

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

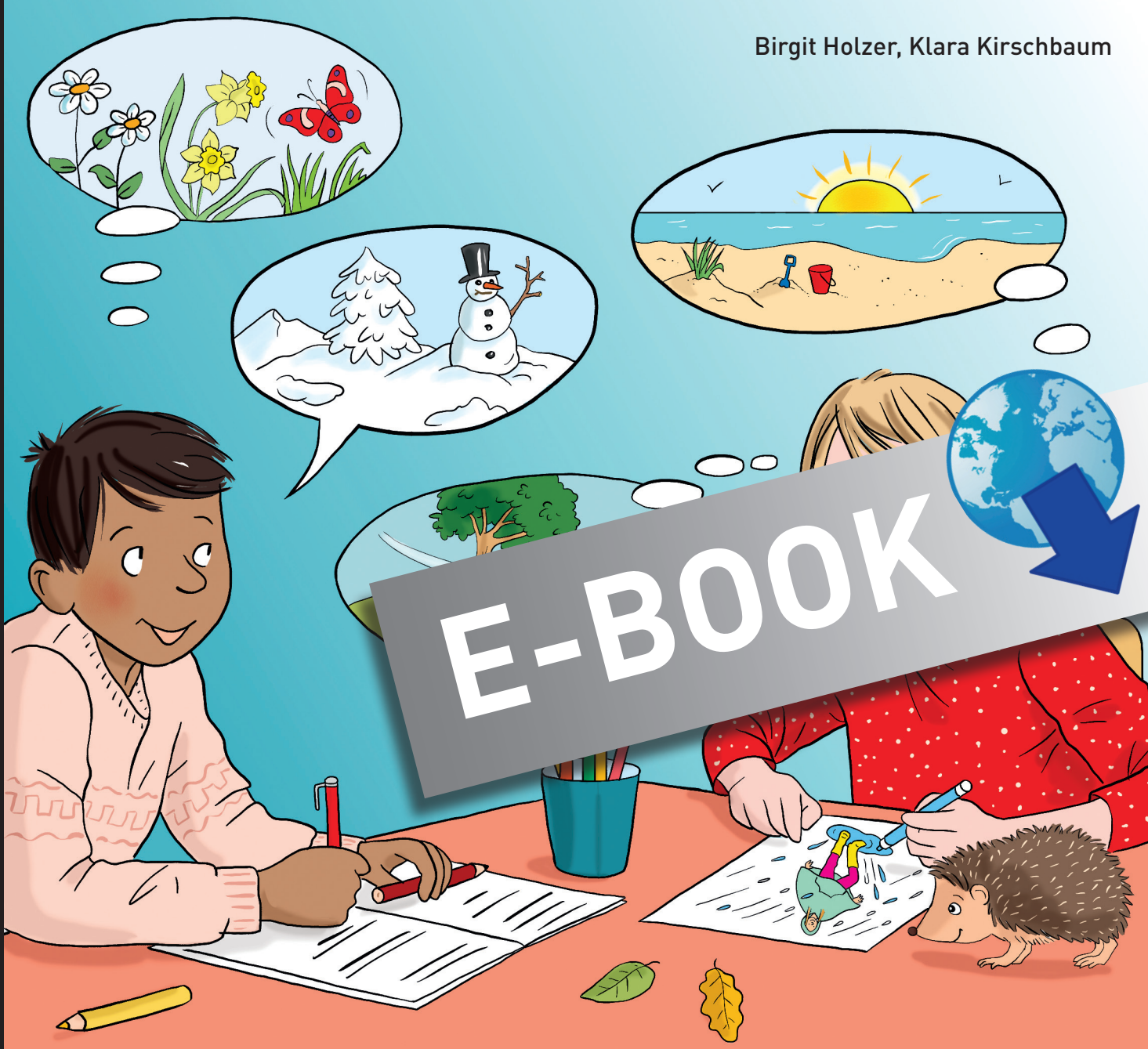
## Auszug aus:

*Lesen, Malen und Schreiben im Jahreslauf*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





# Lesen, Malen und Schreiben im Jahreslauf

Motivierende Bilder & Geschichten mit differenzierten  
Aufgaben für den inklusiven Anfangsunterricht

**Birgit Holzer, Klara Kirschbaum**

# **Lesen, Malen und Schreiben im Jahreslauf**

**Motivierende Bilder und Geschichten mit differenzierten Aufgaben für den inklusiven Unterricht**



## Die Autorinnen

**Birgit Holzer** studierte Grund- und Hauptschullehramt. Sie hat langjährige Erfahrung in den Klassen 1 bis 9 und unterrichtet mit dem Schwerpunkt Grundschule in Baden-Württemberg.

**Klara Kirschbaum** studierte in Karlsruhe Lehramt für die Grundschule mit den Fächern Deutsch, Religion und Sachunterricht. Sie absolvierte das Referendariat an einer Grundschule in Köln und arbeitet seitdem in Hamburg.

Einige Inhalte dieses E-Books sind bereits unter dem Titel „Lese-, Mal- und Schreibgeschichten im Jahreslauf“ (ISBN 978-3-8344-2294-1) im Persen Verlag veröffentlicht worden.

© 2016 Persen Verlag, Hamburg  
AAP Lehrerfachverlage GmbH  
Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht. Der Erwerber des Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den eigenen Gebrauch und den Einsatz im Unterricht zu nutzen. Die Nutzung ist nur für den genannten Zweck gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets. Eine über den genannten Zweck hinausgehende Nutzung bedarf in jedem Fall der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages.

Sind Internetadressen in diesem Werk angegeben, wurden diese vom Verlag sorgfältig geprüft. Da wir auf die externen Seiten weder inhaltliche noch gestalterische Einflussmöglichkeiten haben, können wir nicht garantieren, dass die Inhalte zu einem späteren Zeitpunkt noch dieselben sind wie zum Zeitpunkt der Drucklegung. Der Persen Verlag übernimmt deshalb keine Gewähr für die Aktualität und den Inhalt dieser Internetseiten oder solcher, die mit ihnen verlinkt sind, und schließt jegliche Haftung aus.

Grafik: Katharina Reichert-Scarborough, Barbara Gerth (Piktogramm Stern)  
Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN: 978-3-403-53659-8

[www.persen.de](http://www.persen.de)

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort ..... 4



## Frühling

Der erste Ausflug in den Frühling ..... 5  
Besuch am Teich ..... 9  
Anna und das Lämmchen ..... 13  
Der Igel Jakob ..... 17  
Kitty, das kleine Kätzchen ..... 21  
Das Kätzchen auf dem Baum ..... 25



## Herbst

Die Kastanien sind reif ..... 53  
Die heimlichen Naschkatzen ..... 57  
So macht Lesen Spaß ..... 61  
Regenwetter ..... 65  
Frühstück für die Maus ..... 69



## Sommer

Leckere Speisen auf der Sommerwiese .. 29  
Die Sternschnuppe ..... 33  
Felix findet Freunde ..... 37  
Ein ganz besonderer Feuerlöscher ..... 41  
Im Zirkus Bambuli ..... 45  
Wenn Bäume reden könnten ..... 49



## Winter

Fritzis Wintervorrat ..... 73  
Vögel im Winter ..... 77  
Maras leckere Weihnachtsplätzchen .... 81  
Der tanzende Schneemann ..... 85  
Komm mit zum Eislaufen! ..... 89

# Vorwort

Liebe Lehrer<sup>1</sup>,

dieses Buch haben wir in der Absicht geschrieben, Kindern Hilfen zum Leseverständnis an die Hand zu geben. Es greift den Auftrag der UN-Behindertenrechtskonvention auf, unsere Schulen für alle Kinder zu öffnen. Neben zahlreichen anderen Bausteinen für das Lernen an der inklusiven Grundschule ist die Ausstattung mit geeigneten Lernmaterialien dafür eine wichtige Voraussetzung.


Dieses Buch soll ein Beitrag dazu leisten, individualisiertes und gemeinsames Lernen zu erleichtern.

Im Mittelpunkt des Buches stehen die **Bilder**. Sie zeigen kindgerechte Szenen und sind klar und eindeutig gestaltet. Es gibt zahlreiche – oft witzige – Details zu entdecken und alle Kinder werden zu vielfältigen sprachlichen Äußerungen ermutigt.

Die Bearbeitung der **Malaufträge** gelingt nur, wenn die Kinder verstehen, was sie lesen. So steigen Lesemotivation, Lesefertigkeit und Leseverständnis der Kinder.

Schließlich beinhalten die Bilder zahlreiche Anlässe zum **Schreiben**.

**Differenzierung** Die Lese-, Mal- und Schreibaufgaben liegen jeweils in **zwei** verschiedenen **Schwierigkeitsstufen** vor. Diese sind durch die Anzahl der Piktogramme gekennzeichnet.

 leichtere Lese- oder Schreibaufgabe

 schwierigere Lese- oder Schreibaufgabe

Die leichteren Leseaufgaben unterscheiden sich von den schwierigeren Leseaufgaben lediglich durch weniger Text, einfachere Wörter und kürzere Sätze.

Der offene Schreibauftrag „Schreibe mindestens 7 Sätze ...“ schränkt die Kinder nicht ein und bietet allen die Möglichkeit, erste eigene Sätze zu bilden. Die Satz- bildung und das Einhalten von Satzgrenzen ist unerlässliche Voraussetzung für das (spätere) Geschichtschreiben.

Die schwierigere Schreibaufgabe gibt den Kindern erste Kriterien für das Schreiben einer Geschichte. Gleichzeitig bleibt genügend Freiraum für eigene Gedanken und eigene Kreativität.

Um die **Rechtschreibung** weiter zu sichern, sind bei beiden Schreibaufträgen wichtige Wörter vorgegeben.

Durch die quantitative und/oder qualitative Differenzierung ist es möglich, die verschiedenen Kinder einer Lerngruppe zu fördern und zu fordern. Durch die Arbeit an derselben Bildszene wird kein Kind ausgegrenzt und ein Miteinander wird ermöglicht.

**Kontrolle** Die „richtig“ angemalten Bilder bieten sowohl für die Kinder als auch für die Lehrkraft eine sinnvolle Kontrollmöglichkeit, um das Lesevermögen zu ermitteln.

Bei den Schreibaufgaben ist eine Korrektur durch die Lehrkraft und eine Überarbeitung – möglichst mit dem Kind – notwendig.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg mit diesem Buch!

Birgit Holzer und Klara Kirschbaum

<sup>1</sup> Wir sprechen hier wegen der besseren Lesbarkeit von Schülern bzw. Lehrern in der verallgemeinernden Form. Selbstverständlich sind auch alle Schülerinnen und Lehrerinnen gemeint.

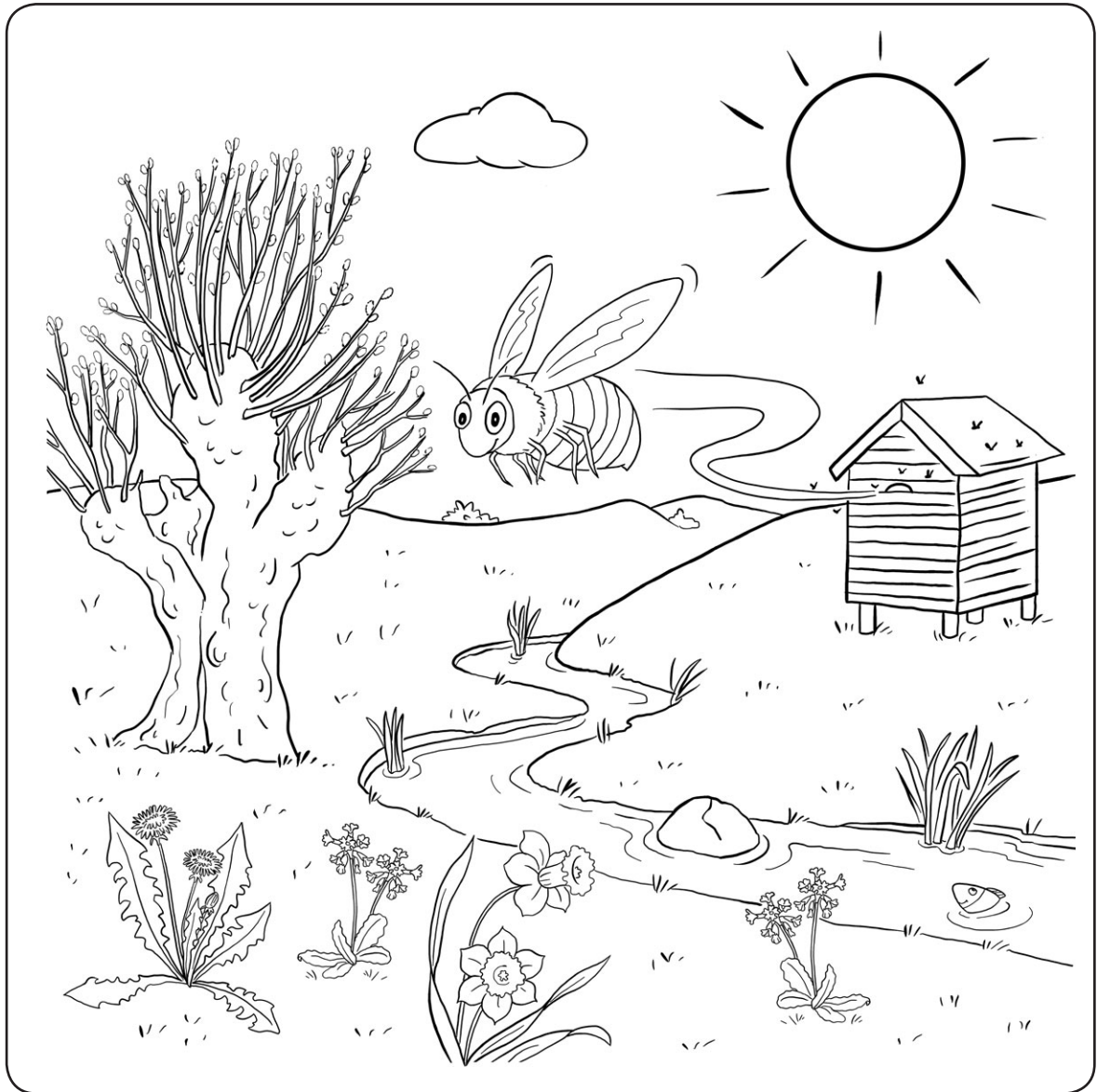


Name: \_\_\_\_\_



## Der erste Ausflug in den Frühling

Hurra, die Sonne scheint! Alle Bienen fliegen schnell aus dem Bienenstock. Sie sind hungrig. Sie suchen Nektar in den Blüten.



### Male an:

Die Biene ist gelb und braun.

Male die Sonne gelb an.

Das Gras ist grün.

Die Blumen haben gelbe Blüten. Die Blätter und der Stängel sind grün.

Male den Bach blau an.

# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

## Auszug aus:

*Lesen, Malen und Schreiben im Jahreslauf*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

