse 6 mit 9/10, darunter Klasse 7 <b>Einbettung:</b> English G 21, B2 Unit 3 EXTRA
---	--

41 | 40444 | Englisch | 484 | 485 | 486 | 487 | 488 | 489 | 490 | 491 | 492 | 493 | 494 | 495 | 496 | 497 | 498 | 499 | 500

# “The Jungle Book” – ein Theaterstück inszenieren (ab Klasse 6)

Ein Beitrag von Ramona Pfenning

## Die Materialien

- M 1: We create a sock puppet play
- M 2: Reading “The Jungle Book” – tasks
- M 3: “The Jungle Book” dictionary
- M 4: Character worksheet – Bagheera
- M 5: Character worksheet – minor roles
- M 6: Character worksheet – Raksha
- M 7: Character worksheet – Shere Khan
- M 8: Character worksheet – Father Wolf
- M 9: Character worksheet – Mowgli
- M 10: Character worksheet – Baloo
- M 11: Character worksheet – Akela
- M 12: Character traits
- M 13: Character traits



© belchonock/iStock/Getty Images Plus

Indem die Schüler den berühmten Klassiker „The Jungle Book“ lesen und als Theaterstück mit Sockenpuppen inszenieren, trainieren sie sowohl ihre Lesekompetenz als auch ihre Sprech- und Ausdrucksfähigkeit auf Englisch.

- M 14: Writing a play script – to-do list
- M 15: Learn how to write a play script
- M 16: Our play – worksheet
- M 17: Making a sock puppet

## Das Wichtigste auf einen Blick

### Kompetenzen:

- Wortschatz vertiefen
- Freude am Lesen finden und die Bereitschaft zu selbstständiger Lektüre anbahnen
- kreativ mit Sprache umgehen
- die Sozialkompetenz stärken

### Dauer:

6–12 Stunden (wenn Puppen im Unterricht gebastelt werden) + Zeit für die Aufführung

### Niveau:

Als Kooperationsprojekt: Klasse 6 mit 9/10, ansonsten Klasse 7

### Einbettung:

English G 21, B2 Unit 3 EXTRA

## Worum geht es?

Im Zeitalter von modernen Medien stehen Lektüren nicht mehr auf Platz eins der Beliebtheitskala bei Kindern und Jugendlichen. Mithilfe dieser Unterrichtseinheit zu „*The Jungle Book*“ motivieren Sie Ihre Schülerinnen und Schüler<sup>1</sup> wieder mehr zu lesen, da die Klasse den berühmten Klassiker anschließend als Theaterstück mit Sockenpuppen inszenieren darf. Dabei wecken Sie nicht nur das Gemeinschaftsgefühl unter den Lernenden, sondern auch die Bereitschaft zu selbstständigem Lesen und anschließenden Gesprächen auf Englisch. Bei der Lektüre „*The Jungle Book*“ handelt es sich um Richard B. A. Browns Adaption des Originals von Rudyard Kipling.

Die Erarbeitung der Lektüre kann als Einzelklassen- oder Kooperationsprojekt durchgeführt werden. Während Einzelklassen ein höheres Sprachniveau mitbringen sollten (Klasse 7), geht es im Kooperationsprojekt (Klassen 6 + 9/10) darum, dass ältere Schüler Jüngere beim Spracherwerb und Leseverstehen in der Fremdsprache unterstützen. Dabei sammeln die jüngeren Lernenden Sprecherfahrungen in der Fremdsprache.

<sup>1</sup> Im weiteren Verlauf wird aus Gründen der besseren Lesbarkeit nur „Schüler“ verwendet.

## So setzen Sie die Materialien ein

### Vorbereitung

Entscheiden Sie zunächst, ob Sie das Projekt in Kooperation mit einer anderen Klassenstufe (einer 9./10. Klasse) oder als Einzelklasse durchführen möchten. Fällt die Wahl auf eine Kooperation, ist es notwendig frühzeitig einen Kollegen anzusprechen, um mit diesem die zeitliche Planung durchzugehen. Es empfiehlt sich, das Kooperationsprojekt an zwei Tagen zu je 6 Schulstunden durchzuführen, damit die Schüler dauerhaft an ihren Aufträgen arbeiten können. Bitte bedenken Sie, dass Sie für die Aufführung bei der Schulleitung eventuell Klassenräume oder die Schulaula buchen und für eine ausreichende Bestuhlung für zwei Klassen Sorge tragen. Wenn Sie Ihr Sockenpuppentheater nicht nur vor der eigenen Klasse vorführen möchten, benötigen Sie einen zusätzlichen Termin für die Aufführung.

Die Schüler benötigen für das Projekt das Buch „*The Jungle Book*“ von Rudyard Kipling (ISBN-13: 978-3125148215). Bitte bedenken Sie, dass es eventuell zu Lieferengpässen kommen kann, die Sie auffangen, indem Sie die Schüler etwa vier Wochen vorher über das Projekt informieren und um die Bestellung bitten.

Stellen Sie zu allen Stunden **Wörterbücher** zur Verfügung. Damit das Nachschlagen schneller geht, empfehlen sich digitale Wörterbücher oder die Nutzung des (mobilen) Internets.

Teilen Sie die Klasse(n) zu Gruppen je acht Schüler ein. Treffen Sie die Wahl selbst. Jede Gruppe sollte aus gleichvielen schwächeren/jüngeren und stärkeren/älteren Schülern bestehen. So gehen Sie sicher, dass die Schüler einander gegenseitig unterstützen oder befragen können. Zur Erarbeitung der Lektüre und zur Charakterisierung der Hauptfiguren stehen Ihnen zweifach differenzierte Materialien zur Verfügung: Charakterarbeitsblätter auf grundlegendem Niveau erkennen Sie an diesem Symbol: ○. Character worksheets auf mittlerem Niveau sind durch dieses Symbol gekennzeichnet: ●.

### So können Sie kombinieren und kürzen

- Lesen Sie nur die Lektüre und verwandeln Sie sie in ein Theaterstück ohne öffentliche Aufführung und das Basteln von Sockenpuppen.
- Statt eines Sockenpuppentheaters können Sie anhand der Vorlage auch ein Hörspiel schreiben und aufzeichnen. Als Schnittprogramm eignet sich *Audacity*. Kostenlos erhältlich auf <https://www.audacity.de/>.
- Da Ihnen die Materialien im veränderbaren Word-Format auf der **CD 41 bzw. in der ZIP-Datei** zur Verfügung stehen, können Sie die Vokabellisten nach Bedarf anpassen.

## We create a sock puppet play!



© Serezniy/iStock/Getty Images Plus

**Topic: The Jungle Book**

**Students:** form \_\_\_\_\_

**Date:** \_\_\_\_\_

**Meeting point:** \_\_\_\_\_

**Performance:** \_\_\_\_\_

**Please buy:  
The Jungle Book (Rudyard Kipling)  
ISBN 978-3125148215**

## M 2

## Reading "The Jungle Book" – tasks

Here is a list of what your group needs to do.

## Tasks

- 1. Before reading:** The character work sheets include tasks on different levels. You can recognise them by their symbols:
- = for elementary learners
  - = for advanced learners
- Hand the worksheets to everyone in the group. Pay attention to the symbols.**
- 2. While reading:** **Read the book together and do task 1 on your (character) work sheet.**
- Ask advanced learners for words that you don't know in the text. Write them into your jungle-dictionary.
  - Help the elementary learners to fill in their worksheets. Look up words that you do not know and write them into your jungle-dictionary.
- 3. After reading:**
- ● Check if there are any questions left. Add pieces of information to your work sheet if necessary. Work on tasks two to four on the character worksheets. Compare your results.
  - ● Why does Akela have to ask twice "Who can speak for this cub?" (p. 14)
- 4. Fast finisher:** List the seven laws of the jungle on the back of your character worksheet.
- EXTRA** Explain what each law means in one sentence.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

***“The Jungle Book“ – ein Theaterstück inszenieren (ab Klasse 6)***

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)



100 | Comenotro 48k • Writing 11 | The Jungle Book SE 41 | 1 von 24

### “The Jungle Book“ – ein Theaterstück inszenieren (ab Klasse 6)

Ein Beitrag von Ramona Pfennig

#### Die Materialien

<input type="radio"/> M 1: We create a sock puppet play	
<input type="radio"/> M 2: Reading “The Jungle Book” – text	
<input type="radio"/> M 3: “The Jungle Book” – dictionary	
<input type="radio"/> M 4: Character worksheet – Bagheera	
<input checked="" type="radio"/> M 5: Character worksheet – Mowgli	
<input type="radio"/> M 6: Character worksheet – Baloo	
<input checked="" type="radio"/> M 7: Character worksheet – Akela	
<input type="radio"/> M 8: Character worksheet – Father Wolf	
<input checked="" type="radio"/> M 9: Character worksheet – Mowgli	
<input type="radio"/> M 10: Character worksheet – Baloo	
<input checked="" type="radio"/> M 11: Character worksheet – Akela	
<input type="radio"/> M 12: Character traits	
<input checked="" type="radio"/> M 13: Character traits	
	<input type="radio"/> M 14: Writing a play script – to-do list
	<input type="radio"/> M 15: Learn how to write a play script
	<input type="radio"/> M 16: Our play – worksheet
	<input type="radio"/> M 17: Making a sock puppet

**Das Wichtigste auf einen Blick**

<b>Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Wortschatz vertiefen</li><li>- Freude am Lesen finden und die Bereitschaft zu selbstständiger Lektüre anbahnen</li><li>- leicht mit Sprache umgehen</li><li>- die Sprachkompetenz stärken</li></ul>	<b>Dauer:</b> 6-12 Stunden (je nach Puppen im Unterricht individuell variieren) + Zeit für die Aufbereitung <b>Notizen:</b> Als Kooperationsprojekt Klasse 6 mit 9/10, anderen Klassen? <b>Einbettung:</b> English G 21, B2 Unit 3 EXTRA
---	---

© 404kids English 48kies Schülerversion Dezember 2018