



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das Klavier und Chopins Minutenwalzer

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	Das Klavier und Chopins Minutenwalzer
Reihe:	Entdecke ... Komponisten und ihre Werke
Bestellnummer:	70551
Kurzvorstellung:	<p>Diese aktuellen Arbeitsblätter aus dem Stationenlernen "Entdecke ... Frédéric Chopin" sind fertig ausgearbeitet und für den direkten Unterrichtseinsatz im Kunstunterricht ab Klasse 3 erstellt.</p> <p>Die Schülerinnen und Schüler beschäftigen sich zunächst mit dem Aufbau von Piano und Flügel, lernen kurz einige berühmte Pianisten kennen und hören abschließend Frédéric Chopins Minutenwalzer (Op. 64 Nr. 1) in verschiedenen Interpretationen.</p> <p>Ein Link zu verschiedenen Interpretationen des Klavierstückes ist enthalten.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Arbeitsblatt: Das Klavier• Arbeitsblatt: Berühmte Pianisten• Arbeitsblatt: Frédéric Chopins „Minutenwalzer“• Lösung

Das Klavier Seite 1



offenes Klavier

Ein Klavier nennt man auch Piano (was die Abkürzung für „Pianoforte“ oder „Fortepiano“ ist), weil man darauf laut und leise spielen kann. Denn forte ist der italienische Begriff für laut und piano für leise.

Das Klavier ist ein sehr beliebtes Musikinstrument. Hier siehst du ein offenes Klavier. Es hat Saiten, die gespannt sind.

Wenn man eine Klaviertaste spielt, schlagen die entsprechenden Filzhämmerchen die Saiten an und der Klang entsteht. Lasst euch von eurem Lehrer doch mal ein Klavier oder einen Flügel öffnen und euch darauf vorspielen. Ein Klavier braucht weniger Platz, weil die Saiten vertikal angeordnet werden. Bei einem Flügel geschieht dies horizontal, die Mechanik ist aber dieselbe. Ein Flügel ist für Konzerte besser geeignet, da er einen größeren Resonanzraum hat. Das bedeutet, dass Saiten in ihrem „Kasten“ mehr Platz haben und daher alles etwas lauter klingt. Von oben betrachtet sieht der Konzertflügel aus, wie der Flügel eines Vogels. Deshalb heißt er so.



Konzertflügel

Früher konnten Instrumente immer nur in einer Lautstärke klingen. Heute



**Klavierhammer aus Holz
mit Filz beklebt**

klingen moderne Flügel und Klaviere so, wie man sie spielt. Spielt ihr eine Klaviertaste mit viel Kraft, klingt der Ton laut, wenn ihr ganz zart darauf spielt, klingt er leise. Probiert es aus. Viel Spaß!



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Das Klavier und Chopins Minutenwalzer

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

