



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Lektüre-Quiz: "Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten" von
Daniel Kehlmann*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel: Deutsch-Quiz: Daniel Kehlmann – „Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten“

Reihe: Literatur in Frage und Antwort

Bestellnummer: 67593

Kurzvorstellung: Sie wollen feststellen, was genau Ihre Schülerinnen und Schüler schon alles zum **Roman „Ruhm“** wissen und wie umfassend sie mit dem Inhalt und den Personen vertraut sind?

Dann greifen Sie doch zum passenden Quiz von School-Scout. Dort gibt es insgesamt 15 Fragen mit jeweils drei Auswahlmöglichkeiten.

Eine sehr gute Hilfe sind dabei die Erläuterungen zu den Lösungen.

Inhaltsübersicht:

- 15 Fragen mit jeweils drei Auswahlmöglichkeiten (Arbeitsblatt für die Schülerinnen und Schüler)
- Lösungen mit erläuternden Hinweisen zu den einzelnen Fragen

ZU DIESEM MATERIAL UND SEINEM ANSATZ

Sie wollen feststellen, was genau Ihre Schülerinnen und Schüler (SuS) schon alles zum Thema wissen und wie umfassend sie zu den wichtigsten Aspekten informiert sind? Dann greifen Sie doch zum passenden Allgemeinbildungsquiz von School-Scout. Dort gibt es insgesamt 15 Fragen mit jeweils drei Auswahlmöglichkeiten. Eine sehr gute Hilfe sind dabei die Erläuterungen zu den Lösungen.



So können Sie sich mit Ihren SuS nicht nur spielerisch auf die nächste Klassenarbeit vorbereiten, sondern Wissenslücken auch produktiv als Ausgangspunkt für die intensive Beschäftigung mit dem Thema nutzen.

VORSCHLAG FÜR DEN PRAKTISCHEN EINSATZ

Vom Umfang her kann es sinnvoll sein, wenn man sich für jede Frage zwei Minuten nimmt. Dann hat man am Ende noch 10-15 Minuten, um zumindest einige der Fragen etwas genauer zu besprechen.

Was den praktischen Einsatz angeht, so ist es sicher am besten, die Fragen auf eine Seite zu verkleinern und dann zu vervielfältigen – das liefe dann auf Einzelarbeit hinaus. Noch besser kann es sein, wenn man Gruppen bildet und jede Gruppe sich auf eine Lösung einigen muss. Das hat nicht nur den Vorteil, dass man Kopierkosten spart, sondern dass auch genau die Denk- und Diskussionsprozesse in Gang gesetzt werden, die man sich als Lehrer erhofft. Übrigens kann man auf das Kopieren ganz verzichten, wenn man die Fragen vorliest und die Gruppen dann zwischen den Lösungen auswählen lässt. Oder aber man kopiert die Fragen einmal auf Folien, dann hat man immer etwas in der Rückhand – zum Beispiel für Vertretungsstunden.

Ganz im Sinne der heutigen Quizshowmanie kann man die Gruppen auch gegeneinander antreten lassen, Telefonjoker festlegen, die man im Zweifelsfall anrufen kann, und eine Jury bilden, die die Ergebnisse bewertet. So gestalten Sie Ihren Unterricht ohne viel Aufwand schüleraktivierend und nachhaltig!

Übrigens kann man diese Auswahlfragen auch sehr gut mit Hilfe des Internets lösen lassen. Dann sollte man allerdings – soweit möglich und sinnvoll – auch die falschen Alternativen klären lassen.

Didaktischer Überblick

Kompetenzen	Differenzierungsmöglichkeiten
<ul style="list-style-type: none"> • Wesentliche Elemente des Textes (Figurenkonstellation/Sprachliche Gestaltung) erfassen, beschreiben und vergleichen • Mit Methoden der Textanalyse Besonderheiten und Gestaltungsmittel erkennen und ihre Wirkung deuten 	<ul style="list-style-type: none"> • Die Arbeitsblätter können unabhängig voneinander etwa zur weiteren Vertiefung genutzt oder weggelassen werden • Die Bearbeitung ist in Gruppen- oder Partnerarbeit möglich • Einzelne Fragen können variiert, hinzugefügt oder entfernt werden.

LÖSUNGEN'

Sie haben das Werk erstmals oder auch vor längerer Zeit gelesen und möchten jetzt wissen, wie gut Sie über den Inhalt und wichtige Textstellen Bescheid wissen? Dann versuchen Sie doch mal, die folgenden Fragen zu beantworten.



Nur eine Antwort ist jeweils richtig.

1.) Kehlmanns Roman handelt von...

A: Reichtum und Wohlstand	B: Geld und Macht	C: Ruhm und Identitätsverlust
---------------------------	-------------------	-------------------------------

Die gesuchte Antwort ist Ruhm und Identitätsverlust. Die anderen Themen – Reichtum und Wohlstand sowie Geld und Macht – könnten zwar zum Titel passen, werden in Kehlmanns Roman jedoch nicht behandelt. Vielmehr geht es um den Ruhm, den die Protagonisten besitzen, ihm jedoch entkommen möchten, bzw. nach dem die Protagonisten (erfolglos) streben und der mitunter auch zum Identitätsverlust führt.

2.) Welcher Protagonist steht in „Stimmen“ im Fokus der Handlung?

A: Ralf Tanner	B: Ebling	C: Leo Richter
----------------	-----------	----------------

In „Stimmen“ geht es um den Computertechniker Ebling, der ständig Anrufe für einen gewissen Ralf erhält – wie der Leser später erfährt, für den Schauspieler Ralf Tanner – seitdem er Besitzer eines Handys ist. *Ralf Tanner kommt in „Stimmen“ nur am Rande, Leo Richter* wiederum gar nicht vor.

3.) Welchen Titel tragen gleich zwei Geschichten in „Ruhm“?

A: Auf Reisen	B: Der Ausweg	C: In Gefahr
---------------	---------------	--------------

In Kehlmanns *Ruhm* gibt es zwei Geschichten mit dem Titel „In Gefahr“: die zweite und letzte. In beiden kommt der Protagonist und Autor Leo Richter sowie seine Freundin Elisabeth vor. „In Gefahr (2)“ kann als eine Art Fortsetzung der ersten mit demselben Titel gelesen werden. Zwischen beiden Geschichten ist jedoch einige Zeit vergangen.

4.) Wie heißt die Hauptfigur von Leo Richters Romanen?

A: Elisabeth	B: Lara	C: Maria
--------------	---------	----------

Die Hauptfigur und Heldin der Romane von dem innerhalb der Handlung auftretenden Protagonisten Leo Richter ist Lara Gaspard, welche verblüffende Ähnlichkeit mit Elisabeth – der Freundin des Schriftstellers – hat. Maria Rubinstein ist ebenfalls Schriftstellerin. Die Krimiautorin ist eine Bekannte Leo Richters und steht in der Geschichte „Osten“ im Fokus der Handlung.



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*Lektüre-Quiz: "Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten" von
Daniel Kehlmann*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

