



# SCHOOL-SCOUT.DE

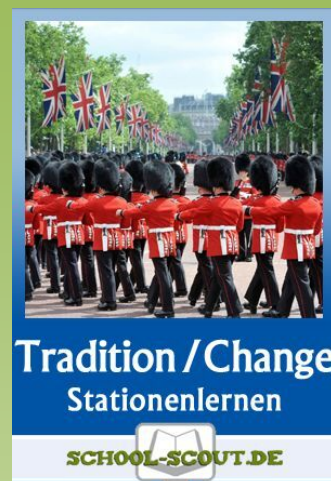
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Tradition and change in Britain's politics and society*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





<b>Titel:</b>	<b>Tradition and Change in Britain's Politics and Society – Monarchy, Modern Democracy, Multicultural Society</b>
<b>Reihe:</b>	Stationenlernen Landeskunde Englisch
<b>Bestellnummer:</b>	69423
<b>Kurzvorstellung:</b>	<p>Dieses Stationenlernen bietet Schülerinnen und Schülern einen Gesamtüberblick über das Abiturthema „Tradition and Change in Politics and Society – Monarchy, Modern Democracy, Multicultural Society“.</p> <p>Das Stationenlernen eignet sich hervorragend zum Einsatz im Unterricht, im eigenverantwortlichen Arbeiten, oder auch zur Klausurvorbereitung.</p>
<b>Inhaltsübersicht:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Didaktisch-methodische Hinweise zum Einsatz dieses Materials</li><li>• Einführender Informationszettel für Schüler</li><li>• Stationspass</li><li>• 10 Stationen zum Thema</li><li>• Ausführlicher Lösungsteil</li></ul>

## Inhalt

Route Card „Tradition and Change in Politics and Society“ .....	5
<i>Station Pass</i> “Tradition and Change in Politics and Society” .....	6
Station 1: What defines Britain? .....	7
Station 2: The Empire and the British Monarchy .....	9
Station 3: The Empire and Britain Today.....	10
Station 4: The Commonwealth.....	11
Station 5: Modern Monarchy and Democracy in Britain .....	12
Station 6: Should the Monarchy be abolished? .....	13
Station 7: History of Immigration into Britain.....	14
Station 8: Aspects of a Multicultural Society .....	15
Station 9: Immigration and Identity .....	16
Station 10: Britain – Past and Present.....	17
Solutions.....	18
Station 1: What defines Britain? .....	18
Station 2: The Empire and the British Monarchy .....	19
Station 3: The Empire and Britain Today.....	20
Station 4: The Commonwealth.....	20
Station 5: Modern Monarchy and Democracy in Britain .....	21
Station 6: Should the Monarchy be abolished? .....	22
Station 7: History of Immigration into Britain.....	22
Station 8: Aspects of a Multicultural Society .....	23
Station 9: Immigration and Identity .....	24
Station 10: Britain – Past and Present.....	25

## Didaktisch-methodische Hinweise zum Einsatz dieses Materials

Dieses Stationenlernen für die Sekundarstufe II ermöglicht eine konzentrierte und intensive Auseinandersetzung mit dem unterrichtsrelevanten Thema „Traditions and Change in Politics and Society“ im Unterricht. Es geht dabei konform mit den Anforderungen der Lehrpläne. Stationsarbeit bildet eine sinnvolle Alternative zum herkömmlichen Frontalunterricht und gewährleistet überdies ein selbständiges Erarbeiten der Lehrinhalte durch die Schülerinnen und Schüler (SuS). Gerade leistungsschwächere Lernende haben damit die Möglichkeit, die Erarbeitung an ihr eigenes Lerntempo anzupassen.



Die Stationenarbeit setzt sich aus Pflichtstationen und Wahlstationen zusammen. Die Pflichtstationen müssen von allen SuS erledigt werden und sollten notfalls als Hausaufgabe mitgegeben werden. Bei der Bearbeitung einzelner Stationen ist zu beachten, dass die erste Station grundlegende Fragen behandelt, während die weiteren Stationen tendenziell Einzelaspekte betrachten. Es empfiehlt sich daher, dass die SuS die erste Station gemeinsam im Klassenverband behandeln und dann selbstständig und in freier Wahl die weiteren Stationen bearbeiten.

### EINSATZMÖGLICHKEITEN

**Klassenstufe:** Sekundarstufe II/Abitur

**Fach:** Englisch

**Aufbau der Unterrichtseinheit**

- **Einstiegsphase:** Einführendes Unterrichtsgespräch
- **Erarbeitungsphase:** 10 Stationen zum Thema „Tradition and Change in Politics and Society“
- **Abschlussphase:** Lösungsbogen, Reflexionsphase

**Dauer der Unterrichtseinheit:** 4 bis 8 Stunden

### KOMPETENZEN

#### Leseverstehen

Die Schülerinnen und Schüler können umfangreichere authentische Texte unterschiedlicher Textsorten zu vertrauten Themen verstehen. Sie können:

- zum Aufbau eines Textverständnisses textinterne Informationen und textexternes (Vor-)Wissen verknüpfen,
- implizite Informationen, auch Einstellungen und Meinungen, erschließen,

#### Schreiben

Die Schülerinnen und Schüler können zusammenhängende Texte zu vertrauten Themen intentions- und adressatengerecht verfassen. Sie können:

- unter Beachtung wesentlicher Textsortenmerkmale verschiedene Formen des kreativen Schreibens realisieren,
- wesentliche Informationen und zentrale Argumente aus verschiedenen Quellen in die eigene Texterstellung einbeziehen sowie Standpunkte begründen und gegeneinander abwägen.

### **Verfügen über sprachliche Mittel**

Die Schülerinnen und Schüler können ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel weitgehend funktional einsetzen, um Kommunikationssituationen zu bewältigen. Sie können:

- einen grundlegenden allgemeinen und in Bezug auf das soziokulturelle Orientierungswissen erweiterten thematischen Wortschatz sowie einen grundlegenden Funktions- und Interpretationswortschatz funktional nutzen und die englische Sprache in der Auseinandersetzung mit vertrauten Sachverhalten als Arbeitssprache verwenden.

### **Interkulturelle kommunikative Kompetenz**

Die Schülerinnen und Schüler können in interkulturellen Kommunikationssituationen sowohl in direkten persönlichen Begegnungen als auch im Umgang mit englischsprachigen Texten und Medien handeln. Sie können:

- ihr grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen im Allgemeinen selbstständig festigen und erweitern, indem sie Wissensbestände vernetzen und sich neues Wissen aneignen,
- ihr grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen hinterfragen und dabei die jeweilige kulturelle Perspektive berücksichtigen.

### **Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit**

Sie können

- sich kultureller Vielfalt und der damit verbundenen Chancen und Herausforderungen bewusst werden und neuen Erfahrungen mit fremder Kultur grundsätzlich offen und lernbereit begegnen,
- sich fremdkultureller Werte, Normen und Verhaltensweisen, die von den eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst werden und Toleranz zeigen,
- sich ihrer eigenen kulturgeprägten Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst werden und sie auch aus Gender-Perspektive in Frage stellen.

### **Interkulturelles Verstehen und Handeln**

Sie können

- in der Auseinandersetzung mit den politisch, sozial und kulturell geprägten Lebensumständen von Menschen der anglophonen Bezugskulturen kulturspezifische Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile verstehen und mit eigenen Vorstellungen vergleichen,
- sich aktiv in Denk- und Verhaltensweisen von Menschen anderer Kulturen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzerfahrung Verständnis sowie ggf. kritische Distanz bzw. Empathie für den anderen entwickeln

### **ALLGEMEINE DIFFERENZIERUNGSMÖGLICHKEITEN**

Einzelne Stationen können als Wahl- und als Pflichtstationen gekennzeichnet werden, sodass langsame SuS die Pflichtstationen bearbeiten können und schnellere SuS zudem die Wahlstationen bearbeiten können.

### **EINSTIEG INS THEMA**

Auch wenn die Stationen so konzipiert sind, dass zu ihrer Bearbeitung nur wenig nötig ist, wäre es sinnvoll, wenn die wichtigsten historischen Fakten und Entwicklungen bereits mit den SuS besprochen worden sind. Ansonsten sollten diese kurz angeschnitten werden – im Zweifel auch in Form einer vorher ausgeteilten Liste. Danach kann man recht unvermittelt einsteigen oder aber ein Brainstorming zu Fragen machen. (Was fällt euch zum Thema ein?)

## Route Card „Tradition and Change in Politics and Society“

You might have noticed that there are **different worksheets with different tasks** lined up at different stations. Below you can find an overview over all the different stations. There are **two** different types of stations: 1.) **obligatory stations**: You have to finish the task at hand at this particular station. As soon as you have finished you might move on to the next one. 2.) **optional stations**: You can choose between one of the two optional stations. You only have to complete one task sheet.

Of course you are free to complete the other one as well, if you still have time. Use the “Done-column” whenever you have finished a task successfully. If you have any questions, please note them down in the last row.

Additionally you can also note them down in your **Reflective learning diary sheet**, which will be present at all stations. Every sheet contains a header, the **information section**, where you put down your name, the current date and the name of the station you are working at that particular moment. Furthermore the sheet offers you some **space** to write down your answers, texts and conclusions. In the end you will find some small **evaluation section**. You are free to note down anything which comes to your mind concerning the particular exercise: Did you like it? Why or why not? Which type of exercise do you like? Which sort of exercise is more challenging than others and so on. Please rate the exercise on a scale of 1 to 10 (1= not at all; 10= very much). This will help you to **evaluate your own learning process** and will also give your teacher a feedback concerning your **learning strategies**.

**Go for it!**



## Station Pass "Tradition and Change in Politics and Society"

Name: \_\_\_\_\_

Station	Priority	Name of station	Done	Any questions?
1.	Obligatory	What defines Britain?		
2.	Obligatory	The Empire and the British Monarchy		
3.	Optional	The Empire and Britain Today		
4.	Obligatory	The Commonwealth		
5.	Obligatory	Modern Monarchy and Democracy in Britain		
6.	Optional	Immigration into Britain		
7.	Optional	Aspects of Multicultural Society		
8.	Obligatory	Immigration and Identity		
9.	Obligatory	Multicultural Society: Pros and Cons		
10.	Obligatory	Britain: Past and Present		



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Stationenlernen Tradition and change in Britain's politics and society*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

