



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Klausur mit Erwartungshorizont: "Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten" von Kehlmann

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)





Titel:	Klausur mit Erwartungshorizont: Daniel Kehlmann – „Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten“
Reihe:	Klausuren Deutsch mit Erwartungshorizont und Musterlösung
Bestellnummer:	67435
Kurzvorstellung:	<p>Dieses Material bietet eine ausgefeilte Klausur, die sich mit dem Roman „Ruhm“ von Daniel Kehlmann beschäftigt. Hierbei steht die Besonderheit der sprachlichen Gestaltung, insbesondere in Bezug auf den Erzähler in „Rosalie geht sterben“, sowie eine persönliche Stellungnahme zur Intention des Autors im Vordergrund.</p> <p>Präsentiert werden die Aufgabenstellung sowie eine Musterlösung, die zusätzlich durch eingefügte Kommentare erläutert wird.</p> <p>Der ausführliche Erwartungshorizont macht die Korrektur transparenter und einfacher und gibt den Schülerinnen und Schülern zusätzlich eine ausführliche Rückmeldung.</p> <p>Die Analyse und Interpretation von Daniel Kehlmanns „Ruhm“ ist ein zentraler Gegenstandsbereich des Abiturs.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none">• Arbeitsblatt mit Aufgabenstellung einer möglichen Klausur• Musterlösung mit Zwischenüberschriften• Hilfe zum richtigen Verständnis der Aufgabenstellung• Erwartungshorizont mit Bewertungsschlüssel

Musterlösung

Um die Übersichtlichkeit zu erleichtern, sind die einzelnen Schritte des Gedankengangs durchnummeriert – außerdem werden Zwischenüberschriften über die Aufgabenteile gesetzt. Weiterhin dienen Erläuterungen zur Aufgabenstellung als Bearbeitungshilfe.

Zu Aufgabe 1: Geben Sie in ein paar Sätzen den Inhalt des Romans wieder.

Es werden die formalen Grundangaben sowie eine kurze, aber umfassende Wiedergabe des Romans erwartet. Hierbei ist es wichtig, dass lediglich auf den Inhalt eingegangen wird und noch keine Deutung erfolgt. Auch genauere Informationen über sprachliche und stilistische Merkmale (Erzähltechnik, etc.) sind an dieser Stelle nicht gefragt und sollten daher auch nicht angeführt werden.

I. Zum Inhalt

1. Daniel Kehlmanns im Jahr 2009 erschienener Roman „Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten“ handelt von unterschiedlichen Protagonisten, deren Leben in verschiedener Art und Weise vom Funktionieren bzw. Nichtfunktionieren von Kommunikationstechniken beeinflusst wird. Wie der Titel bereits verrät, besteht der Roman aus neun einzelnen Geschichten, in denen meist jeweils eine andere bzw. andere Figur/en im Fokus der Handlung steht bzw. stehen.

Die Protagonisten der einzelnen Episoden haben gemeinsam, dass meist eine Verkettung unglücklicher Umstände zu einer Wendung in ihrem Leben führt, mit welcher sie nicht gerechnet hätten. Es werden Themen wie Beliebtheit, Austauschbarkeit, Vergessen und Identitätsverlust sowie Macht der Neuen Medien über den Menschen behandelt.

Aufgabe 2: Analysieren Sie die sprachliche Gestaltung von „Rosalie geht sterben“. ...

Nun erfolgt eine genauere Betrachtung der sprachlichen Gestaltung anhand der Geschichte „Rosalie geht sterben“. Welche Sprache weist die Geschichte auf? Gibt es stilistische Mittel? Welche Wirkung hat die sprachliche Gestaltung auf den Leser?

... Gehen Sie dabei insbesondere auf den Erzähler ein.

Die Aufgabenstellung verlangt, dass neben einer allgemeinen Betrachtung der sprachlichen Gestaltung insbesondere der Erzähler Beachtung finden soll. Dies impliziert bereits, dass es zu diesem Nennenswertes anzuführen gibt. Der Fokus der sprachlichen Analyse sollte folglich auf dem Erzählstil liegen.

II. Sprachliche Gestaltung

2. Die sprachliche Gestaltung von „Rosalie geht sterben“ ist durch eine umgangssprachliche Beschreibung der Ereignisse eines Ich- bzw. personalen Erzählers („In der Nacht träumt sie wie seit Jahren nicht mehr“, S. 54) gekennzeichnet, der sich als Autor der Geschichte zu erkennen gibt („Von all meinen Figuren ist sie die klügste“, S. 51), selbst zunächst jedoch kein Teil der Handlung zu sein scheint. Auffällig ist, dass er den Leser direkt anspricht: „Wahrscheinlich wissen Sie, daß es den wirklich gibt“ (S. 52).

Der Erzähler beginnt mit einem Rückblick auf das Leben der ehemaligen Lehrerin Rosalie („Vor beinahe siebzig Jahren war Rosalie jung und gut in der Schule“, S. 51) und einer kurzen Schilderung der Ausgangssituation („[...] darum ist sie auch nicht erstaunt gewesen, als ihr



Erwartungshorizont

Roman: „Ruhm“ Daniel Kehlmann

Name: _____

Aufgabe 1: (Inhalt) Die Schülerin/der Schüler ...		max. Pkte.	err. Pkte.
1	nennt Textsorte, Autor, Erscheinungsjahr, Titel und Thema des Romans.	5	
2	formuliert eine kohärente Zusammenfassung des Romans.	6	
3	fasst den Inhalt mit eigenen Worten zusammen und lässt unwichtige Details weg.	4	
Summe: Inhaltliche Leistung Aufgabe 1:		15	

Aufgabe 2: (Sprachliche Gestaltung) Die Schülerin/der Schüler ...		max. Pkte.	err. Pkte.
4	untersucht gründlich die Besonderheiten der sprachlichen Gestaltung in „Rosalie geht sterben“.	6	
5	legt den Fokus der sprachlichen Analyse auf den Erzählstil.	6	
6	geht ausführlich auf den Erzähler und die Bedeutung dieses innerhalb der Handlung und darüber hinaus ein.	8	
7	belegt Ausführungen anhand von Textstellen.	5	
8	beschreibt die Wirkung der sprachlichen Gestaltung.	5	
Summe: Inhaltliche Leistung Aufgabe 2:		30	

Aufgabe 3: (Stellungnahme) Die Schülerin/der Schüler ...		max. Pkte.	err. Pkte.
9	bezieht Stellung zur Intention des Autors.	8	
10	belegt Aussagen anhand von Textbeispielen.	6	
11	formuliert eine persönliche Wertung.	6	
12	argumentiert nachvollziehbar.	5	
Summe: Inhaltliche Leistung Aufgabe 3:		25	

Darstellungsleistung Die Schülerin/der Schüler ...		max. Pkte.	err. Pkte.
strukturiert den Text kohärent, schlüssig, stringent und gedanklich klar.		6	
formuliert unter Beachtung der fachsprachlichen und fachmethodischen Anforderungen.		6	
belegt Aussagen durch angemessenes und korrektes Zitieren.		6	
drückt sich alltagspragmatisch präzise, stilistisch sicher und begrifflich differenziert aus.		6	
formuliert lexikalisch und syntaktisch sicher, variabel und komplex.		6	
Summe: Darstellungsleistung		30	

Gesamtleistung: _____ von 100 Punkten **Note:** _____



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

Klausur mit Erwartungshorizont: "Ruhm. Ein Roman in neun Geschichten" von Kehlmann

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](https://www.school-scout.de)

