



# SCHOOL-SCOUT.DE

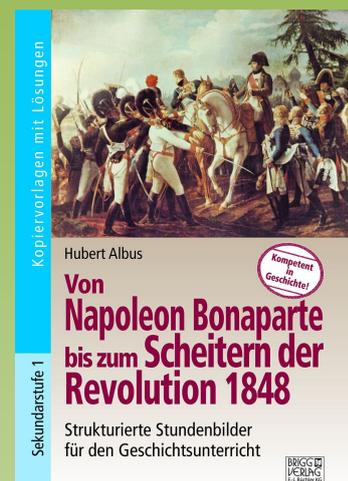
Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Von Napoleon Bonaparte bis zum Scheitern der Revolution  
1848*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)



# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	4
<b>I. Napoleon Bonaparte – Aufstieg und Fall</b>	
1. Napoleons Aufstieg .....	5
2. Napoleons Herrschaft über Europa .....	25
3. Napoleons Fall .....	45
4. Napoleon Bonaparte – was weißt du noch? .....	59
<b>II. Restauration und Revolution</b>	
1. Der Wiener Kongress 1815 – die Restauration Europas .....	61
2. Die Zeit des Vormärz .....	71
3. Der Deutsche Zollverein – der Weg zur wirtschaftlichen Einigung Deutschlands .....	89
4. Sturm über Europa – Revolutionen im Frühjahr 1848 .....	97
5. Die Nationalversammlung 1848 und ihr bitteres Ende .....	109
6. Restauration und Revolution – was weißt du noch? .....	119
Text- und Bildnachweis .....	123

# Vorwort

Geschichte als Schulfach vermittelt einerseits Grundwissen, das Orientierung in Raum und Zeit ermöglicht. Und diese Eckdaten sollten tatsächlich auswendig gelernt werden. Andererseits lernen die Schülerinnen und Schüler die historischen Gegebenheiten kritisch zu hinterfragen bzw. zu durchleuchten. Geschichte soll als subjektiver Interpretationsprozess begriffen werden – sie ist oftmals eine Rekonstruktion der Ereignisse.

Schülerinnen und Schüler sollen sich die Standort- und Zeitgebundenheit des Lebens und Denkens bewusst machen, sich mit alternativen Handlungsmöglichkeiten in der Geschichte auseinandersetzen, Perspektiven entwickeln, ihre Urteilsfähigkeit schulen und ihre Zukunft gestalten lernen.

Wenn Geschichte in der Schule wenigstens einen Beitrag dazu leisten kann, dass junge Menschen durch die Beschäftigung mit der Vergangenheit sich über ihre Gegenwart verständigen und so zukunftsfähig werden, dann ist viel erreicht.

Natürlich verlangt ein effektiver Geschichtsunterricht bestimmte Kernkompetenzen. Dazu zählen **Fotos** betrachten und prüfen, **Kunstwerke** untersuchen und verstehen, **Denkmäler** anschauen und bewerten, **politische Plakate** untersuchen, **Karten** „lesen“ und auswerten, **Schaubilder** und **Diagramme** erklären, **Karikaturen** betrachten und interpretieren, **Referate** vorbereiten und halten, **Fachliteratur** sowie **Quellen** finden und auswerten, **Erkundungen** planen und durchführen sowie **Poster** erstellen und präsentieren. Diese Kernkompetenzen werden in der Reihe „Kompetent in Geschichte“ besonders berücksichtigt.

Jeder Band ist nach demselben Prinzip aufgebaut. Auf ein gut strukturiertes Stundenbild folgt ein optisch wie inhaltlich ansprechendes Arbeitsblatt, das die Quintessenz der betreffenden Unterrichtseinheit darstellt. Dazu werden noch zahlreiche Materialien wie Porträts historischer Persönlichkeiten, Quellenberichte, Karten, Bilder und Grafiken auch mit Bezügen zur Gegenwart angeboten. Das Lösungsblatt folgt unmittelbar dem Arbeitsblatt.

Besonderen Wert wird auf einen motivierenden Einstieg gelegt. Häufig können Sie Bilder einsetzen, die als stummer Impuls an die Tafel (Vergrößerung mindestens auf DIN A3) gehängt bzw., falls Sie diese auf Folie kopieren, an die Wand geworfen werden können und als Sprech Anlass dienen.

Für den Unterrichtenden bedeutet der Einsatz dieser Reihe zum einen eine erhebliche Arbeits erleichterung, zum anderen die günstige Chance, Schülern Geschichte auf anspruchsvollere Art „schmackhaft“ zu machen und nahezubringen.

Viel Freude und Erfolg mit diesem Band  
wünschen Ihnen

Autor und Verlag

# Napoleons Aufstieg

## Lerninhalte:

- Kennenlernen von zwei Gemälden, die den jungen Napoleon zeigen
- Wissen um die Stationen des Aufstiegs Napoleons in chronologischer Abfolge
- Wissen um die Bedeutung des Code Civil als Grundlage der europäischen Rechtsprechung
- Herausfinden von Charaktereigenschaften Napoleons
- Anfertigen und Halten eines Kurzreferates über die Stationen des Aufstiegs Napoleons

## Arbeitsmittel/Medien:

- Arbeitsblätter 1/2
- Infoblätter 1/2: Napoleons Aufstieg
- Infoblatt 3: Der Ägyptenfeldzug
- Infoblatt 4: Napoleons Staatsstreich
- Infoblatt 5: Der Code Civil
- Bilder 1/2/3/4/5 für die Tafel: Französische Revolution
- Bilder 6/7 für die Tafel: Napoleons Italienfeldzug
- Bild 8 für die Tafel: Admiral Nelsons Sieg über die französische Flotte bei Abukir 1798
- Bild 9 für die Tafel: General Bonapartes Staatsstreich in St. Cloud am 9./10. November 1799
- Folie 1: Von wem stammen folgende Aussprüche?
- Folien 2/3: Lösungen Arbeitsblätter 1/2
- Video 4202687: Der Aufstieg (2002; 22 Minuten; farbig)

Folie 1

### Von wem stammen folgende Aussprüche?

„Ein Kopf ohne Gedächtnis ist eine Festung ohne Besatzung.“

„Es gibt keine schlechten Mannschaften, Marschall. Es gibt nur schlechte Offiziere.“

„Von Frauen spricht man nicht. Man beschäftigt sich mit ihnen.“

„Das Recht liegt auf der Seite der meisten Bataillone!“

„Im Krieg und in der Liebe ist alles erlaubt.“

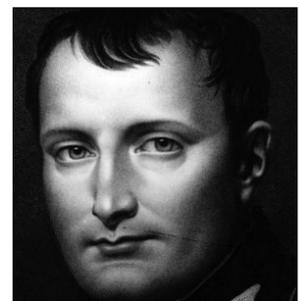
„Um die Außenpolitik eines Landes zu verstehen, braucht man nichts weiter als eine Landkarte.“

„Eine Frau verlässt einen Mann nicht, weil er sie betrügt, sondern – weil er sie langweilt.“

„Es gibt kein gutmütigeres, aber auch kein leichtgläubigeres Volk als das deutsche. Keine Lüge kann grob genug ersonnen werden, die Deutschen glauben sie. Um eine Parole, die man ihnen gab, verfolgen sie ihre Landsleute mit größerer Erbitterung, als ihre wirklichen Feinde.“

„Ihr verdientet, dass ich Euch wie ein Glas zerbreche. Dazu habe ich die Macht, doch ich verachte Euch zu sehr, als dass ich mir die Mühe machte. Warum habe ich Euch nicht am Gitter des Carrousel aufknüpfen lassen? Aber dazu ist immer noch Zeit. Nehmt das, Ihr seid Scheiße in einem Seidenstrumpf!“

(Der Ausspruch vom 28. Januar 1809 galt Talleyrand, nachdem dieser mit Zar Alexander I. über die Ablehnung eines Bündnisses mit dem Kaiserreich Frankreich verhandelt hatte.)



# Verlaufsskizze (2–3 UE)

## I. Motivation

Stummer Impuls	Tafel Bilder 1–5 (S. 7–11)	Französische Revolution
Aussprache Impuls	Folie 1 (S. 5)	Wiederholung: Französische Revolution L: Eine neue Epoche Frankreichs läutet ein Mann ein, vom dem diese Aussprüche stammen.
Aussprache Stummer Impuls	Tafel Bilder 6/7 (S. 12/13)	Napoleon überschreitet den großen St.-Bernhard-Pass Bonaparte auf der Brücke von Arcole
Überleitung		L: Kennenlernen des rasanten Aufstiegs eines Mannes, der Europa in seinen Grundfesten erschüttern und massiv verändern wird.
Zielangabe	Tafel	<b>Der Aufstieg Napoleons</b>

## II. Begegnung/Erarbeitung

Arbeitsaufträge Gruppenarbeit Kurzreferate Aussprache	Infoblätter 1/2 (S. 14/15) 	Napoleons Aufstieg L: Erstelle mit deiner Gruppe ein Kurzreferat. Fertige zuvor Stichwortkärtchen an. Verwende auch Informationen aus dem Internet.
Zusammenfassung	Arbeitsblatt 1 (S. 21)	Napoleons Aufstieg (1)
Lösung/Kontrolle Stummer Impuls	Folie 2 (S. 22) Tafel Bild 8 (S. 17)	Admiral Nelsons Sieg über die französische Flotte bei Abukir am 1. und 2. August 1798
Aussprache Text erlesen Aussprache Stummer Impuls	Infoblatt 3 (S. 16) Tafel Bild 9 (S. 19)	Der Ägyptenfeldzug General Bonapartes Staatsstreich in St. Cloud am 9./10. November 1799
Aussprache Text erlesen Aussprache	Infoblatt 4 (S. 18) Infoblatt 5 (S. 20)	Napoleons Staatsstreich Der Code Civil
Erlesen mit Aussprache		

## III. Wertung

Impuls Aussprache Impuls Aussprache Zusammenfassung	Tafel	L: Bewerte die Aussagen anhand des bisherigen Lebenslaufs. L: Versuche Napoleon zu charakterisieren.
---	-------	---

## IV. Sicherung/Zusammenfassung

Zusammenfassung	Arbeitsblatt 2 (S. 23) Atlas/Karte	Napoleons Aufstieg (2)
Aussprache Lösung/Kontrolle Zusammenfassung Aussprache	Folie 3 (S. 24) Video 	Der Aufstieg (22 Minuten; farbig)

KUNSTWERK



Klerus und Adel werden vom Dritten Stand getragen. Karikatur (1789)



KUNSTWERK

Im „Ballhauschwur“ vom 20. Juni 1789 gelobten die Abgeordneten des Dritten Standes der französischen Generalstände in einer Ballsporthalle in Versailles, nicht auseinanderzugehen, bevor sie Frankreich eine Verfassung gegeben hätten.  
Gemälde von Jacques-Louis David (1791)



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Von Napoleon Bonaparte bis zum Scheitern der Revolution  
1848*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

