



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

12 englische Sketche für die ersten Lernjahre - Mit Anleitung zur Erstellung eigener Sketche

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de





Titel:	12 englische Sketche für die ersten Lernjahre – mit Anleitung zur Erstellung eigener Sketche
Reihe:	Sketche im Englischunterricht
Bestellnummer:	66761
Kurzvorstellung:	<p>Diese sofort einsetzbaren Sketche für die ersten Lernjahre in Englisch sind auf das Alter der SchülerInnen abgestimmt, sodass die Bewältigung der Aufgaben zu Erfolgserlebnissen führt. Dies fördert nicht nur die Motivation der SchülerInnen, sondern auch die Offenheit für die englische Sprache. Neben den sprachlichen Fähigkeiten fördert die Arbeit mit Sketchen die Stärkung der Persönlichkeit, den Einsatz rhetorischer Mittel (dazu zählen auch Gestik, Mimik, Einsatz der Stimme), sowie das soziale Lernen.</p> <p>Mit dem vorliegenden Material stehen zehn Sketche zur spielerischen Gestaltung und Einübung der englischen Sprache zur Verfügung. Die Sketche sind besonders für die ersten Lernjahre geeignet, da sie knappe Handlung und leichte Wortwahl umfassen. Das Anspruchsniveau ist insgesamt sehr ähnlich, wobei Sketch 8 und 9 ein etwas gesteigertes Anspruchsniveau besitzen.</p>
Inhaltsübersicht:	<ul style="list-style-type: none"> • Informationen zu diesem Material • Pantomime • Photo Session • Balloon-Dancing • Alien, Lion, Monkey • Crazy Conversion • Be Quick! • Word-Chain • 12 English Sketches • A sketch of your own • Create the sketch • Lexical fields • My family and I • Fantasy in sketch • That was great!

Inhalt

Inhalt	2
Informationen zu diesem Material	3
Pantomime	4
Photo Session	5
Balloon-Dancing	6
Alien, Lion, Monkey	7
Crazy Conversion	8
Be quick!	9
Word-Chain	10
Sketch 1: The Buttonhole	11
Sketch 2: Math-Lesson	12
Sketch 3: The Magic Pen	13
Sketch 4: The Queue	15
Sketch 5: Counting to Ten	16
Sketch 6: The School Report	17
Sketch 7: Football Star	18
Sketch 8: At the Restaurant	20
Sketch 9: The Angry Man	21
Sketch 10: Only from Boss	22
Sketch 11: Don't talk while you're eating	23
Sketch 12: At the doctor`s	25
A sketch of your own	26
Now it's your turn!	26
Create the sketch.....	27
Lexical fields	27
My family and I.....	29
Fantasy in a sketch.....	30
That was great!	31

Informationen zu diesem Material

Liebe Lehrerinnen, liebe Lehrer,

das handlungsorientierte Lernen spielt besonders im Fremdsprachenunterricht eine wesentliche Rolle bei der Vermittlung und Vertiefung der Lerninhalte. Sicherheit in Bezug auf Sprachverstehen, Ausdrucksfähigkeit und phonetische Bewusstheit erlangen die SchülerInnen vor allem durch praktische Übungen, die sie durch spielerische und aktive Tätigkeiten vollziehen.

Mit dem vorliegenden Material stehen Ihnen und Ihren SchülerInnen zwölf Sketche zur spielerischen Gestaltung und Einübung der englischen Sprache zur Verfügung. Die Sketche, welche nur eine kurze Szene darstellen, sind besonders für die ersten Lernjahre geeignet, da sie eine knappe Handlung und eine leichte Wortwahl umfassen. Das Anspruchsniveau der Sketche ist insgesamt sehr ähnlich, wobei **die Sketche 8 und 9** jeweils einen kleinen Part enthalten, bei dem die SchülerInnen selbstständig ein wenig Text erfinden sollen. Dies steigert das Anspruchsniveau dieser beiden Szenen.

Neben den bereits angesprochenen sprachlichen Fähigkeiten fördert die Arbeit mit Sketchen die Stärkung der Persönlichkeit, den Einsatz rhetorischer Mittel (dazu zählen auch Gestik, Mimik, Einsatz der Stimme), sowie das soziale Lernen. Den SchülerInnen sollte bei der Umsetzung und Aufführung der Sketche möglichst freie Hand gelassen werden, sodass sie die Verteilung der Rollen, das Erstellen des Bühnenbildes und das Einüben der Sketche weitgehend in Eigenverantwortung übernehmen. Die Lehrperson übernimmt in dieser Phase der Erarbeitung bestenfalls eine Helferrolle und unterstützt die SchülerInnen bei der Erarbeitung, beziehungsweise leitet diese gegebenenfalls an.

Um die Arbeit mit den Sketchen zu initiieren, sollte jedoch eine Vorarbeit im Sinne von

- Klärung des Vokabulars
- Klärung von Verstehensschwierigkeiten im Sinne der Semantik des Sketches
- Gemeinsames Lesen des Sketches (auch mit verteilten Rollen)
- Planung des Stundenumfanges
- Planung der Aufführung

geleistet werden, sodass die SchülerInnen eine gewisse Sicherheit im Umgang mit derartigen Texten und szenischem Spielen bekommen.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg bei der Umsetzung dieses Materials!

Pantomime

1. Look for three partners with whom you want to play this game.
2. One of you starts and draws a card.
3. Read the word on the card. Be careful: your team members are not allowed to see the word.
4. Think about how you could play the thing/person/scene on the card, and start acting.
5. The team member who guesses right gets a point.
6. Now change roles!



go fishing	play tennis	teacher	police	baker
chicken	bird	rabbit	to cook	to do the dishes
to do the hoovering	to be angry	pull out a tooth	To pick bananas	to play the flute



SCHOOL-SCOUT.DE

Unterrichtsmaterialien in digitaler und in gedruckter Form

Auszug aus:

*12 englische Sketche für die ersten Lernjahre - Mit Anleitung
zur Erstellung eigener Sketche*

Das komplette Material finden Sie hier:

School-Scout.de

