



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Spanische Grammatik, 1. Lernjahr - Verben und ihre Zeiten  
u.a.*

Das komplette Material finden Sie hier:

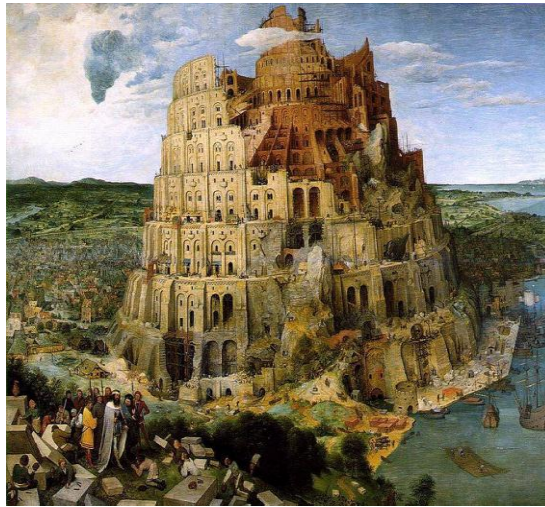
[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





## La unidad de la diferencia

**Lectura y conversación:** Lesen Sie bitte den folgenden Text und beantworten Sie anschließend die Fragen.



La Torre de Babel, pintura al óleo sobre lienzo de Pieter Bruegel el Viejo.

Definición del Idioma español según Wikipedia:

“El idioma oficial y el más hablado en el conjunto de España, por un 99 % de la población, es el español, lengua materna del 89 % de los españoles, también se llama castellano. La estimación del número de hablantes en todo el mundo va desde los 450 a los 500 millones de personas, y es la segunda lengua materna más hablada tras el chino mandarín, y la tercera si la contamos como segunda lengua de muchas personas. Se prevé que se afiance como segunda lengua de comunicación internacional tras el inglés en el futuro, ya que es la segunda lengua más estudiada tras el inglés.”

Pero si el español es la lengua materna de un 89 % de la población, ¿qué lengua habla el resto?; ¡por supuesto que además se hablan otras lenguas!, algunas de ellas son oficiales en sus regiones de acuerdo con la Ley correspondiente de cada Comunidad, porque España es la unidad de la diferencia, como una Torre de Babel, en ella, o mejor dicho en sus diferentes comunidades o regiones, muchas con bastante autonomía (en otro tema hablaremos de las independencias), se hablan otras lenguas. Ordenadas por número de hablantes, estas lenguas son: catalán en Cataluña, que oficialmente se denomina valenciano en la Comunidad Valenciana; gallego, en Galicia, hablado también en algunas zonas de las provincias de Asturias, León y Zamora. Euskera en el País Vasco y tercio norte (zona vascófila) de Navarra, donde se denomina vascuence, también hablado en zonas de Navarra.

Occitano, cooficial en Cataluña, es hablado en su variedad aranese, en los municipios del Valle de Arán (Lérida).

También se hablan una serie de lenguas o dialectos románicos que no tienen estatus de lengua oficial, pero sí diferentes grados de reconocimiento legal: el asturleonés, hablado en Asturias (llamado asturiano o bable), en zonas de Cantabria el cántabro, (montañés o pasiego), en zonas de León, Zamora, Salamanca, el leonés, y en ciertas áreas de Extremadura el extremeño.

España ratificó el 9 de abril de 2001 la Carta Europea de las Lenguas Minoritarias o Regionales del Consejo de Europa.



## Pronombres personales. El sujeto de la oración Personalpronomen: das Subjektpronomen

### Textreferenz

- ¿Eres **tú** la hija de Pili?
- No, **yo** soy la hija de Marta, la hija de Pili es **ella**.
- Y ¿sabéis **vosotras** donde hay un supermercado?
- Pues no, **nosotras** no solemos ir a comprar, normalmente compra mi madre, **ella** sí que sabe dónde hay un supermercado.
- Vale, no os preocupéis, voy a preguntar a las señoras que esperan el autobús, seguro que **ellas** saben dónde puedo encontrar el supermercado.



Foto: © Mrexcel/wikimedia commons

### Subjektpronomen (Nominativ) – Regel

Im Spanischen wird das Subjektpronomen zur Unterscheidung verschiedener Personen gebraucht. Das Subjektpronomen zeigt uns die Identität eines Subjektes in einem Satz.

Formen des Subjektpronomens (Nominativ):

Sujeto (Nominativo)	Spanisch	Deutsch
1. Person Singular	<i>yo</i>	ich
2. Person Singular	<i>tú</i>	du
3. Person Singular	<i>él/ella</i>	er/sie/es
Höflichkeitsform Singular	<i>usted</i>	Sie
1. Person Plural	<i>nosotros/nosotras</i>	wir
2. Person Plural	<i>vosotros/vosotras</i>	ihr
3. Person Plural	<i>ellos/ellas</i>	sie
Höflichkeitsform Plural	<i>ustedes</i>	Sie



## Subjektpronomen

1. Completa los espacios en blanco con el pronombre correspondiente.

1. ¿Dónde vives \_\_\_\_\_? – \_\_\_\_\_ vivo en Sevilla.
2. \_\_\_\_\_ puedes ir al cine hoy, \_\_\_\_\_ no, estoy enferma.
3. \_\_\_\_\_ no tiene aún el carnet de conducir, es muy joven.
4. ¿Vais \_\_\_\_\_ a comprar pan? – Sí, \_\_\_\_\_ vamos.
5. ¿Quién de \_\_\_\_\_ ha cogido las llaves del coche? – \_\_\_\_\_ las he cogido.
6. \_\_\_\_\_ compra siempre el periódico en la tienda de la esquina.
7. \_\_\_\_\_ puedes irte de vacaciones, \_\_\_\_\_ no tenemos dinero para vacaciones.
8. Los hijos de mi hermano son muy maleducados, \_\_\_\_\_ contestan mal a sus padres.
9. \_\_\_\_\_ tenéis que acabar los deberes antes de salir a jugar.



2. ¡Menudo lío! ordena en la tabla, según corresponda a cada persona (singular/plural) el sujeto.

1. Person Singular	<i>vosotros/vosotras</i>
2. Person Singular	<i>él/ella</i>
3. Person Singular	<i>yo</i>
Höflichkeitsform Singular	<i>nosotros/nosotras</i>
1. Person Plural	<i>ustedes</i>
2. Person Plural	<i>usted</i>
3. Person Plural	<i>ellos/ellas</i>
Höflichkeitsform Plural	<i>tú</i>

3. Rellena con el pronombre correspondiente.

1. \_\_\_\_\_ vamos a comprar una nueva televisión.
2. \_\_\_\_\_ han salido de casa hace una hora.
3. \_\_\_\_\_ tienes que ir al trabajo en autobús, el coche no funciona.
4. \_\_\_\_\_ es el amigo de mi hermana.
5. \_\_\_\_\_ tienen que tomar el avión para Santo Domingo. (Höflichkeitsform)
6. \_\_\_\_\_ es la chica con la que sale mi amigo Roberto.
7. \_\_\_\_\_ no he aprobado el examen final de la Universidad.
8. \_\_\_\_\_ tenemos que llegar pronto a casa.
9. \_\_\_\_\_ es la madre de mi mejor amigo.
10. \_\_\_\_\_ tenéis que hacer los deberes ahora mismo.
11. \_\_\_\_\_ es hoy el invitado de honor. (Höflichkeitsform)
12. \_\_\_\_\_ están enfermos porque comen demasiados dulces.
13. \_\_\_\_\_ sale siempre de casa a las 7 de la mañana.
14. \_\_\_\_\_ no tengo ganas de ir al cine con \_\_\_\_\_.
15. \_\_\_\_\_ es el encargado de hablar con el jefe de la empresa.
16. \_\_\_\_\_ tienes que hacer los deberes antes de salir a jugar con tus amigos.
17. \_\_\_\_\_ pensamos hacer un curso para aprender español.
18. \_\_\_\_\_ es una chica muy moderna, lleva las orejas llenas de piercings.



## Subjektpronomen

1. Completa los espacios en blanco con el pronombre correspondiente.

1. ¿Dónde vives **tú**? – **Yo** vivo en Sevilla.
2. **Tú** puedes ir al cine hoy, **yo** no, estoy enferma.
3. **Él** no tiene aún el carnet de conducir, es muy joven.
4. ¿Vais **vosotras** a comprar pan? – Sí, **nosotras** vamos.
5. ¿Quién de **vosotros** ha cogido las llaves del coche? – **Yo** las he cogido.
6. **Ella** compra siempre el periódico en la tienda de la esquina.
7. **Tú** puedes irte de vacaciones, **nosotros** no tenemos dinero para vacaciones.
8. Los hijos de mi hermano son muy maleducados, **ellos** contestan mal a sus padres.
9. **Vosotros** tenéis que acabar los deberes antes de salir a jugar.



2. ¡Menudo lío! ordena en la tabla, según corresponda a cada persona (singular/plural) el sujeto.

1. Person Singular	<i>yo</i>
2. Person Singular	<i>tú</i>
3. Person Singular	<i>él/ella</i>
Höflichkeitsform Singular	<i>usted</i>
1. Person Plural	<i>nosotros/nosotras</i>
2. Person Plural	<i>vosotros/vosotras</i>
3. Person Plural	<i>ellos/ellas</i>
Höflichkeitsform Plural	<i>ustedes</i>

3. Rellena con el pronombre correspondiente.

1. **Nosotros** vamos a comprar una nueva televisión.
2. **Ellos/ellas** han salido de casa hace una hora.
3. **Tú** tienes que ir al trabajo en autobús, el coche no funciona.
4. **Él** es el amigo de mi hermana.
5. **Ustedes** tienen que tomar el avión para Santo Domingo. (Höflichkeitsform)
6. **Ella** es la chica con la que sale mi amigo Roberto.

7. **Yo** no he aprobado el examen final de la Universidad.
8. **Nosotros** tenemos que llegar pronto a casa.
9. **Ella** es la madre de mi mejor amigo.
10. **Vosotros** tenéis que hacer los deberes ahora mismo.
11. **Usted** es hoy el invitado de honor. (Höflichkeitsform)
12. **Ellos** están enfermos porque comen demasiados dulces.
13. **Él/ella** sale siempre de casa a las 7 de la mañana.
14. **Yo** no tengo ganas de ir al cine con vosotros/ellos.
15. **Él** es el encargado de hablar con el jefe de la empresa.
16. **Tú** tienes que hacer los deberes antes de salir a jugar con tus amigos.
17. **Nosotros** pensamos hacer un curso para aprender español.
18. **Ella** es una chica muy moderna, lleva las orejas llenas de piercings.





## Conjugación de los verbos regulares. Presente de Indicativo

### Regelmäßige Verben: Präsens

#### Textreferenz

Paula **vive** en un pequeño apartamento en el centro de Madrid. Ella **trabaja** en una empresa de publicidad y **habla** tres idiomas. Paula **viaja** todos los meses al extranjero y **cubre** noticias de actualidad. En el trabajo **escribe** artículos que después su empresa **vende** a diferentes periódicos.

En su tiempo libre Paula **ayuda** y **colabora** con diferentes fundaciones de ayuda a niños huérfanos. A Paula también le gustan los animales, por ello siempre **lleva** a su gato y a su perro a visitar a los niños huérfanos.



#### Das Präsens – Regel

Das Präsens beschreibt sowohl in der deutschen Sprache als auch im Spanischen eine Aktion; diese erfolgt innerhalb eines kurzen Zeitraums. El presente de indicativo ist ähnlich dem deutschen Indikativ Präsens.

Spanische Verben werden entsprechend ihren Endungen in drei Konjugationsklassen eingeteilt. Das Präsens wird mit dem **Wortstamm** (la raíz del verbo) und den zugehörigen **Endungen** (terminaciones) gebildet.

Verben der **ersten Konjugation** (Infinitiv auf **-ar** endend):

Beispiel: **caminar** (*laufen*)

	<b>caminar</b>
Yo	camin- <b>o</b>
Tú	camin- <b>as</b>
Él, ella, usted	camin- <b>a</b>
Nosotros/as	camin- <b>amos</b>
Vosotros/as	camin- <b>áis</b>
Ellos, ellas, ustedes	camin- <b>an</b>

Andere Verben: hablar (*sprechen/reden*), cantar (*singen*), pasear (*spazieren gehen*), tirar (*werfen*), ...





## Fernando Botero, una visión diferente del arte

**Lectura y conversación:** Lesen Sie bitte den folgenden Text und beantworten Sie anschließend die Fragen.



©Foto Mona Lisa a los 12 años en: <http://pintores-colombianos.blogspot.com>

**Fernando Botero Angulo** es un pintor y escultor colombiano. Nació en Medellín (Colombia) en 1932. Es el artista vivo originario de Latinoamérica más conocido actualmente en el mundo, sus pinturas y esculturas son apreciadas en todo el mundo.

Las obras de Botero se caracterizan porque pinta y esculpe exagerando las **proporciones corporales**, tanto de sus personajes pintados como de sus esculturas. Su obra es natural y sencilla. Botero mezcla exageración con ironía. Su tendencia a la monumentalidad y al tratamiento exagerado de las proporciones, hacen que sus obras se conozcan en todo el mundo y por todo tipo de público. Las caras, brazos y piernas en sus obras son voluminosas, también en las partes corporales de los animales que esculpe (como el famoso caballo de la fotografía en la portada) exagera las proporciones.

Entre sus obras más conocidas destacan *La alcoba nupcial*, *Mona Lisa a los doce años* y *El quite*.

1. Comenta con tus compañeros de clase el texto, en él se habla de **arte** pero también de **partes del cuerpo**, tanto de personas como de animales.
  - 1.1 ¿Te interesa **el arte**?, comenta con tus compañeros que tipo de arte os gusta más.
  - 1.2 ¿Qué **partes del cuerpo** conoces en español?



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Spanische Grammatik, 1. Lernjahr - Verben und ihre Zeiten  
u.a.*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

