



# SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Lektüre-Quiz: "Krabat" von Otfried Preuler*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)





Titel:	Otfried Preußler: „Krabat“
Reihe:	Lektürequiz
Bestellnummer:	67034
Kurzvorstellung:	<p>Sie wollen feststellen, was genau Ihre Schüler schon alles zur Lektüre wissen und wie umfassend sie über die Geschichte und ihre Personen informiert sind?</p> <p>Dann greifen Sie doch zum passenden Quiz von School-Scout. Eine sehr gute Hilfe sind dabei die ausführlichen Erläuterungen zu den Lösungen.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none"><li>• Arbeitsblatt mit Fragen mit jeweils drei Auswahlmöglichkeiten</li><li>• Lösungen mit erläuternden Hinweisen zu den einzelnen Fragen</li></ul>

## Zu diesem Material und seinem Ansatz

Mit dem Lückentext können Sie als Lehrkraft feststellen, wie detailreich Ihre Schülerinnen und Schüler sich an den Roman erinnern können. Zu jeder Frage sind jeweils drei Antwortmöglichkeiten vorgegeben, die alle in Verbindung mit der Romanhandlung stehen. Richtig ist allerdings jeweils nur eine Antwort. Eine vorhergehende oberflächliche Beschäftigung mit der Lektüre reicht zur Lösung des Quizes nicht aus. Die Schülerinnen und Schüler müssen den Roman aufmerksam gelesen haben.



### VORSCHLAG FÜR DEN PRAKTISCHEN EINSATZ

Ausführliche Lösungen ermöglichen ein intensives Auffrischen der Lektüre, etwa zur Vorbereitung auf eine Klassenarbeit oder auch zum Einstieg in das Gespräch über den Roman. Mithilfe des Quizes können die Schülerinnen und Schüler alle auf den gleichen Stand gebracht werden. Dafür kann das Quiz in Einzelarbeit zu Hause oder in Partner- beziehungsweise Gruppenarbeit während des Unterrichts bearbeitet werden. Diese zweite Variante ermöglicht den Kindern einen Austausch über den Roman.

Das Lektürequiz kann auch als Wettbewerb gestaltet werden, in dem verschiedene Gruppen gegeneinander antreten. Um Bewegung in die Gruppe zu bringen, können drei Felder aufgemalt werden, die jeweils für eine Antwortmöglichkeit stehen. Alle Kinder, die auf dem richtigen Feld stehen, erhalten einen Punkt für ihre jeweilige Gruppe. Zusatzpunkte könnten dadurch vergeben werden, dass die falschen Antworten in die Romanhandlung eingeordnet werden.

### Didaktischer Überblick

Kompetenzen	Differenzierungsmöglichkeiten
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wesentliche Elemente des Textes (Figurenkonstellation/Sprachliche Gestaltung) erfassen, beschreiben und vergleichen.</li> <li>• Mit Methoden der Textanalyse Besonderheiten und Gestaltungsmittel erkennen und ihre Wirkung deuten.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Arbeitsblätter können unabhängig voneinander etwa zur weiteren Vertiefung genutzt oder weggelassen werden.</li> <li>• Die Bearbeitung ist in Gruppen- oder Partnerarbeit möglich.</li> <li>• Einzelne Fragen können variiert, hinzugefügt oder entfernt werden.</li> </ul>

## LÖSUNGEN

1.) Wie heißt der Freund, von dem der Meister zweimal erzählt?

A: Juro.

B: Jirko.

C: Tonda

Er heißt Jirko (vgl. „Wein und Wasser“). Juro ist der Küchengeselle (vgl. „Kein Honiglecken“). Tonda ist der Altgeselle (vgl. „Elf und einer“).

2.) Wie kommen der Meister und Krabat nach Dresden?

A: Mit einer fliegenden Kutsche.

B: Zu Fuß.

C: Sie reiten auf Raben.

Sie reisen in einer Kutsche, die von fliegenden Pferden gezogen wird (vgl. „Vivat Augustus“). Zu Fuß gelangen die Mühlknappen ins Dorf und zum Viehmarkt (vgl. „Ochsenblaschke aus Kamenz“). Die Mühlknappen können sich in Raben verwandeln und fliegen (vgl. „Husch, auf die Stange!“).

3.) Welche Art von Viehmarkt besuchen Juro und Krabat?

A: Einen Schweinemarkt.

B: Einen Pferdemarkt.

C: Einen Kolatschenmarkt?

Sie besuchen einen Pferdemarkt (vgl. „Pferdehandel“). Drei Bauern aus dem Dorf bieten dem Meister Schweine gegen Schnee (vgl. „Schnee auf den Saaten“). Krabat bringt Kolatschen von der Kirmes aus Schwarzkollm mit (vgl. „Ein Ring von Haar“).

4.) Zu Beginn der Geschichte streift Krabat verkleidet durchs Land. Was stellt seine Verkleidung dar?

A: Die Heiligen Drei Könige.

B: Ein Musketier.

C: Ein Pferd.

Er stellt einen der Heiligen Drei Könige dar (vgl. „Die Mühle im Koselbruch“). Als Musketier stellt Krabat die Geschichte des Meisters und dessen verstorbenen Freund Jirko nach (vgl. „Der Adler des Sultans“). In ein Pferd verwandelt Krabat sich, um sich als solches auf dem Viehmarkt verkaufen zu lassen (vgl. „Pferdehandel“).

5.) Wie heißt der Lehrling, der in Krabats letztem Jahr auf die Mühle kommt?

A: Lyschko.

B: Staschko.

C: Lobosch.

Lobosch kommt im letzten Jahr auf die Mühle (vgl. „Der Mohrenkönig“). Lyschko und Staschko sind bereits vor Krabat auf die Mühle gekommen (vgl. „Kein Honiglecken“).

6.) Wem servieren die Mühlknappen ein schlechtes, fauliges Mahl?

A: Drei Männern aus dem Dorf.

B: Einem Trupp Werber.

C: Pumphutt.

Einem Trupp Werber (vgl. „Feldmusik“). Die drei Männer aus dem Dorf wollen den Meister um etwas bitten, werden aber sofort weggeschickt (vgl. „Schnee auf den Saaten“). Pumphutt bekommt ein großartiges Mahl (vgl. „Hahnenkampf“).



**SCHOOL-SCOUT.DE**

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

**Auszug aus:**

*Lektüre-Quiz: "Krabat" von Otfried Preuler*

Das komplette Material finden Sie hier:

[School-Scout.de](http://School-Scout.de)

